

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Лесная сказка»
пгт. Талинка Октябрьский район

(МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка»)

СОГЛАСОВАНО

председатель родительского комитета

 / Ткаченко О.С. /

«29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ «ДСОВ
«Лесная сказка»

О.А. Гребенникова

пр. № 175-од от « 29 » 08 2024 г.

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета

от 29.08.2024 г.

Протокол № 1

**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
РАЗНОВОЗРАСТНОЙ
ГРУППЫ «ЗВЁЗДОЧКИ»
ДЛЯ ДЕТЕЙ 3- 5 ЛЕТ
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Воспитатели: Исаева Е.Н.
Мудрак Л.Е.

гп.Талинка
Октябрьский район
ХМАО-Югра

СОДЕРЖАНИЕ

	Содержание	2
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка.	4
1.1.1.	Цели, задачи реализации РОПОН	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию РОПОН	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации РОПОН характеристики.	7
1.1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников	9
1.2.	Планируемые результаты реализации РОПОН	13
1.2.1.	Обязательная (инвариантная) часть	13
1.2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)	16
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	16
1.3.1.	Психологическая диагностика	17
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17
2.1.	Рабочая программа образования	17
2.1.1.	Пояснительная записка	17
2.1.2.	Планируемые результаты освоения РОПОН (обязательная часть)	18
2.1.3.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	21
2.1.3.1	Социально-коммуникативное развитие	21
2.1.3.2.	Познавательное развитие	50
2.1.3.3.	Речевое развитие	73
2.1.3.4.	Художественно-эстетическое развитие	105
2.1.3.5.	Физическое развитие	148
2.1.4.	Вариативная часть	160
2.1.5.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации РОПОН	160
2.1.5.1	Формы образовательной деятельности	160
2.1.5.2	Методы реализации РОПОН	166
2.1.5.3.	Средства реализации РОПОН	166
2.1.6.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	167
2.1.7.	Способы и направления поддержки детской инициативы	173
2.1.8.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	178
2.1.8.1.	Направления по построению взаимодействия с родителями	179
2.2.	Рабочая Программа Воспитания	184
2.2.1.	Пояснительная записка	184
2.2.1.1.	<i>Целевой раздел</i>	184
2.2.1.2.	Направления воспитания	185
2.2.1.3.	Целевые ориентиры воспитания	189
2.2.2.	<i>Содержательный раздел программы воспитания</i>	189
2.2.2.1	Уклад МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка»	189
2.2.2.2	Воспитывающая среда образовательной организации	193
2.2.2.3	Общности образовательной организации	197
2.2.2.4	Задачи воспитания в образовательных областях	201
2.2.2.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	202
2.2.2.5.1	Работа с родителями (законными представителями).	202
2.2.2.5.2	События в разновозрастной (младшей- средней) группе «Звёздочки»	206
2.2.2.5.3	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	207
2.2.2.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)	208
2.2.2.7	Социальное партнерство	210

2.2.3.	<i>Организационный раздел Рабочей Программы Воспитания</i>	211
2.2.3.1.	Кадровое обеспечение	211
2.2.3.2.	Нормативно-методическое обеспечение	213
2.2.3.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	213
2.3.	Коррекционно-развивающая работа	215
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	217
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации РОПОН	217
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	218
3.2.1.	Материально-техническое, методическое обеспечение РОПОН	221
3.3	Распорядок (режим) дня	226
3.4.	Календарный план воспитательной работы	133
4	Презентация РОПОН	242

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая образовательная программа общеразвивающей направленности младшей - средней группы «Звёздочки» (далее РОПОН) разработана с учетом «Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Лесная сказка» в группах общеобразовательной направленности», которая является нормативно-управленческим документом, направленным на обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами; на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины; на создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания. (п 2. ФОП ДО).

Основание для разработки программы:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847);
- Закон РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Обновленный ФГОС дошкольного образования. Приказ МО и науки РФ от 08.11.2022г № 955» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264);
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ. Приказ Министерства просвещения от 30.09.2022 № 874;
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» от 15.05.2020г. № 236;
- СанПиН 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» № 2.4.3648-20 от 18.12.2020г. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. №2;
- Устав МБДОУ и другие локальные акты (положения, приказы).

Реализация рабочей образовательной программы предполагает интеграцию обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО (п.11 ФОП ДО).

Рабочая образовательная программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. (ст.14 п.2 Законом Российской Федерации «Об образовании» № 273-ФЗ, «ФГОС ДО» №1155 ст.1.9.). Время реализации РОПОН соответствует режиму пребывания воспитанников в ДОО – пятидневная рабочая неделя с двенадцатичасовым пребыванием детей, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Образовательный период реализации РОПОН - 1 сентября 2024 года по 31 мая 2025 года. Летний оздоровительный период – с 1 июня 2025 года по 31 августа 2025 года.

Продолжительность 2024 – 2025 учебного года составляет 38 учебных недель. РОПОН реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Адаптационный период к образовательной деятельности - первая неделя сентября. Непрерывная образовательная деятельность проводится фронтально. Во время карантина для реализации части программы будут применяться дистанционные образовательные технологии. Организация таких видов деятельности, как аппликация, лепка, конструирование, рисование, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений наизусть, пересказ будет проводиться в онлайн режиме при помощи различных интернет- мессенджеров Viber, WhatsApp, «В контакте», «Одноклассники», сайтах педагогов групп, сайте ДОО при тесном взаимодействии с родителями (законными представителями).

Содержание рабочей образовательной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. РОПОН направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Реализация рабочей образовательной программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности.

Рабочая образовательная программа включает обязательную часть (80%) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (20%). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Часть рабочей образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями ХМАО-Югры, Октябрьского района, пгт.Талинка. Основной целью работы является формирование целостных представлений о посёлке, в котором живут дети, через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного посёлка, округа (улицы, парки, скверы);
- знакомство со знаменитыми людьми округа, района, посёлка;
- формирование представлений о достопримечательностях родного округа и района, его символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремёсел в родном округе, районе;
- формирование представлений о животном и растительном мире округа, о Красной книге;
- ознакомление с районом, где расположен детский сад, его историей и достопримечательностями.

Часть рабочей образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребенка:

- открытость окружающего мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек);
- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;
- сложность и быстрая изменяемость окружающей среды с технологической точки зрения, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;
- понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
- агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных

вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей как физическое, так и психическое;

- роль инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями.

1.1.1. Цели, задачи реализации РОПОН

Целью РОПОН является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России (п.14.1 ФОП ДО).

Цель рабочей образовательной программы достигается через решение следующих задач (п.14.2 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становлению опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию РОПОН

РОПОН построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО (п.1.4. ФГОС ДО; п.14.3 ФОП ДО):

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации РОПОН характеристики.

Особенности осуществления образовательной деятельности (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Национально – региональный компонент отражает образовательное пространство, которое обозначается понятием Ханты – Мансийский автономный округ – Югра, Тюменская область. Содержание и объем регионального компонента определяются природно – экологическим, географо– демографическим, этническим, социально – экономическим и историко – культурным своеобразием региона, включаются как обязательный минимум в содержание занятий общегосударственного значения. Этот компонент дополняется понятиями «Мой посёлок», «Достопримечательности посёлка», «Улица, на которой расположен детский сад», «Мой округ». Региональный компонент планируется в соответствии ФГОС ДО и реализуется посредством интеграции в общую структуру Программы. Осуществляется в разных областях образовательной деятельности: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Географическое расположение округа

Ханты - Мансийский автономный округ - Югра расположен в средней части России и занимает центральную часть Западно - Сибирской равнины. Входит в состав Тюменской области. Находится в Уральском федеральном округе. В Югре добывается 60% российской нефти.

Климат округа умеренный континентальный, характеризующийся быстрой сменой погодных условий, особенно осенью и весной, а также в течение суток. На формирование климата существенное влияние оказывает защищённость территории с запада Уральским хребтом, а также открытость с севера, способствующая беспрепятственному проникновению холодных арктических масс. Немаловажную роль играет равнинный характер местности с большим количеством рек, озёр и болот. Зима суровая и продолжительная с устойчивым снежным покровом, лето короткое и сравнительно тёплое. Для переходных сезонов (весна, осень) характерны поздние весенние и ранние осенние заморозки. Продолжительность периода с отрицательной температурой воздуха может достигать 7 месяцев, с октября по апрель; с устойчивым снежным покровом - 180-200 дней - с конца октября до начала мая. До середины июня нередки заморозки. Территорию Югры относят к 2 ботанико-географическим областям: Уральской горной и Западно - Сибирской равниной. Большая часть территории - сильно заболоченная тайга. Растительность- сообщества болот, лесов, лугов, водоемов. Леса - светлохвойные, темнохвойные, смешанные (ель, пихта, сосна, лиственница, кедр).

Демографическая ситуация в округе существенно отличается от средней по России и по группе регионов со схожими географическими и социально-экономическими условиями. Югра - один из лидеров в Российской Федерации по таким показателям как рождаемость и прирост населения, доля детей в возрасте 1-6 лет в общей численности населения на треть больше, чем в России. Всё это ведет к опережающему росту спроса на услуги дошкольного образования.

Национально-культурные особенности

Ханты-Мансийский автономный округ - Югра имеет ярко выраженные территориальные, культурно-исторические, национальные особенности, что учитывается педагогами в образовательном процессе. Такой подход является одним из направлений в формировании у детей знаний о природе и истории ХМАО-Югры, так как оказывает влияние на формирование личности, способствует развитию уважения и любви к родному краю, воспитанию национальной и этнокультурной толерантности.

Исходя из климатических и региональных условий, РОПОН «погружает» детей в удивительное царство природы. Без специальной работы многие дети не замечают ее красоты и остаются к ней безразличны.

Работа в этом направлении предполагает:

- 1) побуждение детей воспринимать природу как первооснову красоты и величия;
- 2) целенаправленное воспитание у детей эмоциональной отзывчивости к красоте природы;
- 3) показ детям разнообразие ее (природы) форм, цветов, совершенство строения;
- 4) вызвать возвышенное, трепетное отношение к природе, желание оберегать и сохранять ее неповторимую красоту.
- 5) программа дополнена с учетом специфики местности, в которой находится дошкольное учреждение.

Национально-региональный компонент РОПОН предусматривает:

- 1) ознакомление детей с устно - поэтическим творчеством хантыйского народа;
- 2) ознакомление детей с изобразительным и декоративно - прикладным искусством народа ханты;
- 3) ознакомление детей с историко-географическими и природоведческими особенностями округа;
- 4) знакомство с знаменитыми земляками, первопроходцев, которые внесли определенный вклад в строительство, развитие поселка, района и округа;
- 5) знакомство детей с геральдикой и символикой округа, элементарными сведениями о государственной власти;
- 6) проведение национальных, в том числе хантыйских праздников;
- 7) Организацию оздоровительных мероприятий и режимных моментов с учетом особенностей экологической обстановки;
- 8) отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора и народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством.

Национальные культуры составляют основу культуры человечества. Приобщая детей к живительному источнику истории, традиций, обычаев своего народа, Программа вводит дошкольников в мир общечеловеческих ценностей.

Важным моментом при знакомстве с национальными особенностями края является посещение краеведческого музея, выставок, экскурсий по поселку, заочные экскурсии по городам и селам округа.

В разновозрастной (младшей – средней) группе «Звёздочки» реализация регионального компонента осуществляется в рамках:

- непрерывной образовательной деятельности;
- проектной деятельности;
- организации взаимодействия всех специалистов ДОО;
- организации взаимодействия с родителями воспитанников;
- организации взаимодействия с социумом;
- смотры-конкурсы, выставки, фестивали;
- организации праздников и досугов.

Климатические особенности

Поскольку климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа - Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура, резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни - в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В зимний период климатические условия района, приравненного к условиям Крайнего севера, когда согласно требованиям СанПиН дети не выходят на прогулку в связи с ограничениями по температурному режиму, создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организовывается на открытом воздухе.

Взаимодействие ДОО с социумом

МБДОУ на протяжении многих лет активно сотрудничает с разными социальными и общественными структурами на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности: Управление образования и молодежной политики Октябрьского района, Администрация городского поселения Талинка, МКУ «Центр культуры и спорта», МБОУ «Талинская средняя общеобразовательная школа», МБОУ ДОД «ДШИ пгт.Талинка», БУ «Няганская городская поликлиника» в посёлке Талинка, МЧС «Центроспас-Югория», ГИБДД, Историко-краеведческий Музей «Отражение», дошкольными образовательными организациями района и округа.

Такое сотрудничество позволяет расширять спектр услуг интеллектуального, художественно-эстетического и физического развития воспитанников, обогащать воспитанников знаниями о театральном искусстве, об истории, культуре и природных богатствах Югры, способствует обновлению содержания, повышению качества образования, расширению пространства для приобретения дошкольниками социального опыта.

1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников

Разновозрастную (младшую – среднюю) группу «Звёздочки» посещают дети из 20 семей, среди которых:

- полных семей - 18
- неполных - 2
- многодетных семей – 7
- малообеспеченных семей – 0
- неблагополучных семей - 0

Характеристика воспитанников:

- Девочек - 5
- Мальчиков - 15

Младший дошкольный возраст (3—4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности)—самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении

(его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас,

беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4—5 лет).

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платье, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети продумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

1.2. Планируемые результаты реализации РОПОН

1.2.1. Обязательная (инвариантная) часть

Планируемые результаты в дошкольном возрасте. К четырем годам (п.15.3.1 ФОП ДО)

- Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм.
- Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку.
- Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках; способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе.
- Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье.
- Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице.
- Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей.
- Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам.
- Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками.
- Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.
- Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности.
- Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее – педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения.
- Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них.
- Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником.
- Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи.
- Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера.
- Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам.
- Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям.
- Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его

названии, достопримечательностях и традициях.

- Ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред.
- Ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом.
- Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении.
- Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов.
- Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам (п.15.3.2. ФОП ДО):

- Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- Ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- Ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- Ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- Ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- Ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- Ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- Ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- Ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- Ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- Ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- Ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- Ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- Ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- Ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- Ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- Ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- Ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- Ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- Ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- Ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- Ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- Ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- Ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

«Наследие Югры: на пути к истокам». «Истоки» Воспитание на социокультурном опыте. Автор: И.А. Кузьмин:

- сознание нравственной ценности добра, долга, ответственности; понимание важности положительного отношения к природе, к себе, к окружающим, к своим обязанностям;
- владение способами поведения, адекватными культурным ценностям народа;
- сформированы представления о быте, основных занятиях людей и укладе жизни в Древней Руси (ремесла, предметы утвари, одежды, особенности труда, национальная кухня, традиции, обычаи) использованием полученной информации в специально организованной совместной и самостоятельной деятельности (трудовой, изобразительной, игровой, музыкальной, конструктивной и т.д.).

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Цели педагогической диагностики:

- выявить особенности и индивидуальную динамику развития ребенка;
- составить на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно скорректировать планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками (п.3.2.3. ФГОС ДО). Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное (п. 16.7 ФОП ДО)

Промежуточная оценка проводится 2 раза в год (сентябрь, начало мая) – это оценка уровня освоения по образовательным областям.

В разновозрастной (младшей – средней) группе оцениваются результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования (педагогическая диагностика) по методике Н.В.Верещагиной.

1.3.1. Психологическая диагностика

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-

психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи, коррекции развития детей п.16.10. ФОП ДО; п. 3.2.3.2 ФГОС ДО).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Рабочая программа образования

2.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Целью РПО является создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

В основу РПО положены следующие принципы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Обязательная (инвариантная) часть составляет не менее 80%, часть, формируемая участниками образовательных отношений (инвариантная) – не менее 20%. (п.2.8. ФГОС ДО)

Обязательная часть Программы обеспечивает комплексность подхода, развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена программой «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор: И.А.Кузьмин, программой Л.Л.Лашковой,

П.П.Ушаковой С.А.Якоб «Наследие Югры: на пути к истокам», ориентированных на формирование духовно-нравственной основы личности, присоединение ребёнка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

2.1.2. Планируемые результаты освоения РПО (обязательная часть)

Возраст	Планируемые результаты:
3-4 года	• ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; • ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; • ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; • ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; • ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; • ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; • ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; • ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; • ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; • ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; • ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; • ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; • ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми

	взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; • ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; • ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; • ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; • ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; • ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; • ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом; • ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; • ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; • ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.
4-5 лет	• ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; • ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; • ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов

элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

	• ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; • ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; • ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; • ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; • ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); • ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; • ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; • ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.
--	---

2.1.3. Задачи и содержание образования по образовательным областям.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.3.1 Социально-коммуникативное развитие.

Задачи	Содержание
3- 4года (п.18.4 ФОО ДО)	
1) в сфере социальных отношений:	
• развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления,	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

учить правильно их называть; • обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; • приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО	• Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. • Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. • Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. • Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности	• Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

	• Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
3) в сфере трудового воспитания:	
• развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку	• Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. • Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). • Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). • Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. • Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
4) в области формирования основ безопасного поведения:	

• развивать интерес к правилам безопасного поведения; • обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	• Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. • Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. • Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. • Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). • Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;	

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей	
4 – 5 года (п.18.5 ФОП ДО)	
1) в сфере социальных отношений:	
• формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности	• Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. • Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. • Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. • Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения

	ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
• воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.	• Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
3) в сфере трудового воспитания:	
• формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и	• Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат

благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье	на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное). • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. • Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. • Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
4) в области формирования основ безопасного поведения:	
• обогащать представления	Педагог способствует обогащению представлений детей об

детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. • Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. • Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
---	---

Формы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Режим дня	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьёй
1. -Развитие игровой деятельности -Сюжетно-ролевые игры -Подвижные игры -Театрализованные игры -Дидактические игры	3-7 лет	В соответствии с режимом дня	-Занятия -экскурсии -наблюдения -чтение художественной литературы - видеоинформация -досуги, праздники -обучающие игры -досуговые игры -народные игры -Самостоятельные сюжетно-ролевые игры -дидактические игры -досуговые игры с участием воспитателей	-Игры-экспериментирование -Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). -Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет	-Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ) -Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание) -Игровая деятельность во время прогулки (объяснения, напоминание)	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнёрами), пальчиковые игры	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна	3-5 лет	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	Праздники, викторины, конкурсы

Формы работы с детьми по формированию основ безопасности

возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьёй
---------	-------------------------	------------------	------------------------------	-------------------------

3-5 лет	-Беседы, обучение -Чтение -Объяснение, напоминание -Упражнения -Рассказ -Продуктивная деятельность -Рассматривание иллюстраций -Рассказы, чтение -Целевые прогулки	-Беседы, обучение -Чтение -Объяснение, напоминание -Упражнения -Рассказ -Продуктивная деятельность -Рассматривание иллюстраций -Рассказы, чтение -Целевые прогулки	-Рассматривание иллюстраций -Дидактическая игра -Продуктивная деятельность	-Родительские собрания с приглашением инспектора ГИБДД, -Анкетирование -Профилактические консультации, беседы Фото, видеоматериалы -Информационные стенды -Рекомендации родителям -Выпуск буклетов -Выставки поделок, рисунков -Совместные спортивные досуги -Работа с родителями по составлению маршрута безопасного пути от детского сада до дома
---------	--	--	--	--

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- «субъективная значимость труда», т.е. оценка результата не с точки зрения выполненного объёма работы, а с учётом проявления заботы, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий;
- связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роль взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребёнка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- Самообслуживание
- Хозяйственно-бытовой
- Труд в природе
- Ручной труд
- Ознакомление с трудом взрослых

Формы организации трудовой деятельности:

- Поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные)
- Дежурства
- Коллективный труд

Типы организации труда:

- Индивидуальный
- Труд рядом
- Коллективный
- Совместный

Методы и приёмы трудового воспитания детей

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок

- решение маленьких логических задач, загадок
- приучение к мышлению, логические беседы
- беседы на этические темы
- чтение художественной литературы
- рассматривание иллюстраций
- рассказывание и обсуждение картин
- просмотр телепередач, видеофильмов, презентаций

- задачи на решение коммуникативных задач
- придумывание сказок

2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности

- приучение к положительным формам общественного поведения
- показ действий
- пример взрослого и детей
- целенаправленное наблюдение
- организация деятельности (общественно-полезный труд)
- разыгрывание коммуникативных ситуаций
- создание контрольных педагогических ситуаций

Компоненты трудовой деятельности:

- планирование и контроль (умение ставить цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте);
- оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребёнка и для всей группы;
- мотивы, побуждающие к труду: интерес к будущему результату, интерес к процессу действий, интерес к овладению новыми навыками, соучастие в труде совместно с взрослыми, осознание своих обязанностей, осознание смысла общественной важности труда – чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше её воспитательный потенциал.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребёнок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд коллективный	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнёров, темпа, качества их деятельности	Каждый участник является контролёром деятельности предыдущего участника

Формы образовательной работы с детьми по формированию позитивных установок к различным видам труда

Содержание	возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьёй
Самообслуживание	3-5 года	-Напоминание, беседы, потешки -Разыгрывание игровых ситуаций	-Показ, объяснение, обучение, наблюдение. -Напоминание -Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	-Дидактическая игра -Просмотр видеофильмов	-Дидактическая игра - Просмотр видеофильмов
Хозяйственно-бытовой труд	3-5 года	-Обучение -Наблюдение -Совместный труд -Рассматривание иллюстраций	-Обучение, показ, объяснение, наблюдение -Дидактические и развивающие игры. -Создание ситуаций,	-Продуктивная деятельность -Поручения -Совместный труд детей	-Продуктивная деятельность -Поручения -Совместный труд

		-Чтение художественной литературы -Просмотр видеофильмов	побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий		
Труд в природе	3-5 года	-Обучение -Совместный труд детей и взрослых -Беседы -Чтение художественной литературы	-Показ, объяснение, обучение наблюдению -Дидактические и развивающие игры -Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. -Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. -Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	-Продуктивная деятельность -Тематические досуги	-Личный пример -Напоминание -Объяснение
Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет	-Наблюдение -Целевые прогулки -Рассказывание -Чтение -Рассматривание иллюстраций	-Дидактические игры -Сюжетно-ролевые игры -Чтение -Закрепление	-Сюжетно-ролевые игры -Обыгрывание -Дидактические игры -Практическая деятельность	-Экскурсии -Чтение -Рассказывание -Беседы -Привлечение к сотрудничеству

Перспективный план НОД
социальный/ природный мир
в разновозрастной младшей группе «Звёздочки» на 2024 -2025 учебный год
(обязательная часть)

Дата	Тема недели	Тема НОД	Литература
06.09.24	Мой детский сад	«Наша группа»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.12
13.09.24	Осень. Осенние дары природы	«Собираем урожай»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.36
20.09.24	Игрушки. Мониторинг	«Игрушки, которые живут в нашей группе»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.24
27.09.24	Золотая осень. Мониторинг	«Осень золотая»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.62

04.10.24	Домашние животные	«Домашние животные»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.110
11.10.24	Транспорт	«Грузовой и пассажирский транспорт»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.141
18.10.24	Я - человек	«Я – человек»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.140
25.10.24	Труд взрослых. Профессии	«Путешествие в мир профессий»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.102
01.11.24	Дикие животные	«Дикие животные»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.100
08.11.24	Моя семья	«Моя семья»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.265
15.11.24	Я - хороший, ты – хороший. Как себя вести	«Учимся общаться друг с другом»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.45
22.11.24	Музыка	«Музыкальные сказки»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.130
29.11.24	Мой дом	«А у нас в квартире...»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.135
06.12.24	Югра - мой край родной	«Югра – мой край родной»	Интернет - ресурс
13.12.24	Я и моё тело. (Что я знаю о себе?)	«Моё тело»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.139
20.12.24	Зима	«Зима белоснежная»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.182
27.12.24	Новый год	«Скоро-скоро Новый год»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.153
10.01.25	Русское народное творчество	«Знакомство с русской избой и печью»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.160
17.01.25	Русское народное творчество	«Принесли матрёшки расписные ложки!»	Н.Н.Гладышева, Ю.Б.Сержантова «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование», с. 174

24.01.25	Мир предметов вокруг нас	Чудесные снежинки	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.183
31.01.25	Мальчики и девочки	«Кто я?»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.182
07.02.25	Мир животных и птиц	«Кто в лесу живёт?»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.189
14.02.25	Я в обществе	«Пойдём в гости»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.208
21.02.25	Наши папы. Защитники Отечества	«Я и мой папа»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр. 238
28.02.25	Неделя безопасности. (ОБЖ)	«Безопасность в нашей группе»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.13
07.03.25	8 марта. О любимых мамах	«Моя любимая мама»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.257
14.03.25	Мы – помощники. Что мы умеем?	«Мы – помощники»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.258
21.03.25	Мой посёлок, моя малая Родина	«Улицы родного посёлка»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.271
28.03.25	Книжка неделя	«Путешествие в страну сказок о животных»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.292
04.04.25	Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными	«Сам себе я помогу, сам здоровье сберегу»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.304
11.04.25	Весна – красна	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.311
18.04.25	Птицы	«Пернатые гости»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.316
25.04.25	Добрые волшебники	«Наши добрые дела»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.246
16.05.25	На улицах города (ПДД)	«Безопасность на дороге»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.153
23.05.25	Следопыты. Мониторинг	«Волшебница-вода»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия»,

			стр.335
30.05.25	Мир вокруг нас. Мониторинг	Цветы на подоконнике	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.376

**Перспективный план НОД социальный мир в разновозрастной (средней) группе
на 2024 – 2025 учебный год (обязательная часть)**

Тема недели	Дата	Тема НОД	Цели НОД	Литература
1. Мой детский сад.	06.09.2024	«Я такой»	Способствовать формированию у детей отчетливого представления о себе: какой я? что я знаю о себе?	Горбатенко О.Ф. Социальный мир С.18
3.Наши старшие друзья напарники	20.09.2024	«Как няня моет посуду»	Способствовать формированию у детей отчетливого представления о направленности и содержания трудового процесса; развивать внимание, способность видеть последовательность преобразования предмета труда; вызвать добрые чувства к человеку, добросовестно выполняющему свои обязанности и проявляющему заботу о детях.	Социально-коммуникативное развитие. Т.И.Бабаева стр.196
5.Волшебница осень	04.10.2024	«Составления описательных рассказов об овощах и фруктах»	Уточнить и закрепить представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способам произрастания.	Добро пожаловать в экологию. О.А. Воронкевич, стр.99
7. Мой дом, мой город	18.10.2024	«Поселок, в котором я живу»	Обогащать знания о родном поселке, его достопримечательностях, расширять представления о том, что поселок построен для людей, что дети, живущие в нем, ходят в детский сад, в школу, а взрослые - на работу, воспитывать чувство	Технологические карты ООД средняя группа, стр. 21

			патриотизма, любви к родному поселку, уважение к людям, проживающим в нем.	
9.Труд взрослых. профессии	01.11.2024	«Кому, что нужно для работы»	Познакомить с названиями профессий, атрибутами необходимыми для некоторых профессий; содержанием трудовой деятельности представителей некоторых профессий.	Комплексные занятия З.А.Ефанова, стр. 116
11.Смья и семейные традиции	15.11.2024	«Мама, папа, я – дружная семья»	Формировать осознанное представление о семье, уточнить значение слов: имя, родители, семья.	Технологические карты ООД средняя группа, стр.23
13.Зеленые друзья растения (мир комнатных растений)	29.11.2024	«Поливка комнатного растения»	Закрепить знания структуры трудового процесса; Обучить детей практическим навыкам поливки; вызвать у детей желание ухаживать за растениями.	Добро пожаловать в экологию. О.А.Воронкевич, стр.105
15. Зимushка - зима.	13.12.2024	«Как дикие звери готовятся к зиме»	Формировать представления о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В.Нищева, выпуск 1 стр.54
17.Новогодние чудеса	27.12.2024	«Что такое Новый год?»	Расширять знания о новогоднем празднике; учить рассказывать о праздновании нового года. Познакомить с историей новогоднего праздника.	Комплексные занятия Бондаренко Т.М., стр.132
19.Играй-отдыхай	10.01.2025	«Строим снежный город»	Научиться видеть возможности преобразования, стремиться к коллективному участию в деятельности	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В.Нищева,

				выпуск стр.75
21. Почемучки (неделя познания)	24.01.2025	«Опыты с воздухом»	Обобщить и уточнить Раннее полученные знания детей о свойствах воздуха.	Опытно- эксперимента- льная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В.Нищева, стр.44
23. Волшебные слова и поступки	07.02.2025	«Я и мои друзья»	Формировать представления о дружбе и взаимопомощи.	Опытно- эксперимента- льная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В.Нищева, стр.62
26. Наши мужчины - защитники Отечества	21.02.2025	«На земле, в небесах и на море»	Дать детям начальные представления об армии, познакомить с классификацией родов войск (морские, сухопутные, воздушные)	Опытно- эксперимента- льная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В.Нищева, стр.72
28. О любимых мамах и бабушках	07.03.2025	«Мама – самый верный друг»	Формировать почтительное отношение к маме, способствовать углублению чувства привязанности и любви к самому близкому человеку.	Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т.стр. 40
30.Удивительный и волшебный мир книг	21.03.2025	«Как содержать книги в чистоте и порядке»	Формировать представления детей о способах ухода за книгами, бережном их отношении.	Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т.стр. 41
32.Растем здоровыми, активными и жизнерадостными	04.04.2025	«Путешествие за витаминами»	Формировать начальные представления о закономерности «Здоровое питание - здоровый образ жизни»	Опытно- эксперимента- льная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В.Нищева,

				стр.57
34.Пернатые соседи и друзья.	18.04.2025	«Птицы»	Обобщать представлений детей о птицах; учить детей соотносить изменения в природе, с жизнью птиц в лесу весной	Добро пожаловать в экологию. О.А.Воронкевич, стр.125
37. Моя страна, моя Родина.	16.05.2025	«Беседа о домашних животных»	Расширять знания о домашних животных и правилах безопасного поведения с ними; учить описывать домашних питомцев, заботиться о них.	Добро пожаловать в экологию. О.А. Воронкевич, стр.119
39.Путешествие по экологической тропе.	30.05.2025	«Бабочки и пчелы»	Расширять знания о летающих насекомых и их строении; учить сравнивать и описывать насекомых.	Комплексные занятия З.А.Ефанова, ср. гр. стр.298

**Перспективный план по программе «Социокультурные истоки» И.А.Кузьмина,
программе Л.Л.Лашковой, П.П.Ушаковой С.А.Якоб «Наследие Югры: на пути к истокам».
в разновозрастной (младшей группе) на 2024 – 2025 учебный год
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Время проведения	Тема	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Сотрудничество с семьёй
Сентябрь	Любимое имя	Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность. Беседа с детьми об имени. Рассматривание семейных фотоальбомов, разговор об именах всех членов семьи. Рассказ воспитателя о смысле имени. Называние кукол по именам. Игровая деятельность. Хороводная игра «Именины». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (дадим имена куклам). Игра – этюд «Назови ласково». Народная игра с движениями «Кто позвал?» Речевая игра «Назови свое имя» Игры – инсценировки: «Катя, Катя, маленька...», «Наша Машенька в доме...», «Наша Маша маленька...», «А, Ванюша, попляши» и др.	Музыкальная деятельность Пение: «Ходит Ваня» - обр. М. Раухвергера; «Юрочка» - обр.М. Красева. Слушание: «Корова» сл. О. Высотской, муз. М. Раухвергера. Муз.движения: «Игра в мяч» муз. М. Красева; игра «Покатаем машинку» муз. Е. Макманцева; «Сапожки скачут по дорожке» муз. А.Филиппенко, слова Т.Волгиной.	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность Книга 1 для развития детей «Доброе слово». Русский фольклор. Песенки. «Катя - Катя маленькая»; «Наша Машенька в доме»; «Николенька гусачок». Сказки. «Теремок». Отечественная классическая литература. Поэзия. «Белая березка»; «Березонька кудрявая». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Любимое имя» книги 1 «Доброе слово»	Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Русские народные хороводные игры «Ходит Ваня», «Именины».	Занятие с родителями на тему «Имя моего ребёнка». Семейное чтение 1 части «Любимое имя» книги 1 «Доброе слово»

Октябрь	Доброе слово	Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о значении добрых слов и выражений. Рассматривание иллюстраций детей с разным эмоциональным состоянием, связь добрых слов и вызвавших их чувств. Игровая деятельность. Словесная игра «Доброе слово сказать». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (употребление добрых слов и выражений); «День рождения куклы»; «Кукла заболела». Сюжетно-дидактическая «Напоим куклу чаем»; Игра-инсценировка «Ладушки-оладушки».	Музыкальная деятельность. Пение: «Кошка» муз. А. Александрова, «Птичка» муз. М. Раухвергера; «Воробей». сл. А.Чельцова муз. В.Герчик. Слушание: «К нам гости пришли» муз. А. Александрова; «Мамочка», муз. Е. Тиличевой, «Болельщики», П.И.Чайковский; «Новая кукла» П.И.Чайковский, «Кто у нас хороший» - русская народная игра. Муз. движения: «Подружились» Т. Вилькорейской, «Ладушки» русская народная обр. Г.Фрида, «Зайка» обр. Г.Лоб; «К нам гости пришли», муз. З.Александрова, сл.М. Ивенсен.	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность. Русский фольклор. Потешки. «Ой, люшеньки - люшки!»; «Эх, водичка хороша»; «Петушок у нас горластый». Отечественная классическая литература. Поэзия. Э.Костина «Доброе утро»; А.Яшин «Я люблю, когда при встрече...». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Доброе слово» книги 1 «Доброе слово»	Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Русская народная игра «Кто у нас хороший?» Трудовые поручения. «Доброе дело и доброе слово для семьи и друзей» (помочь убрать игрушки, умыть и причесать кукол, подарить добрые слова и др.).	Занятие с родителями на тему «Доброе слово. Семейное чтение 2 части «Доброе слово» книги 1.
Ноябрь	Ласковая песня	Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о колыбельной песне мамы. Мультимедийные презентации «Колыбельная», «Мама». Рассматривание иллюстраций: «Дитя в колыбели», «Мать и дитя». Игровая деятельность. Сюжетно – ролевые игры с куклами на темы семьи «Укладываем	Музыкальная деятельность. Пение: «Серенькая кошечка» - муз. Витлина; «Ладушки» - обр. Г.С. Фрида. Слушание: «Колыбельная» - муз. В.А.Моцарта, «Звездочка моя» муз. Л. Старченко. Муз. движения: игра «Кошка и котята» муз. М. Раухвергера, «Кукла шагает и бежит»	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность. Русский фольклор. Колыбельные песенки. «Ай, люли-люленьки»; «Баю, баю, баиньки»; «Баю – бай, за рекой»; «Кукольная колыбельная». Отечественная классическая литература. Поэзия. Г.Ладонщиков «Спи, моя крошка любимая!»; А.Майков «Спи, дитя мое, усни».	Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Русские народные хороводные игры «Заинька», «Молчанка», «Жили у бабуси». Элементарный хозяйственный – бытовой труд. Совместное дело. (В игровом уголке застелить	Семейное чтение 3 части «Ласковая песня» книги 1.

Декабрь	Праздничная песня	Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о праздниках Нового года и Рождества. Рассматривание иллюстраций, картин о рождественской ёлке. Праздничные игры, фокусы, забавы. «Зимний концерт для кукол» Игровая деятельность. Сюжетно – ролевые игры «Праздник в семье» (с использованием праздничных рождественских песен). Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Теремок». Совместная трудовая деятельность взрослого с ребёнком по подготовке группы к празднику Нового года и Рождества. «Познавательное развитие» Оформление странички народного календаря (месяц «Просенец», декабрь). Интегрированное занятие «Берегите ёлочку – живую иголочку» (экологическое). Акция «Сохраним ель». Цикл наблюдений в природе. Ель и сосна.	Музыкальная деятельность Пение: «Ёлочка» - муз. Бахутовой. Слушание: «В лесу родилась ёлочка», «К нам приходит Новый год» муз. В.П. Герчик, «Нарядили ёлочку» А.Д. Филиппенко. Муз. движения: «Звери на елке» муз. Л. Вихаревой, «Зайчик и лисичка» муз. Г.А. Финаровского. «Лесом по проселку» муз. Л.К. Бекман, слова Р.А. Кудашевой.	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность. Отечественная классическая литература. Поэзия. «Рождество». Проза. К. Лукашевич, рассказ «Елка». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Праздничная песня» книги 1 «Доброе слово»	Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Подвижные игры вокруг рождественской елки: «Жмурки с колокольчиком», «Заморожу», «Каравай» и др. Элементарный хозяйственный – бытовой труд. Совместное дело. Подготовим и украсим группу к празднику своими руками.	Семейное чтение 4 части «Праздничная песня» книги 1.
Январь	Любимый образ	Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о маме, о добром отношении к ней. Мультимедийные презентации «Мама – солнышко моё»,	Музыкальная деятельность Пение: «Пирожки» муз. А.Д. Филиппенко, «Мамины помощники». Слушание: «Бабушка моя» муз. Е. Гомоновой, «Мамочке любимой» муз.	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность. Книга 2 для развития детей «Добрый мир». Русский фольклор. Сказки. «Золотое яичко»	Двигательная, игровая деятельность. Подвижные игры: «Птенцы», «Курица и цыплята» и др. Ручной	Занятие с родителями на тему «Любимый образ». Семейное чтение 1 части «Любимый

Февраль	Образ света	Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о солнышке, которое светит, греет, радует. Игровая деятельность Игры – экспериментирования с зеркалом. «Солнечные зайчики». Хоровод «Солнышко – ведрышко». Игры-инсценировки: «Солнышко – колоколнышко», «Солнышко появись» и другие. Речевое упражнение «Где солнечный зайчик?» Сюжетно-дидактические: «Оденем куклу на прогулку», «Прогулка с куклами» «Познавательное развитие» Наблюдения за солнцем. Беседа с детьми о солнце. Мультимедийная презентация «Солнышко, посвети!» Оформление странички народного календаря (месяц «Богогрей», январь).	Музыкальная деятельность Пение: «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой, «Солнышко» муз. М. Раухвергера, «Солнышко-ведрышко» муз. В. Карасевой. Слушание: «Солнышко» муз. Попатенко, «Лесная песенка» муз. В.Л. Витлина Муз. движения: игры «Солнышко и дождик» муз.М. Раухвергера, «Бабушка кисель варила», «Есть у солнышка друзья» муз. Е.Тиличевой, сл.Е. Каргановой. Хороводная игра «Солнышки на платье».	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность. Русский фольклор. Потешки. «Солнышко, солнышко, красное ведрышко»; «Солнышко, появись!»; «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко!»; «Солнышко-ведрышко!», «Солнышко, покажись!», «Свети-свети, солнышко!» Отечественная классическая литература. Проза. А. Бродский «Солнечный зайчик». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Образ света» книги 2 «Добрый мир».	Двигательная, игровая, музыкальная я деятельность. Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Солнышко утром рано встало», «Солнышко, появись», «День и ночь». Ручной художественный труд. Аппликация «Солнышко» для оформления группы.	Занятие с родителями на тему «Добрый мир». Семейное чтение 2 части «Образ света» книги 2.
Март	Добрый мир	Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о добром мире. Выставка иллюстраций «Наш добрый мир». Игровая деятельность. Имитационная игра «Вышла курочка гулять», «Помощники», хороводная игра «Солнышкино платье». Сюжетно – ролевая игра «Наш дом» (с отображением ролевого взаимодействия всех членов семьи). Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Золотое яичко».	Музыкальная деятельность. Пение: «Бабушка» муз. Мурычевой, песня «Цыплята» муз. А.Д. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Хороводная игра «Песня про солнышко» муз. А.Д. Филиппенко, слова Т. Волгиной.	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность. Отечественная классическая литература. Проза Е.Королева «Наш дом», Авторская сказка. Э. Михаленко «Самый лучший в мире дом». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Добрый мир» книги 2 «Добрый мир».	Двигательная, игровая, музыкальная я деятельность. Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Мамам дружно помогаем», «Зайка серый умывается» Ручной художественный труд. Подарок своими руками для близких людей.	Семейное чтение 3 части «Добрый мир» книги 2.

Апрель	Добрая книга	Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о том, «Чему учит добрая книга». Рассматривание образов-иллюстраций в добрых книгах. Выставка «Наши добрые книги». Игровая деятельность. Имитационные игры: «На лугу», «Репка» и др. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Репка». Дидактическая игра с кубиками «Сложи сказку» Дидактическая игра «Угадай сказку».	Музыкальная деятельность. Слушание: Прослушивание фрагментов из музыкальных сказок. Муз. движения: Хороводная игра с пением «Теремок». Хороводная игра «На лугу» муз. И.Н. Кишко, сл. Мельниковой, «Репка» муз. Т.А. Попатенко, сл. Кузнецова.	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность. Книга 3 для развития детей «Добрая книга». Русский фольклор. Сказка. «Репка». Потешки. «Ай-люли, ай-люли», «Сидит белочка на тележке». Отечественная классическая литература. Поэзия. Н.Полякова «Доброе лето», А.Плещеев «Хлопотливая птичка», Я.Егоров «Мальчик и рыбки». Рассказ. Л.Нечаев «Самый вкусный пирожок». Рекомендуемая литература для дополнительного чтения. Русский фольклор. Сказка. «Три медведя», «Колобок», «Кот, лиса и петух». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Добрая книга».	Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Подвижная игра с пением «Репка - репонька». Элементарный ручной труд. Совместное дело. Подклейка детских книг.	Занятие с родителями на тему «Добрая книга». Семейное чтение 1 части «Добрая книга» книги 3.
--------	--------------	--	---	--	---	--

Май	Любимая книга	Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о любимых детских книгах. Выставка «Наши любимые книги». Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Маша и медведь». Игра с договариванием «Расскажите сказку» (стр. 21-22 книга №3). Игры-драматизации: «Репка», «Теремок», «Лошадка» Сюжетно-дидактическая, сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин», «Расскажем (почитаем) кукле (дочке) любимую книгу».	Музыкальная деятельность Муз. движения: игры - инсценирование по мотивам русских народных сказок «Репка», «Теремок», «Колобок» (с пением).	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность. Русский фольклор. Сказка. «Маша и медведь». Отечественная классическая литература. Поэзия. И.Брусова «Доброта», Загадки по сказкам. Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Кот Васька» Изобразительная деятельность. Оформление страницы альбома «Любимая книга» книги 3 «Добрая книга».	Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Подвижная игра с элементами театрализации по мотивам русской народной сказки «Теремок». Хороводная «Ходит Васька кот». Ручной труд. Совместное дело. Подклейка любимых книг вместе с педагогом и родителями	Семейное чтение 2 части «Любимая книга» книги 3.
-----	---------------	--	--	---	---	--

Перспективный план по программе «Социокультурные истоки» И.А.Кузьмина , программе Л.Л.Лашковой, П.П.Ушаковой С.А.Якоб «Наследие Югры: на пути к истокам». «Истоки»

в разновозрастной (средней группе) на 2024 – 2025 учебный год (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Срок проведения	Тема	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Сотрудничество с семьёй
СЕНТЯБРЬ	Дружная семья	Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему «Наша дружная семья». Фотовыставка «Моя семья». Игровая деятельность. Пальчиковая игра «Семья», русская народная игра «У	Музыкальная деятельность. Пение: «Бабушка» муз. Н. Мурычевой, «Маме песенку пою» муз. Н. Мурычевой. Слушание: «Моя семья» муз. Н. Мурычевой, «Веселые путешественники» муз. М.Л.	Восприятие художественной литературы и фольклора. Книга 1 для развития детей «Дружная семья». Русский фольклор. Сказка. «Братец Иванушка и сестрица Аленушка».	Двигательная, игровая, музыкальная деятельность Русские народные игры: «Бабушка Маланья», «Дедушка Рожок», «У дедушки Трифона», «У бабушки Ульяны»,	Занятие с родителями на тему «Дружная семья». Семейное чтение 1 части книги 1 «Дружная семья».

	С Е М Ь Я	дедушки Трифона». Сюжетно – ролевая игра «Наша дружная семья». Настольно-печатная игра с правилами «Семейная прогулка в лес» Дидактические, сюжетно-ролевые игры : «Приготовим семейный обед», «День рождения бабушки», «Семейная прогулка с малышом». Игра инсценировка «Из-за леса, из-за гор. Едет дедушка Егор». игры : «Приготовим семейный обед», «День рождения бабушки», «Семейная прогулка с малышом». Игра инсценировка «Из-за леса, из-за гор. Едет дедушка Егор».	Старокадомского, русская народная песня «Где был Иванушка?» Муз. движения: нар. игра «У дедушки Трифона» «У тетушки Ларисы», танец «Дружные пары» обр. Т.А. Попатенко; пальчиковая игра «Семья».	Потешки. «Из-за леса, изза гор», «Пошла Маша на базар». Отечественная классическая литература. Рассказ. Л.Корсунская «Семья». Поэзия. И.Бунин «Матушке», Е.Трутнева «Наша бабушка», Р.Гамзатов «Мой дедушка». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Наша дружная семья».	«Каравай». Совместное дело. Изготовление открытки ко Дню пожилого человека	
О К Т Я Б Р Ь	Д О М А Ш Н Е Е Т Е П Л О	Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему «Домашнее тепло». Беседа с детьми о тепле родного очага «Все вместе – так и душа на месте». Рассматривание иллюстраций и фотографий «Домашнее тепло». Игровая деятельность. Русская народная игра «Как у бабушки Ларисы». Сюжетно – ролевая игра «Наш дом», «Семеро по лавкам». Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Братец Иванушка и сестрица Алёнушка».	Музыкальная деятельность. Пение: «Бай – качи – качи» рус. нар. мелодия, «Из-за леса, из-за гор», «Кот Васька» рус. нар. мелодия, обр. Г.Г. Лобачева Слушание: «Песенка о домашних животных», «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой. Муз. движения: хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова сл. М.Ивенсен, «Все, Надюша, расскажи» обр. А.М. Полонского.	Восприятие художественной литературы и фольклора. Отечественная классическая литература. Поэзия. А.Плещеев «Внучка», Е.Благикина «Бабушка-забота», В. Белова «Веселая забота», Рассказ. Л.Нечаев «Семеро по лавкам». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Домашнее тепло».	Двигательная, игровая, музыкальная деятельность Игровая деятельность. Подвижные игры: «Семья», «Кто живет у нас в квартире». Ручной художественный труд. Совместное дело Изготовление коллажа из засушенных листьев для оформления интерьера дома.	Занятие с родителями на тему «В добрый путь». Семейное чтение 2 части «Домашнее тепло» книги 1.
Н	Д	Коммуникативная,	Музыкальная	Восприятие	Двигательная	Семейное

О Я Б Р Ь	О Р О Г А Д О Б Р А	познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о дорогах добра. Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». Игра-лабиринт»Дорога добра»(настольнопечатная), «Поможем муравьишке» Игры- инсценировки: «Еду, еду к бабе, деду...», «Машина»	деятельность. Пение: «Еду, еду к бабе, к деду», «Мы на луг ходили» муз. А.Д. Филиппенко. Слушание: «Петушок» лат. нар. песня, «Заболел наш петушок» муз. Витлина, «Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского, «Дорогою добра» (диск «Любимые песни»). Муз. движения: «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой.	художественной литературы. Книга 2 для развития детей «В добрый путь». Русский фольклор. Сказка. «Петушок и бобовое зернышко». Потешки. «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик на торжок», «Посылали молодницу». Отечественная классическая литература. Рассказ. К.Лукашевич «Добрая девочка». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома»Дороги добра».	я, игровая, музыкальная деятельность Игровая деятельность. Хороводная игра «Ой, вставала я ранешенько». Ручной труд. Совместное дело. Изготовление поделок из природного материала для подарка родным и близким	чтение 1 части «Дороги добра» книги 2 «В добрый путь».
Д Е К А Б Р Ь	С К А З О Ч Н Ы Й Л Е С	Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему родного сказочного леса. Игровая деятельность. Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Петушок - золотой гребешок», «Снегурushка и лиса». Дидактические игры «Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?», «Что возьмем в дорогу?» «Познавательное развитие» Акция»Сохраним ель». Рассматривание иллюстраций с изображением леса в	Музыкальная деятельность. Пение: «Лесная песня» муз. В.Л. Витлина, «Лиса по лесу ходили» рус. нар. песня обр. Т.А. Попатенко муз. А.Д. Филиппенко. Слушание: «Песня жаворонка» П.И.Чайковский, запись пения лесных птиц, лесных звуков, «Жаворонок» муз. М.И. Глинки. Муз. движения: «Березка», рус. нар. мелодия, «На мосточке» муз. А.Д. Филиппенко, хороводная игра	Восприятие художественной литературы. Русский фольклор. Сказка «Петушок – золотой гребешок», «Снегурushка и лиса». Отечественная классическая литература. Поэзия. И.Токмакова «Ели». Загадки. О природе. Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Сказочный лес».	Двигательная, игровая деятельность . Подвижные игры: «У медведя во бору»; «Мишка вылез из берлоги», «Мы с друзьями в лес идем», «Волк и зайцы», «Совushка – сова», «Прогулка». Ручной труд. Совместное дело. Создание коллективного макета «Сказочный	Семейное чтение 2 части «Сказочный лес» книги 2

		разные времена года И. И.Шишкина, И.И.Левитана, И.Э.Габаря, Сурикова и др. отечественных классиков.	«Хоровод в лесу» муз. М.Иорданского, сл. Найденовой.		лес».	
Я Н В А Р Б	Д О Б Р А Я З А Б О Т А	Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему «Добрая забота о братьях наших меньших». Игровая деятельность. Настольные игры:»Чьи детки», «На бабушкином дворе», «Угадай, чей домик», «Кто где живёт»и др. Речевое упражнение «Поблагодарим коровушку, лошадку, козочку, курочку» Театрализованная игра по мотивам рассказа Л.Нечаева «Как покататься на лошадке?» Режиссёрская игра «Сельский двор». Заучивание стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «Рассказы о природе» Игры – инсценировки потешки»Наша-то хозяйюшка сметлива была...»,»Уж как я свою коровушку люблю...», «Вышла курочка гулять...» «Познавательное развитие» - Оформление странички народного календаря (месяц «Бокотрей»). - «Покормите птиц зимой» (Развешивание кормушек для зимующих птиц). - Интегрированное	Музыкальная деятельность. Пение: «Кошка» А. Александрова, «Жучка» Н. Кукловской,хороводная игра «Кто посеется на лугу?» Слушание: «Котик заболел» «Котик выздоровел» А.Т. Гречанинов; русская народная песня «Буренушка». Муз. движения: хоровод – игра «Кот Васька», р.н. мелодия, «Игра с лошадкой» И.Н. Кишко; народная игра «Кто с нами?», «Лошадка «Зорька»./муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен./	Восприятие художественной литературы. Книга 3 для развития детей «Добрая забота». Отечественная классическая литература. Рассказ. Л. Нечаев «Как покататься на лошадке», К.Д.Ушинский «Петушок с семьей». Рекомендуемая литература для дополнительного чтения. Русский фольклор. Сказка. «Заюшкина избушка». Отечественная классическая литература. Рассказ.К.Д.Ушинский «Коровка», Ю.Крутоголов «Дождь из семян». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Добрая забота».	Двигательная, игровая, музыкальная деятельность Игровая деятельность . Подвижные игры: «Лисонька-лиса», «Лошадки», «Курочки», «Стадо» и др. Ручной труд. Совместное дело. Изготовление кормушек для птиц с участием родителей	Занятие с родителями на тему «Добрая забота». Семейное чтение 1 части книги 3 «Добрая забота».

		занятие «Мы друзья природы». - Акция с участием родителей «Покормите птиц зимой»				
Ф Е В Р А Л Ь	П Р А В Е Д Н Ы Й Т Р У Д	Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о значении труда в жизни человека. Заучивание стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «Рассказы о природе». Игровая деятельность. Русская народная игра «Кто с нами?» Театрализованная игра по мотивам произведения К.Д.Ушинского «На что тебе?» Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе: «Ферма», «Труд землепашца», «Скотный двор» и др. Дидактическая игра «Ко му что нужно для работы?» Игры инсценировки: «Эй, кузнец-молодец». «Отличные пшеничные» «Кисонька – мурысонька...»	Музыкальная деятельность. Пение: «Соберем урожай» С. Насауленко, «По малину в сад пойдем» А.Д. Филиппенко. Слушание: «Строим дом» М.И. Красев, запись звуков (работа пилы, молотка...). Муз. движения: игра – хоровод «Соберем урожай» муз. Насауленко, «Яблонька» муз. Е. Тиличевой, «Огородная – хороводная», муз. Б.Можевелова, сл. А.Пассовой.	Восприятие художественной литературы. Отечественная классическая литература. Рассказ. О.С.Абрамова «Семейный праздник», Поэзия. В.Глуценко «Грядка», П.Засодимский «Откуда взялся хлеб», Т.А.Шорыгина «Жатва», К.Д.Ушинский «На что тебе?» Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Праведный труд».	Двигательная, игровая, музыкальная деятельность Игровая деятельность Подвижные игры: «Помощники», «Строим дом» - массаж рук, «По воду» - ритмическая игра, «Пирожки» - пальчиковая игра. Русская народная игра «Сеяла Алена лен», «Кто с нами?», «Горох», «Дедушка Сысой»(книга «Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть») Ручной труд. Совместное дело. Создание макета «Бабушкин двор». Труд в природе. Совместное дело. «Позаботимся о деревьях». Прикрыть корни деревьев снегом	Семейное чтение 2 части «Праведный труд» книги 3.
М А Р Т	Л Ю Б И М А	Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на	Музыкальная деятельность. Пение: хороводная игра «Теремок», хоровод «Репка»	Восприятие художественной литературы и фольклора. Книга 4 для развития детей	Двигательная, игровая, музыкальная деятельность Игровая	Занятие с родителями на тему «Благодарное слово». Семейное

	Я С К А З К А	тему «Чему учит любимая сказка». Викторина»Узнайте сказку». Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Крошечка – Хаврошечка». Словесная игра «Узнайте сказку», (стр. 10 книга №4), «Назови сказку». Театрализованные игры по мотивам любимых детских сказок. Словесная, настольно-печатная игра «Путешествие по сказкам», «Собери сказку»	Слушание: «Сказочная музыка» муз. С.М. Майкопара, «Сказка в музыке» муз. О. Радфнова (из цикла музыкальные шедевры). Муз. движения: игры по мотивам р.н. сказок «Колобок», «Теремок», «Репка». МДИ «Узнай музыку по картинке»	«Благодарное слово». Русский фольклор. Сказка «КрошечкаХаврошечка». Отечественная классическая литература. Поэзия. В.Берестов «Недаром дети любят сказку». Загадки. О сказочных героях. Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Любимая сказка	деятельность . Подвижные игры: «Золотая рыбка», «В темном лесу есть избушка», «На водопой». «Девочка и медведь» Ручной труд. Совместное дело. Создание макета «По дорогам сказок».	чтение 1 части «Любимая сказка» книги 4 «Благодарное слово».
А П Р Е Л Ь	Б Л А Г О Д А Р Н О Е С Л О В О	Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему «Благодарное слово» Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам произведения Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (с использованием детьми слов благодарности), «Любимая игрушка». Беседа с детьми о важности благодарного слова в жизни человека.	Музыкальная деятельность. Пение: «Моя кукла» Л.В. Повилайтис, «Машина» муз. Т.А. Попатенко. Слушание: «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Доброта» муз. Е. Гомоновой. Муз. движения: «Уж я колышкитешу», народная мелодия.	Восприятие художественной литературы и фольклора. Отечественная классическая литература. Рассказы. Н.К. Абрамцева «Правдивая история о садовнике», Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Благодарное слово».	Двигательная, игровая, деятельность . Подвижные игры:»Подарки», «Катание яиц». Ручной труд. Изготовление подарка своими руками к празднику Пасхи	Семейное чтение 2 части «Благодарное слово»
М А Й	С В Е Т Л Ы Й	Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему «Светлый праздник»	Музыкальная деятельность. Пение: «Во поле березка стояла» р.н.песня. Слушание: «Ах, ты береза» муз. М.	Восприятие художественной литературы и фольклора. Отечественная классическая литература.	Двигательная, игровая, музыкальная деятельность . Русские народные	Занятие с родителями на тему «Светлый праздник». Семейное чтение 3

П Р А З Д Н И К	Игровая деятельность. Хоровод «Ай – да берёзка» и другие народные игры к теме праздника. Театрализованная игра по мотивам произведения «Сказка про берёзоньку» (стр. 30 книга №4). Выполнение движений в соответствии с текстом /книга: «Раз, два, три, четыре, пять мы идем с тобой играть», стр.188/ Облагораживающий труд в природе («Поможем нашим берёзам») Беседа с детьми о празднике Святой Троицы. «Познавательное развитие», Оформление странички народного календаря (месяц «Май - Травень»).	Раухвергера, «Земелюшка - чернозем» р.н.песня. Слушание колокольного праздничного звона. Муз. движения: «Мы вокруг березки» муз.Т.А. Попатенко.	Рассказ. Н.С.Шмелев «Троица», К.Д.Ушинский «Березка». Поэзия. «Я березка кудрявая», А.Прокофьев «Береза», «Сказка про берёзоньку». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Светлый праздник».	игры: «Горелки», «Заря – зоренька», «Золотые ворота», «Заря – заряница», «Жмурки», «На горе – то калина».»Ай, да, березка», «Во поле березка стояла», «Березовые ворота». Ручной труд. Совместное дело. Изготовление коллективной работы «Празднуем Троицу».	части «Светлый праздник» книги 4.
--------------------------------------	---	--	---	---	--

2.1.3.2. Познавательное развитие

Задачи	Содержание
3-4 года (п.19.4. ФОП ДО)	
1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: • педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	• при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. 2) Математические представления: • педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; • знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). 3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки,
---	--

	книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). 4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	

Задачи	Содержание
4-5 лет (п.19.5. ФОП ДО)	
1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку,

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. 2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). 3) Окружающий мир: • педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); • показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; • педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их
--	--

	устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. 4) Природа: • педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; • в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Формы образовательной работы с детьми по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьёй
Сенсорное развитие	3-5 лет	- Экспериментирование -Обучение в	-Игровые упражнения -Напоминание -Объяснение -Обследование	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	-Опрос анкеты -Информационные листы -Мастер-класс для

		условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде -Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования -Игровые упражнения -Игры (дидактические, подвижные) -Показ -Игры	-Наблюдение -Наблюдение на прогулке -Развивающие игры	-Игры-экспериментирования -Игры с использованием дидактических материалов -Наблюдение -Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	детей и взрослых -Семинары -Семинары - практикумы -Упражнения -Консультации -Просмотр видео -Беседа -Консультативные встречи
Развитие познавательной исследовательской деятельности	3-5 лет	-Наблюдение -Беседа -Экскурсии	-Наблюдения на прогулке и в уголке природы -Труд в уголке природы	-Игры с природным материалом, дидактические -Наблюдения -Опыты	-Беседа -Чтение -Консультативные встречи -Семинары -Альбомы -Прогулки
Формирование элементарных математических представлений	3-5 лет	-Интегрированные деятельность -Упражнения -Игры (дидактические, подвижные) -Досуг	-Игровые упражнения -Напоминание -Объяснение	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	-Семинары -Семинары-практикумы -Консультации -Ситуативное обучение
Формирование целостной картины мира	3-5 лет	-Сюжетно-ролевая игра -Игровые обучающие ситуации -Наблюдение -Целевые прогулки -Игра-экспериментирование -Исследовательская деятельность -Конструирование -Развивающие игры -Экскурсии -Ситуативный разговор -Рассказ -Беседы	-Сюжетно-ролевая игра -Игровые обучающие ситуации -Рассматривание -Наблюдение -Труд в уголке природы -Экспериментирование -Исследовательская деятельность -Конструирование -Развивающие игры -Экскурсии -Рассказ -Беседа	-Сюжетно-ролевая игра -Игровые обучающие ситуации -Игры с правилами -Рассматривание -Наблюдение -Игра-экспериментирование -Исследовательская деятельность -Конструирование -Развивающие игры	-Экскурсии -Прогулки -Наблюдения -Детско-родительские проекты -Элементарные опыты и эксперименты -Чтение художественной литературы -Просмотр фильмов, слайдов -Игры

		-Экологические, досуги, праздники, развлечения			
--	--	--	--	--	--

**Перспективный план НОД природный мир в разновозрастной (средней) группе
на 2024 – 2025 учебный год (обязательная часть)**

Тема недели	Дата	Тема НОД	Цели НОД	Литература
2. Вместе весело играть, танцевать и рисовать	13.09.2024	«Животные Севера»	Познакомить с животными Севера; учить описывать и сравнивать; называть животных во множественном числе и родительном падеже.	Комплексные занятия З.А.Ефанова, стр. 100
4. Какой я? Что я знаю о себе?	27.09.2024	«Органы чувств человека»	Уточнять представления детей о назначении отдельных органов человека.	Опытно - экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В.Нищева, стр.54
6.Наши друзья животные	11.10.2024	«Беседа о домашних животных»	Расширять знания о домашних животных и правилах безопасного поведения с ними; учить описывать домашних питомцев, заботиться о них.	Добро пожаловать в экологию. О.А. Воронкевич, стр.119
8.Удивительный, предметный мир	25.10.2024	«Поможем героям сказки»	Расширять представления о дереве, его качествах и свойствах.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В.Нищева, стр.68
10. Поздняя осень.	08.11.2024	«Ранняя, золотая поздняя осень»	познакомить с тремя периодами осени - ранней, золотой, поздней; учить называть приметы осени, описывать и сравнивать лето и осень; развивать внимание, мышление, связную речь.	Комплексные занятия З.А.Ефанова, стр.51
12.Наши добрые дела	22.11.2024	«Наши добрые дела»	Развивать доброе отношение ко всему окружающему; учить анализировать свои поступки и поступки своих друзей.	Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т.стр. 53.

14. Мальчики и девочки	06.12.2024	«Наши добрые дела»	Развивать доброе отношение ко всему окружающему; учить анализировать свои поступки и поступки своих друзей; активизировать умения совершать добрые дела, радоваться их, учить рассказывать о своих впечатлениях.	Технологическая карта З.Т.Асанова, стр 53
16.Народное творчество: культура и традиции	20.12.2024	«Утро в сосновом лесу»	Познакомить детей с картиной русского художника Иваном Шишкиным.	Авторская разработка.
18.ОБЖ	17.01.2025	«Медвежонок заблудился»	Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; ознакомить с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях; воспитывать желание помогать друг другу в беде.	Комплексные занятия З.А.Ефанова,стр 196
20.Юные волшебники (неделя творчества)	31.01.2025	«Мыльные пузыри»	Познакомить со способом изготовления мыльных пузырей, со свойствами жидкого мыла.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В.Нищева, стр.64
22.Зимние забавы. Зимние виды спорта.	14.02.2025	«В хоккей играют настоящие мужчины»	Расширить знания о зимних видах спорта, зимних забавах и развлечениях, правилах безопасности зимой.	ср.гр., стр. 140
24. Будь осторожен	28.02.2025	«Как избежать пожара?»	Дать детям представления о ситуациях, в которых может возникнуть пожар, о правилах безопасного поведения в быту.	Комплексные занятия З.А.Ефанова,стр. 199

26. Помогаем взрослым	14.03.2025	«Мы помощники родителей»	Формировать представления о том, что взрослым нужно помогать; развивать речь детей.	Технологические карты ООД средняя группа, стр. 39
28. Искусство и культура	28.03.2025	«Крым наш общий дом»	Вызвать чувство патриотизма, радости, гордости за свою Родину; углублять знания детей о Крыме, его природе; расширять представления детей о территории России и Крыма, народах, населяющих Крым; воспитывать уважение к различным национальностям Крыма и России, их культуре, языку, национальной одежде и традициям.	Авторская разработка
30. Дикие животные	11.04.2025	«Животные Севера»	Познакомить детей с животными Севера, учить их описывать и сравнивать, называть животных во множественном числе в родительном падеже; развивать коммуникативные навыки, внимание, память, речь.	Комплексные занятия З.А.Ефанова, стр. 100
32. Весна- красна	25.04.2025	«Путешествие в весенний лес»	Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и не живой природе; развивать умения сравнивать различные периоды весны.	Добро пожаловать в экологию. О.А.Воронкевич, стр.126
34. Дорожная грамота	26.04.2025	«Безопасность на улице. Правила дорожного движения.»	Познакомить детей с правилами дорожного движения и дорожными знаками; обогащать представления о 6 основных источниках и видах опасности на улице.	Комплексные занятия З.А.Ефанова, стр 155
36. Путешествие в страну загадок и чудес, открытий, экспериментов	23.05.2025	«Каких насекомых мы знаем?»	Дать знания о насекомых и их строении; учить описывать и сравнивать насекомых.	Комплексные занятия З.А.Ефанова, ср. гр. стр.289

**Перспективный план НОД ФЭМП
в разновозрастной (младшей) группе «Звёздочки»
на 2024 -2025 учебный год
(обязательная часть)**

Дата	Тема недели	Тема НОД	Литература
04.09.24	Мой детский сад	«Знакомство с понятием «один» и «много»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.17
11.09.24	Осень. Осенние дары природы	«Сравнение совокупностей предметов по количеству»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.29
18.09.24	Игрушки. Мониторинг	«Столько же, больше, меньше»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.39
25.09.24	Золотая осень. Мониторинг	«Столько же, больше, меньше»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.48
02.10.24	Домашние животные	«Закрепление понятий «один», «много», «столько же», «больше», «меньше». Ориентировка в пространстве»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.58
09.10.24	Транспорт	«Свойства предметов. Счёт до2»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.66
16.10.24	Я - человек	«Счёт до 2. Цифры 1 и 2»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.75
23.10.24	Труд взрослых. Профессии	«Круг. Свойства круга»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.84
30.10.24	Дикие животные	«Длиннее, короче»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.94

06.11.24	Моя семья	«Шар. Знакомство с шаром и его свойствами»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.104
13.11.24	Я - хороший, ты – хороший. Как себя вести. Учимся дружить	«Знакомство с понятием «шире – уже». Счёт до трёх»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.114
20.11.24	Музыка	«Счёт до трёх. Число 3. Знакомство с треугольником»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.125
27.11.24	Мой дом	«Цифра 3. Счёт до трёх»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.135
04.12.24	Югра – мой край родной	«Знакомство с понятиями НА, НАД, ПОД»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.145
11.12.24	Я и моё тело. (Что я знаю о себе?)	«Знакомство с понятием «раньше», «позже»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.155
18.12.24	Зима	«Знакомство с понятием «выше», «ниже»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.164
25.12.24	Новый год	«Счёт до четырёх. Число 4 и цифра 4»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.176
15.01.25	Русское народное творчество	«Знакомство с геометрической фигурой «Квадрат»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.187
22.01.25	Русское народное творчество	«Знакомство с понятием «куб»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.197
29.01.25	Мир предметов вокруг нас	«Знакомство с понятием «вверху», «внизу»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.210
05.02.25	Мальчики и девочки	«Закрепить понятия слева, справа, посередине»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.220

12.02.25	Мир животных и птиц	«Счёт до пяти, число и цифра 5»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.231
19.02.25	Я в обществе	«Знакомство с понятиями «впереди», «сзади»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.241
26.02.25	Наши папы. Защитники Отечества	Знакомство с понятиями «внутри», «снаружи»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр. 250
05.03.25	Неделя безопасности. (ОБЖ)	«Знакомство с понятием «пара», представление о парных предметах»	В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр. .259
12.03.25	8 Марта. О любимых мамах	«Знакомство с геометрической фигурой «Овал»	В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.272
19.03.25	Мы – помощники. Что мы умеем?	«Знакомство с прямоугольником. Счёт в пределах 5»	В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.282
26.03.25	Мой посёлок, моя малая Родина	«Числовой ряд. Определение места по заданному условию»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.292
02.04.25	Книжка неделя	«Порядковый счёт в пределах 5»	В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.303
09.04.25	Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными	«Счёт до пяти»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.314
16.04.25	Весна – красна	«Счёт до пяти, количественный и порядковый»	В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.325
23.04.25	Птицы	«Счёт количественный и порядковый в пределах пяти»	В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.335
30.04.25	Добрые волшебники	«Счёт количественный и порядковый в пределах пяти»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.348

07.05.25	На улицах города (ПДД). Мониторинг	«Счёт количественный и порядковый в пределах пяти»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.359
14.05.25	Следопыты. Мониторинг	«Сосчитай и отсчитай (в пределах 5)»	В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.371
21.05.25	Мир вокруг нас	«Повторить счёт до 5»	В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.380
28.05.25	Зелёные друзья (растения)	Математические игры	Интернет-ресурс

**Перспективный план НОД ФЭМП
в разновозрастной (средней) группе «Звёздочки»
на 2024 -2025 учебный год
(обязательная часть)**

Тема недели	Дата	Тема НОД	Цели НОД	Литература
2.Вместе весело играть, танцевать и рисовать	04.09.2024	«Один и много. Больше и меньше»	Закреплять умения различать понятия «один» и «много»; определять в какой группе больше или меньше предметов.	Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т стр. 58
3. Наши старшие друзья наставники	11.09.2024	«Один и много, сравнение множеств и установление соответствия между ними. Большой и маленький. Круг»	Закрепить умение сравнивать количество предметов; сравнивать две группы предметов, устанавливать равенство между ними; сравнивать знакомые предметы по величине; закреплять знания о геометрической фигуре круг; формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 18
4. Какой я? Что я знаю о себе?	18.09.2024	«Сравнение чисел 3-4, счет по образцу, загадки. Времена года (осень). Слева, справа»	Учить считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приемами счета;	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 21

			считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов; закреплять знания о времени года (осень); продолжать учить обозначать словами положение предмета по отношению к себе; учить ориентироваться на листе бумаги; формировать навык самоконтроля и самооценки.	
5. Волшебница осень	25.09.2024	«Установление соответствия между числом и количеством предметов. Большой, поменьше, самый маленький. Квадрат. Развитие внимания»	Учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; закреплять умение считать предметы; продолжать учить сравнивать предметы по величине; учить выделять признаки сходства предметов; закреплять знания о геометрических фигурах.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 23
6. Наши друзья - животные	02.10.2024	«Счет по образцу, сравнение чисел (4-5). Части суток. Слева, в середине, справа»	Продолжать учить считать предметы (в пределах 5); Упражнять в сравнении двух групп предметов; Учить добавлять к меньшей группе недостающий предмет; учить устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 25

			предметов, закреплять представления о частях суток.	
7. Мой дом, мой город	09.10.2024	«Знакомство с цифрой 1. Слева, посередине, справа. Закрепление знаний о круге, квадрате»	Учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; познакомить с цифрой 1 как знаком числа 1; учить писать цифру 1, используя образец; находить цифру 1 среди множества других цифр; учить понимать последовательность расположения геометрических фигур; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 28
8. Удивительный предметный мир	16.10.2024	«Закрепить знания о цифре 1. Большой, поменьше, маленький. Треугольник»	Закрепить знание о цифре 1, соотносить цифру с количеством предметов, отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, умение сравнивать знакомые предметы по величине, закреплять знания о геометрических формах, учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 29
9. Труд взрослых. Профессии	23.10.2024	«Знакомство с цифрой 2. Вчера, сегодня, завтра. Ближе, дальше»	Познакомить с цифрой 2; учить писать цифру 2; учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра».	Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 31

10.Поздняя осень	30.10.2024	«Закрепить знания о цифре 2. Короткий, длинный. Овал»	Закрепить знание о цифре 2, соотносить цифру с кол-вом предметов; отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности (длиннее, короче); закрепить знание о геометрической фигуре овал.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 33
11.Семья и семейные традиции	06.11.2024	«Знакомство с цифрой 3. Соотнесение цифры с количеством предметов. Времена года»	Учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; познакомить с цифрой 3 как знаком числа 3; учить писать цифру 3 по точкам; продолжать учить соотносить цифры 1,2,3 с количеством предметов; закрепить знания детей о времени года (осень); учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 35
12.Наши добрые дела	13.11.2024	«Закрепление знаний о цифрах 1,2,3. Высокий, низкий. Развитие внимания»	Закрепить знания о числе цифре «3»; продолжать учить соотносить цифру с кол-вом предметов, закрепить умение писать цифры 1,2,3. Сравнивать предметы по высоте, развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков, учить понимать учебную задачу, формировать навык	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 37

			самоконтроля и самооценки.	
13.Зеленые друзья	20.11.2024	«Соотнесение количества предметов с цифрой. Сравнение чисел 3-4. Широкий, узкий. Прямоугольник»	Учить отгадывать математическую загадку, продолжать учить соотносить кол-во предметов с цифрой, упражнять в сравнении двух групп предметов и др.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 38
14. Мальчики и девочки	27.11.2024	«Независимость числа от пространственного расположения предметов. Счет по образцу, сравнение смежных чисел, установление равенства. Положение предметов по отношению к себе. Круг, овал»	Учить устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно (в круге, квадрате). Учить отсчитывать предметы по образцу, устанавливать равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга, продолжать учить определять положение предметов по отношению к себе, учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 41
15.Зимушка-зима	04.12.2024	«Знакомство с цифрой 4. Большой, поменьше, самый маленький»	Учить отгадывать математические загадки; познакомить с цифрой 4, как знаком числа 4; учить обводить цифру 4 по точкам; учить соотносить предметы между собой по величине.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 43

16.Народное творчество, культура и традиции	11.12.2024	«Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4. Влево, вправо»	Закрепить знания о числе и цифре «4», продолжать учить соотносить цифры 1, 2, 3,4 с количеством предметов, закрепить знания о геометрических фигурах, треугольник, прямоугольник, учить определять положение предмета относительно себя. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 44
17. Новогодние чудеса	18.12.2024	«Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4. Счет по образцу, сравнение смежных чисел. Далеко, близко»	Учить считать по образцу; учить понимать отношение между числами (3-4); учить соотносить цифру с количеством предметов; формировать пространственные представления; закреплять представления о геометрических фигурах.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 46
18. ОБЖ	25.12.2024	«Соотнесение цифры с количеством предметов. Вверху, внизу, слева, справа, под. Квадрат, прямоугольник. Времена года»	Учить соотносить цифру с количеством предметов, формировать представления о пространственных отношениях; закреплять знания о геометрических фигурах, о временах года	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 48

19. Играй-отдыхай	15.01.2025	«Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине, справа»	Учить отгадывать математические загадки; познакомить с цифрой 5; учить писать цифру 5 по точкам; учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади); закрепить знания о времени года; формировать умение понять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 50
20. Юные волшебники	22.01.2025	«Закрепление знаний о цифре 5, сравнение чисел 4-5. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. Быстро, медленно»	Закрепить умение считать в пределах 5; учить соотносить цифру с количеством предметов; учить устанавливать равенство групп предметов. Закрепить умение видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 52
21. Почемучки	29.01.2025	«Знакомство с числительными. Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, нижний левый угол, середина»	Учить порядковому счету в пределах 5, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?». Учить ориентироваться на листе бумаги. Учить видеть геометрические фигуры в предметах.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 53
22. Зимние забавы, зимние виды спорта	05.02.2025	«Закрепление знаний о порядковом счете,	Закрепление знаний о порядковом счете,	Е.В. Колесникова «Математика для

		независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение знакомых предметов с геометрически ми фигурами. Развитие глазомера»	независимости числа от пространственного расположения предметов. Сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами. Развивать глазомер.	детей 4-5 лет», стр. 55
23. Волшебные слова и поступки	12.02.2025	«Закрепление знаний о порядковом счете, независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами. Развитие глазомера»	Продолжать учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счету?» учить отгадывать математические загадки; учить понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; учить соотносить количество предметов с цифрой.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 55
24.Будь осторожен.	19.02.2025	«Счет по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5, соотнесение цифры с числом. Вчера, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр»	Учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; упражнять в сравнении двух групп предметов; учить соотносить цифру с количеством предметов; закреплять знания о геометрических предметах; и т.д.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 58
25. Наши мужчины - защитники Отечества. .	26.02.2025	«Знакомство с числительными. Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний	Учить порядковому счету в пределах 5, различать количественный и порядковый счет,	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 51

		угол, нижний левый угол, середина «	правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; учить ориентироваться на листе бумаги; учить видеть геометрические фигуры в предметах; развивать внимание, логическое мышление у детей; воспитывать усидчивость.	
26. «Помогаем взрослым»	05.03.2025	Независимость числа от величины предметов	Учить сравнивать количество предметов.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр.55
27.О любимых мамах и бабушках	12.03.2025	«Закрепление знаний о порядковых числительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Закрепление знаний о круге, квадрате, треугольнике, овале, прямоугольнике	Продолжать учить порядковому счету (в пределах 5), различать количественный и порядковый счет; учить соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов; закреплять знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 60
28. Искусство и культура	19.03.2025	«Закрепление знаний о порядковых числительных. Счет по образцу, установление соответствия между количеством предметов и	Познакомить детей со строением и значением скелета человека; развивать способность анализировать свои тактильные и мышечные ощущения.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 64

		цифрой. Влево, вправо»		
29. Удивительный волшебный мир книг	26.03.2025	«Независимость числа от пространственного расположения предметов. Математические загадки. Развитие глазомера. Развитие внимания»	Учить соотносить цифру с кол-вом предметов, устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения, отгадывать математические загадки, сравнивать предметы разных размеров и объединять их по этому признаку, учить решать логические задачи.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 66
30. Дикие животные	02.04.2025	«Закрепление знаний о порядковом счете. Определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. Развитие внимания»	Учить соотносить цифру с количеством предметов; учить устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; учить отгадывать математические загадки; учить сравнивать предметы разных размеров по величине; учить решать логические задачи на установление закономерностей.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 68
31. Растем здоровыми, активными, жизнерадостными	09.04.2025	«Счет по образцу. Числа и цифры 1,2,3,4,5. Соотнесение количества предметов с цифрой. Развитие внимания»	Закреплять умение считать; закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; учить сравнивать числа 4 и 5; учить решать логическую задачу на сравнение.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 71

32.Весна - красна!	16.04.2025	«Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5. Порядковый счет. Слева, справа, сверху, вниз»	Закрепить знания о цифрах от 1 до 5; продолжать учить порядковому счету до 5; закреплять умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 73
33.Пернатые соседи и друзья	23.04.2025	«Соотнесение количества предметов с цифрой. Счет по образцу. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. Развитие внимания»	Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; закреплять умение видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела; способствовать развитию зрительного внимания.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 75
34.Дорожная грамота	30.04.2025	«Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Слева, справа. Развитие внимания»	Продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов; учить отгадывать математические загадки; продолжать учить обозначать словами положение предмета относительно себя; учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 76
35. Моя страна, моя Родина	07.05.2025	«Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах. Широкий, узкий. Времена года»	Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; продолжать учить	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 78

			отгадывать математические загадки; закреплять умение понимать отношения между числами; закрепить на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно»; продолжать учить сравнивать предметы по ширине; продолжать учить решать логические задачи.	
36. Путешествие в страну загадок, чудес, открытий и экспериментов	14.05.2025	«Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Слева, посередине, справа»	Учить детей соотносить цифру с количеством предметов, обозначать словами положение предмета на листе бумаги (слева, справа, в середине); Способствовать развитию зрительного внимания.	Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т стр. 88
37. Путешествие по экологической тропе	21.05.2025	«Один много. Сравнение множеств и установление соответствия между ними»	Закреплять умения сравнивать по количеству две группы предметов, устанавливать равенство между ними; различать, где один предмет, а где много; учить считать с лева на право, называть числительные.	Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т стр. 90
38. Водоем и его обитатели, аквариум	28.05.2025	«Счет по образцу, числа и цифры 1,2,3,4, 5.Соотнесение количества предметов с цифрой»	Закрепить умение считать в пределах пяти, соотносить цифру с количеством предметов; учить решать логические задачи на	Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т стр. 91

			сравнения.	
--	--	--	------------	--

2.1.3.3. Речевое развитие

Задачи	Содержание
3-4 года (п.20.4. ФОП ДО)	
1) Формирование словаря:	
- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); - активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
2) Звуковая культура речи:	
продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.	педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.
3) Грамматический строй речи:	
продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в	- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; - педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с

родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
4) Связная речь:	
продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	• педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; • педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; • педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
5) Подготовка детей к обучению грамоте:	
формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	
6) Интерес к художественной литературе:	
• обогащать опыт восприятия	педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание

жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); • способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); • формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; • поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; • поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане. Примерный перечень художественной литературы • <i>Малые формы фольклора.</i> «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабули...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». • <i>Русские народные сказки.</i> «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). • <i>Фольклор народов мира.</i> <i>Песенки.</i> «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. <i>Сказки.</i> «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <i>Поэзия.</i> Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадинка»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», по выбору; Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит»,
---	---

	«Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору). <i>Проза.</i> Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж». <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> <i>Поэзия.</i> Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова. <i>Проза.</i> Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	

Формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьёй
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3-5 лет	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание) - формирование	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).

		предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры	элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	- Игры парами. - Беседы. - Пример коммуникативных кодов взрослого. - Чтение, Рассматривание иллюстраций
Развитие всех компонентов устной речи		- Артикуляционная гимнастика - Дидактические игры, настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. - Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество	-Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение
Практическое		-Сюжетно-ролевые игры	Образцы коммуникативных	Совместная продуктивная и	Информационная поддержка

овладени е нормами речи (речевой этикет)		-Чтение художественной литературы -Досуги	кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	игровая деятельность детей.	родителей
Развитие всех компонен тов устной речи		- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры- драматизации - Экспериментирован ие с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения	Речевые дидактические игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра- драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно- речевая деятельность	-Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение стихов -Беседа консультации у логопедов - Открытый показ занятий по обучению рассказыванию
Практич еское овладени е нормами речи (речевой этикет)		- Интегрированные занятия - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	Самостоятельная художественно- речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры	Информационная поддержка родителей - Экскурсии с детьми
Формиро вание интереса и потребно сти в чтении	3-5 лет	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно- печатные игры Игры- драматизации,	Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно- печатные игры Беседы Театр	личный пример Беседы Ситуативное обучение Чтение Прослушивание аудиозаписей музыкальных сказок
Задачи			Содержание		
4-5 лет (п.20.5. ФОП ДО)					

1) Развитие словаря:	
- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
2) Звуковая культура речи:	
закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
3) Грамматический строй речи:	
продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и	педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	
4) Связная речь:	
продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	• педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; • педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; • педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; • педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.
5) Подготовка детей к обучению грамоте:	
продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть	педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.	
6) Интерес к художественной литературе:	
• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; • развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); • развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); • воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	Примерный перечень художественной литературы. • <i>Малые формы фольклора.</i> «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». • <i>Русские народные сказки.</i> «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова). • <i>Фольклор народов мира.</i> <i>Песенки.</i> «Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака). <i>Сказки.</i> «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2

	главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	

**Формы образовательной работы с детьми по образовательной области
«Речевое развитие» (средний возраст)**

Содержание	возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьёй
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3-5 лет	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение,	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. - Беседы. - Пример коммуникативных кодов взрослого. - Чтение, Рассматривание иллюстраций

		обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры			
Развитие всех компонентов устной речи		- Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество	-Объяснение, повторение, исправление -Дидакт. игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)		-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Информационная поддержка родителей
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3-7 лет	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная	-Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммун.тренинги -тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей	- Игры парами. - Пример коммуникативных кодов взрослого. - Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы. Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии - Совместные Семейные проекты

Развитие всех компонентов устной речи		деятельность - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения	Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность	-Объяснение, повторение, исправление -Дидакт. игры - Чтение стихов -Беседа - консультации у логопедов - Открытый показ занятий по обучению рассказыванию
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)		- Интегрированные занятия - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры	Информационная поддержка родителей - Экскурсии с детьми
Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр	личный пример Беседы Ситуативное обучение Чтение Прослушивание аудиозаписей музыкальных сказок

**Перспективный план НОД Развитие речи
в разновозрастной(младшей) группе «Звёздочки»
на 2024 -2025 учебный год
(обязательная часть)**

Дата	Тема недели	Тема НОД	Литература
03.09.24	Мой детский сад	«От шалости до беды – один шаг»	В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.15
10.09.24	Осень. Осенние дары природы	«Расскажи о фруктах»	В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.74
17.09.24	Игрушки. Мониторинг	«Музыкальные игрушки»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.27
24.09.24	Золотая осень. Мониторинг	«Любуемся красотой осени»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.65
01.10.24	Домашние животные	«Кто как кричит?»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.113
08.10.24	Транспорт	«Как нам транспорт помогает»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.143
15.10.24	Я - человек	«Знакомим Петрушку с частями тела»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.91
22.10.24	Труд взрослых. Профессии	«Кто у нас в группе трудолюбивый»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.37
29.10.24	Дикие животные	«Не ходи, козочка, в лес»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.103
05.11.24	Моя семья	«Рассказы о своей семье»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.269
12.11.24	Я - хороший, ты – хороший. Как себя вести. Учимся дружить	«Как лисичка с бычком поссорились»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.47
19.11.24	Музыка	«Музыкальная сказка»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.130
26.11.24	Мой дом	«А у нас в квартире...»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.135
03.12.24	Югра- мой край родной	«Мой родной край»	Интернет-ресурс
10.12.24	Я и моё тело. (Что я знаю о себе?)	«Важные процедуры»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.141

17.12.24	Зима	«Как котёнок зиме удивился»	Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.185
24.12.24	Новый год	«Вырастала ёлка»	Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.162
14.01.25	Русское народное творчество	«Золотое яичко»	И.А.Кузьмин «Социокультурные истоки. Добрый мир. Развитие Речи (3-4 года)», стр.6
21.01.25	Русское народное творчество	«Сочиняем сказку»	Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей», стр.93
28.01.25	Мир предметов вокруг нас	«Встречаем гостей»	Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей», стр.174
04.02.25	Мальчики и девочки	«Зимой на прогулке»	Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей», стр.209
11.02.25	Мир животных и птиц	«Как спасаются звери от стужи зимой»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.196
18.02.25	Я в обществе	«Мы были в гостях у врача»	Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей», стр.219
25.02.25	Наши папы. Защитники Отечества	«О моём любимом папе»	Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей», стр.240
04.03.25	Неделя безопасности.(ОБЖ)	«Пожарная машина»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.312
11.03.25	8 марта. О любимых мамах	«Моя любимая мама»	Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей», стр.257
18.03.25	Мы – помощники. Что мы умеем?	«Наши добрые дела»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей», стр.249
25.03.25	Мой посёлок, моя малая Родина	«Любимая Талинка»	Интернет-ресурс
01.04.25	Книжечная неделя	«Теремок»	И.А.Кузьмин «Социокультурные истоки. Доброе слово. Развитие Речи (3-4 года)», стр.5
08.04.25	Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными	«Наши куклы – врачи»	Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.230
15.04.25	Весна – красна	«К нам пришла весна»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.346
22.04.25	Птицы	«Цыплёнок»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.124

29.04.25	Добрые волшебники	«Добро и зло»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.322
06.05.25	На улицах города (ПДД). Мониторинг	«Не попади в беду на дороге»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.153
13.05.25	Следопыты. Мониторинг	«Водичка, водичка»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.357
20.05.25	Мир вокруг нас	«Опиши игрушку»	Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей», стр.323
27.05.25	Зеленые друзья растения.	«Замечательные цветы»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.379

**Перспективный план НОД Развитие речи
в разновозрастной (средней) группе «Звёздочки»
на 2024 -2025 учебный год
(обязательная часть)**

Тема недели	Дата	Тема НОД	Цели НОД	Литература
1. «Мой детский сад»				
2.Вместе весело играть, танцевать и рисовать	03.09.24	«Составление описательного рассказа об игрушках»	Формировать умения рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия, составлять совместный описательный рассказ об игрушках.	Развитие связной речи детей. О.Н. Иванищина, стр.8.
3.Наши старшие друзья и наставники	10.09.24	«Лето красное прошло»	Формировать умение называть фрукты и овощи, называть и группировать их; вводить в словарь детей слова, обозначающие обобщающие понятия (фрукты, овощи); развивать речь детей.	Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 109
4. Какой я? Что я знаю о себе?	17.09.24	«Скоро в школу мы пойдем»	Познакомить с днем 1 сентября, дать понятие о Дне знаний; развивать внимание, умение выделять признаки предмета; познакомить со звуками «а», «у», с	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи.ср.гр. стр. 22. Е.В.Колесникова стр.12 (занятие 1)

			их произношением, артикуляцией; место звуков «а», «у» в слове.	
5. Волшебница осень	24.09.24	«В гости к леснику»	Развивать речь, формировать умение отвечать на вопросы;	Технологические карты ООД средняя группа, стр. 111. Е.В. Колесникова стр.14 (занятие 2)
6. Наши друзья - животные	01.10.24	«Составление рассказа о себе»	Учить составлять рассказ о себе, следуя образцу; развивать умения строить короткие высказывания, используя повествовательные предложения.	Технологические карты ООД средняя группа, стр.118 Е.В. Колесникова стр.16 (занятие 3)
7. Мой дом, мой город	08.10.24	«Мое любимое домашнее животное»	Продолжать учить составлять рассказ из личного опыта, пользуясь в речи глаголами, прилагательными, развивать умение слушать и понимать речь других, поддерживать разговор, отвечать на вопросы и спрашивать.	Технологические карты ООД средняя группа, стр. 120 Е.В. Колесникова стр.18 (занятие 4)
8. Удивительный предметный мир	15.10.24	«Кукла в гости к нам пришла»	Развивать умение составлять описательный рассказ об игрушке по образцу; совершенствовать умение протяжно тянуть звук «а»; развивать мышление.	Технологические карты ООД средняя группа, стр. 110 Е.В. Колесникова стр.20 (занятие 5)
9. Труд взрослых. Профессии.	22.10.24	«Звуковая культура речи. Звук «ш»	Учить произносить звук «ш» в словах, в речи, произносить фразу из 3-4 слов; интонировать звук «ш», находить предметы, в названии которых встречается этот звук, упражнять в произношении;	Технологические карты ООД средняя группа, стр. 116 Е.В. Колесникова стр.22(занятие 6)

			учить придумывать слова со звуком «ш», формировать звуковую выразительность речи	
10.Поздняя осень	29.10.24	«В гости к ежику»	Продолжать знакомить с обитателями леса; упражнять в раскладывании сюжетных картин в определенной последовательности. ЗКР. Упражнение на развитие мелкой моторики.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр.стр.31., Е.В.Колесникова, занятие10, стр. 30
11. Семья и семейные традиции	05.11.24	«Наши музыкальные игрушки»	Обучать в описании звучащих игрушек с использованием точных слов-обозначений. Учить быстроте реакции, моментальному просчету ситуации; Продолжать знакомить с буквой «ж», выкладывание ее из счетных палочек	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр.стр. 46 Е.В.Колесникова стр.24 (занятие 7)
12. Наши добрые дела	12.11.24	«Путешествие в летнюю и зимнюю сказку»	Уточнить представления о смене времен года. ЗКР. Проговаривание чисто говорки со звуком «ж».	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. стр.39. Е.В.Колесникова стр.30 (занятие10)
13. Зеленые друзья	19.11.24	«Путешествие в весеннюю и осеннюю сказку»	Обратить внимание на картины с изображением весны и осени; учить сравнивать два времени года по характерным признакам; учить дополнять предложения; Знакомство с буквенным изображением звука «ж».	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. стр.45 Е.В.Колесникова стр.32(занятие11)

14. Мальчики и девочки	26.11.24	«Цветущие комнатные растения»	Закрепить представления о комнатных растениях, их внешнем виде, особенностях ухода за ними; уточнить и расширить словарь по теме; активизировать речевую деятельность; совершенствовать диалогическую речь, речевой слух.	Технологические карты ООД средняя группа, стр.140. Е.В.Колесникова стр.34 (занятие12)
15. Зимushка - зима	03.12.24	«Части суток»	Формировать представление о частях суток. Напомнить название пальцев. Проговаривание чисто говорок. Отработка правильного произношения, артикуляция.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр.стр.53 Е.В.Колесникова стр.36 (занятие13)
16. Народное творчество, культура и традиции	10.12.24	«Составление рассказа по картине «На кормушке»	Формировать умение слушать и понимать звучащую речь, составлять по образцу рассказ о птицах; развивать умение употреблять в речи существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие птиц; закрепить знания о зимующих птицах, об их отличительных особенностях; воспитывать желание заботиться о зимующих птицах.	Технологические карты ООД средняя группа, стр. 128. Е.В.Колесникова стр.38 (занятие14)
17.Новогодние чудеса	17.12.24	«Составление описательного рассказа по картине «Зима»	Рассматривание картины с изображением зимнего пейзажа. Ответы на поисковые вопросы. Развивать творческое воображение.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср. гр. стр. 69 Е.В.Колесникова стр.40 (занятие15)

18. ОБЖ	24.12.24	«От шалости до беды - рукой подать»	Закреплять представления об опасных для жизни и здоровья предметах; учить составлять небольшой рассказ, правильно употреблять глаголы в повелительном наклонении; активизировать словарь.	Технологические карты ООД средняя группа, стр.123. Е.В.Колесникова стр.28 (занятие9)
19.Играй-отдыхай	14.01.25	«Поиграем с Зайкой»	Формировать грамматический строй речи; учить образовывать различные формы глаголов, глаголы повелительного наклонения.	Технологические карты ООД средняя группа, стр.144 Е.В.Колесникова стр.42 (занятие16)
20.Юные волшебники	21.01.25	«Какая разная посуда»	Познакомить с предметами посуды, формировать представления об их функциях; обогащать словарный запас, развивать речь.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр.48 Е.В.Колесникова стр.44 (занятие17)
21.Почемучки (неделя познания)	28.01.25	«Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, разучивание стихотворения С. Михалкова»	Учить интонационно выделять согласный звук «Щ» в словах. Закрепить умение определять и называть первый звук в словах. Продолжать учить ребенка делить слова на слоги. Развивать графические навыки (рисование щеток). Разучить стихотворение С.Михалкова «Два щенка щека к щеке...»	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», стр. 42 Е.В.Колесникова стр.46 (занятие18)
22.Зимние забавы, зимние виды спорта	04.02.25	«Зимние забавы»	Упражнять детей в диалогической речи. Составление рассказов-миниатюр из 3-4 предложений по представлениям детей. Воспитывать	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр. 71 Е.В.Колесникова стр.48

			любовь к родной природе, к русской зиме.	(занятие19)
23. Волшебные слова и поступки	11.02.25	«Волшебные слова»	Учить произносить звук «с» в слогах, словах; формировать навыки звуковой выразительности речи.	Технологические карты ООД средняя группа, стр. 150 Е.В.Колесникова стр.50 (занятие20)
24. Наши мужчины - защитники Отечества	18.02.25	«Моя родина»	Формировать представление о своей стране, познакомить с государственными символами, воспитывать патриотизм.	Технологические карты ООД средняя группа, стр.131 Е.В.Колесникова стр.52 (занятие21)
25. Будь осторожен!	25.02.25	«Игры с Бабушкой Забавой»	Формировать умение изображать мимикой и жестами героев сказки; развивать речь детей, обогащать словарный запас; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Технологические карты ООД средняя группа, стр.133 Е.В.Колесникова стр.54 (занятие22)
26. Помогаем взрослым.	04.03.25	«Моделирование сказки «Про трех снеговиков»	Учить слушать внимательно, отгадывать загадку по признакам и свойствам предмета, указанным в загадке.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр.79 Е.В.Колесникова стр.56 (занятие23)
27. О любимых мамах и бабушках.	11.03.25	«Игра-задание «Оживи картинку».	Учить озвучивать героев картинки, говорить за них, подражая их голосам. Развивать звукоподражательные способности.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр.98. Е.В.Колесникова стр.58 (занятие24)
28. Искусство и культура	18.03.25	«Времена года»	Продолжать учить различать времена года, иметь представление об их чередовании, уметь отличать времена года по различным, характерным только	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр. 118. Е.В.Колесникова стр.60 (занятие25)

			для конкретного времени года, природным явлениям. Отгадывание загадок о временах года. Использование приемов драматизации, озвучивание героев картинки.	
29.Удивительный волшебный мир книг	25.03.25	«Малые фольклорные формы»	Помочь понять, как правильно отгадывать загадку, учить подбирать сравнительные обороты к предметам, развивать фантазию, воображение. ЗКР. Дифференциация звуков «с» и «ш». Учить, четко артикулировать звуки, различать их в словах, во фразовой речи.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр.101. Е.В.Колесникова стр.62 (занятие26)
30.Дикие животные	01.04.25	«В гости к ежику»	Продолжать знакомить с обитателями леса; упражнять в раскладывании сюжетных картин в определенной последовательности. ЗКР. Упражнение на развитие мелкой моторики.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр.31 Е.В.Колесникова стр.26 (занятие8)
31.Растем здоровыми, активными, жизнерадостными	08.04.25	«В саду, на огороде»	Уточнить представление об овощах и фруктах; месте их произрастания, их существенных признаках; расширять словарь по теме, учить подбирать слова с противоположным значением, активизировать речевую деятельность, формировать	Технологические карты ООД средняя группа, стр.148 Е.В.Колесникова стр.64 (занятие27)

			положительную установку на участие в занятии; воспитывать бережное отношение к природе.	
32.Весна - красна!	15.04.25	«Необъятный космос»	Познакомить с Солнцем, как раскаленным космическим объектом, со строением Солнечной системы, расширять представления о профессии летчика-космонавта, воспитывать уважение к этой профессии, развивать воображение, фантазию, вызвать интерес к космосу.	Технологические карты ООД средняя группа, стр.146 Е.В.Колесникова стр.66 (занятие28)
33.Пернатые соседи и друзья	22.04.25	«Расскажи-ка о птичках: о больших и маленьких»	Помочь запомнить название некоторых птиц. Учить различать птиц хищных и насекомоядных.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр.122. Е.В.Колесникова стр.68 (занятие29)
34.Дорожная грамота	29.04.25	«Рассматривание картины с весенним пейзажем»	Учить составлять описательный рассказ в сравнении: «Ранняя весна», «Поздняя весна». Учить находить отличительные особенности в двух пейзажах, подмечать.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр.112 Е.В.Колесникова стр.70 (занятие30)
35. Моя страна, моя Родина	06.05.25	«Платьице для дочки»	Учить различать времена года, называть их, помочь запомнить последовательность, явления природы, характерные для того или иного времени года. Называть слова со звуком «к».	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр.138 Е.В.Колесникова стр.72 (занятие31)
37. Путешествие по экологической тропе	13.05.25	«У природы нет плохой погоды»	Учить детей отмечать состояние погоды, определять время	Конспекты интегрированных занятий.

			года, отгадывать загадки, подбирать слова определения к словам «солнце», «дождь».	А.В.Аджи. ср.гр. стр.136.
38. Водоем и его обитатели, аквариум	20.05.25	«Здравствуй, лето!»	Обрадовать скорым наступлением лета, побеседовать с детьми о том, чем можно заниматься летом, как проводить свой отпуск. Познакомить с приметами лета.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи. ср.гр. стр. 139
39.Мой родной любимый край.	27.05.25	«Береза- символ России»	Учить составлять описательный рассказ в сравнении: «Ранняя весна», «Поздняя весна». Учить находить отличительные особенности в двух пейзажах, подмечать.	Комплексные занятия Ефанова стр. 193

**Перспективный план НОД Художественная литература
в разновозрастной (младшей группе) «Звёздочки»
на 2024 -2025 учебный год
(обязательная часть)**

Дата	Тема недели	Тема НОД	Литература
02.09.24	Мой детский сад	«Что мне нравится в детском саду?»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.30
16.09.24	Осень. Осенние дары природы. Мониторинг	«Огуречик, огуречик»	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада», стр.69
30.09.24	Золотая осень	«Рассказ М.Пришвина «Листопад»	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада», стр.44
14.10.24	Транспорт	«Поездка в поезде»	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада», стр.72
28.10.24	Труд взрослых. Профессии	«Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада», стр.102
18.11.24	Моя семья	«Рассказ К.Ушинского «Петушок с семьёй»	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада», стр.37
02.12.24	Музыка	«Музыкальные сказки»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.130
16.12.24	Югра – мой край	«Чтение стихотворение	Интернет-ресурс

	родной	о Югре»	
13.01.25	Зима	«Стихотворений В.Берестова «Снегопад»	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада», стр.108
27.01.25	Русское народное творчество	«Сказка «Рукавичка»	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада», стр.109
10.02.25	Мир предметов вокруг нас	«В магазине игрушек»	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада», стр.70
03.03.25	Мир животных и птиц	«Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада», стр.147
24.03.25	Неделя безопасности (ОБЖ)	«Драматизация сказки «Колобок»	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада», стр.123
07.04.25	Мой посёлок, моя малая Родина	«Чтение стихотворений о Талинке»	Интернет-ресурс
21.04.25	Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными	«Стихотворение К.Чуковского «Мойдодыр»	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада», стр.55
05.05.25	Птицы	«Рассказ М.Пришвина «Дятел»	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада», стр.119
19.05.25	На улицах города. (ПДД). Мониторинг.	«Стихотворений Б.Заходера «Шофёр»	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада», стр.137

**Перспективный план НОД Художественная литература
в разновозрастной (средней группе) «Звёздочки»
на 2024 -2025 учебный год
(обязательная часть)**

Тема недели	Дата	НОД	Цели НОД	Литература
2.Вместе весело играть, танцевать и рисовать	02.09.24	«Знакомство со словацкой сказкой «У солнышка в гостях»	Познакомить с содержанием сказки; развивать умение рассказывать о своих впечатлениях, учить отвечать на вопросы; воспитывать эмоциональное восприятие	Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр. 152

			содержания сказки.	
4.Какой я? Что я знаю о себе?	16.09.24	«Почему человек дружит с ласточкой»	Продолжать знакомить со сказками народов мира; формировать умение слушать сказку, отвечать на вопросы; воспитывать любовь к народному творчеству.	Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр.155.
6. Наши друзья - животные	30.09.24	Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Учить понимать образное содержание сказки, предавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Воспитывать сочувствие к персонажам, попавшим в беду.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.77
8. Удивительный предметный мир	14.10.24	Чтение сказки А. Суконцева «Как ежик шубку менял».	Закрепить полученные знания об образе жизни и повадках ежа. Ответы детей на поисковые вопросы воспитателя. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Учить называть слова-действия.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.32.
10.Поздняя осень	28.10.24	«Рукавичка»	Формировать умения слушать сказку, понимать ее содержание, отвечать на вопросы; развивать речь детей.	Технологическая карта, З.Т.Асанова, стр. 155
12.Наши добрые дела» (дружба, помощь, забота)	18.11.24	«Чтение веселых стихотворений»	Учить детей понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл, не соответствии действительности.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.90

14. Мальчики и девочки	02.12.24	Модификация русской народной сказки «Курочка ряба»	Вспомнить старую сказку, рассказать вместе с детьми эмоционально, с элементами драматизации. Изменить сказку, модифицировать ее, создав новую ситуацию.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.38
16. Народное творчество, культура и традиции	16.12.24	Чтение рассказа В. Чаплиной «Мушка».	Помочь детям понять сюжет рассказа, учить их сопереживать вместе с героями, отвечать на вопросы, поставленные воспитателем, по содержанию рассказа, анализировать поступки героев рассказа. Воспитывать чувство сострадания к героям рассказа, попавшим в беду.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.59
18. ОБЖ	13.01.25	Чтение рассказа В. Сухомлинского «О чем плачет синичка?»	Вызвать эмоциональный отклик на прочитанное. Постановка поисковых вопросов к рассказу. Закрепить знание о зимующих птицах.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.51
20. Юные волшебники	27.01.25	Слушание сказки Л. Мурра «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду».	Познакомить с понятием «отражение». Познакомить с новой сказкой. Помочь ответить на вопросы. Воспитывать чувство доброжелательности в общении с людьми.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.63

22. Зимние забавы зимние виды спорта	10.02.25	Чтение детям были Л.Н.Толстого «Косточка»	Учить эмоционально реагировать на поступки героев были, уметь объяснить значение поговорки «Тайное всегда становится явным». Отвечать на вопросы по содержанию были. Учить выявлять причину поступка, воспитывать чувство сопереживания героям были.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.80
24. Будь осторожен!	03.03.25	«Почему человек дружит с ласточкой»	Продолжать знакомить со сказками народов мира; формировать умения слушать сказку, отвечать на вопросы; воспитывать любовь к народному творчеству.	Технологическая карта, З.Т.Асанова, стр. 155
26. Помогаем взрослым	24.03.25	«Айболит»	Познакомить со сказкой К.Чуковского «Айболит»; учить слушать сказку, отвечать на вопросы по ее содержанию; повторить наиболее образные отрывки из сказки; прививать детям интерес к произведениям К Чуковского.	Технологическая карта, З.Т.Асанова, стр. 173
28 Искусство и культура	07.04.25	«Гуси - лебеди»	Учить детей понимать образное содержание сказки; передавать структуру сказки с помощью моделирования; замечать и понимать образные слова и выражения в тексте.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.96

30.Дикие животные	21.04.25	Пересказ рассказа «Снеговик»	Прослушивание рассказа, подготовка к пересказу, проговаривание дословно каждого предложения. Беседа по содержанию, ответы на поисковые вопросы. Развивать кратковременную память, способность воспроизводить услышанное.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.96
32.Весна красна!	- 05.05.25	Слушание стихотворения Б. Асаналиева «Весна»	Учить эмоционально воспринимать стихотворение, замечать выразительные средства, развивать образность речи.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.107
34.Дорожная грамота	19.05.25	Составление описательного рассказа о каждом персонаже сказки бабушки Марковой «Как лиса подружилась с собакой»	Упражнять в развитии фрагментарной памяти. Учить запоминать фрагмент картины и затем воспроизводить то, что запомнили, в форме короткого рассказа. Чтение сказки бабушки Марковой «Как лиса подружилась с собакой». Беседа по содержанию сказки с выполнением творческого задания.	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.87
35. Путешествие в страну загадок, чудес, открытий и экспериментов»	12.05.25	Чтение детям рассказа «Откуда взялся хлеб»	Прослушивание рассказа, подготовка к пересказу, проговаривание дословно каждого предложения. Беседа по содержанию, ответы на поисковые	Технологические карты ООД средняя группа, Асанова З.Т., стр.155.

			вопросы. Развивать кратковременную память, способность воспроизводить услышанное.	
38.Водоем и его обитатели, аквариум	26.05.25	Моделирование стихотворения В. Воиной «Солнечные зайчики»	Активизировать в речи эмоционально - оценочную лексику. Рассматривание картинок о весне, запоминание слов определений к словам: <i>солнце, проталины, снег, ветер.</i>	Конспекты интегрированных занятий. А.В.Аджи, ср. гр. стр.109

2.1.3.4. Художественно-эстетическое развитие

Задачи	Содержание
3-4 года (п. 21.4 ФОО ДО)	
1) приобщение к искусству:	
• продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; • содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; • формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе	1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); • готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; • приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.
	<i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i> • <i>Иллюстрации к книгам:</i> Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
2) изобразительная деятельность:	
• формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; • формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; • формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную	Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. 1) Рисование: • педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); • продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер,

выразительность; • находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); • развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; • формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; • вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); • формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; • знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; • переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;	кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); • педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. 2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия
--	--

	результата общей работы. 3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; 4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
3) • совершенствовать у детей конструктивные умения; • формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); • формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	конструктивная деятельность: • Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. • Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). • Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). • Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. • Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.

	• Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. • Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
4)	музыкальная деятельность:
• развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; • формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; • учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; • поддерживать детское экспериментирование с немusическими (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	1) Слушание педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие <i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. 2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). <i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. • <i>Песни.</i> «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. 3) Песенное творчество:

педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Примерный перечень музыкальных произведений.

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

4) Музыкально-ритмические движения:

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;
- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

Примерный перечень музыкальных произведений.

• *Музыкально-ритмические движения.*

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошади», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

	• <i>Этюды-драматизации.</i> «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. • <i>Игры.</i> «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. • <i>Хороводы и пляски.</i> «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. • <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». 5) Игра на детских музыкальных инструментах: • педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; • поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра <i>Подыгрывание на детских ударных музыкальных</i>
--	---

	<i>инструментах. Народные мелодии.</i>
5)	театрализованная деятельность:
• воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; • формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; • формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; • формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). • познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); • знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; • формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; • развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; • формировать у детей умение следить за развитием действия в	Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

драматизациях и кукольных спектаклях; • формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;	
б) культурно-досуговая деятельность:	
• способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; • помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; • создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; • развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; • формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	

Задачи	Содержание
4-5 лет (п. 21.5 ФОП ДО)	
• продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;	1) приобщение к искусству:
	1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. 6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

	7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. <i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».
2) • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе	изобразительная деятельность: 1) Рисование: • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; • педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); • формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании

развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;	изображения; • учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; • закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; • формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. 2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. 3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. 4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых
--	---

	в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
3)	конструктивная деятельность: 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
4)	музыкальная деятельность: 1) Слушание • педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые

дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;	произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. <i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. 2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). <i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». • <i>Песни.</i> «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст <i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в
---	--

парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствоваться у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Примерный перечень музыкальных произведений.

- *Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
- *Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
- *Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

5) Развитие танцевально-игрового творчества:

педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Примерный перечень музыкальных произведений.

- *Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.
- *Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.
- *Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.
- *Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
- *Музыкально-дидактические игры.*
Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели»
Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто

	как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». <i>Развитие тембрового и динамического слуха.</i> «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». <i>Определение жанра и развитие памяти.</i> «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). <i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
5)	театрализованная деятельность: Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
б)	культурно-досуговая деятельность: Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному

интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
--	--

**Формы образовательной работы с детьми по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Содержани е	воз рас т	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельн ая деятельность	Взаимодействие с семьёй
1. Развитие продуктивн ой деятельност и * рисование * лепка *аппликаци я 2. Развитие	3-5 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация	Интегрирован ная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с	Самостоятельная художествен ная деятельность Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление

детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству		Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	детьми		групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам.
4. Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству	3-5 лет	занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в Продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций

				звуками, Музыкально- дидактические игры	
3. Конструиро вание	3-5 лет	Интегрированные занятия Показ Объяснение Игровые задания	Объяснение. Развивающие игры	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Показ Совместные постройки Консультации

**Перспективный план НОД Рисование
в разновозрастной (младшей) группе «Звёздочки»
на 2024 -2025 учебный год
(обязательная часть)**

Дата	Тема недели	Тема НОД	Литература
05.09.24	Мой детский сад	«Наша красивая группа»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.18
12.09.24	Осень. Осенние дары природы	«Что за яблочко?»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.77
19.09.24	Игрушки. Мониторинг.	«Матрёшки -крошки»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.30
26.09.24	Золотая осень Мониторинг	«Осень»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.68
03.10.24	Домашние животные	«Пойдём пасти животных на зелёный луг»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.116
10.10.24	Транспорт	«Дорога для машин»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.146
17.10.24	Я - человек	«Мы идём знакомиться с соседями»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.59
24.10.24	Труд взрослых. Профессии	«Подарим младшему воспитателю красивые ведра»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.40
31.10.24	Дикие животные	«Избушка трёх медведей»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.105
07.11.24	Моя семья	«Портрет семьи»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.274
14.11.24	Я - хороший, ты – хороший. Как себя вести. Учимся дружить	«Цыплёнок и котёнок подружились»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.49
21.11.24	Музыка	«Украсим лошадку»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елосева «Комплексные занятия»,

			стр.128
28.11.24	Мой дом	«Куклы квартиру вчера получили, жаль только мебель пока не купили»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.293
05.12.24	Югра - мой край родной	«Югра – наш край родной»	Интернет- ресурс: https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2022/04/13/integriruvannaya-nod-po-hudozhestvenno-esteticheskomu
12.12.24	Я и моё тело. (Что я знаю о себе?)	«Дорисуй изображение»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.139
19.12.24	Зима	«Снег, снег кружится, Белая вся улица»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.189
26.12.24	Новый год	«Шарики для новогодней ёлки»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.165
09.01.25	Русское народное творчество	«Нарисуй матрёшке красивый сарафан»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.158
16.01.25	Русское народное творчество	«Красивые тарелки»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.177
23.01.25	Мир предметов вокруг нас	«А у нашего двора Снеговик стоял с утра»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.211
30.01.25	Мальчики и девочки	«Что любят рисовать мальчики и девочки?»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.179
06.02.25	Мир животных и птиц	«Как заяц от лисы прятался»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.198
13.02.25	Я в обществе	«Вагончики едут, колёса стучат. Везут они к бабушке милых внучат»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.283
20.02.25	Наши папы. Защитники Отечества	«Самолеты летят»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.213
27.02.25	Неделя без опасности.(ОБЖ)	«Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошкин дом»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.315
06.03.25	8 марта. О любимых мамах	«Для мамы расчёску я нарисую – порадуя милую, дорогую»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.260

13.03.25	Мы – помощники. Что мы умеем?	«Поменяем воду в аквариуме»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.136
20.03.25	Мой посёлок, моя малая Родина	«Украсим посёлок красивыми флажками»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.267
27.03.25	Книжника неделя	«Книжки-малышки»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.283
03.04.25	Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостны ми	«Я хочу быть здоровым, я очень спешу. Помогите мне, знаки, попасть к врачу!»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.222
10.04.25	Весна – красна	«Зелёное царство»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.349
17.04.25	Птицы	«Птичка»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.314
24.04.25	Добрые волшебники	«Укрась сердечко горошками»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.321
08.05.25	На улицах города (ПДД)	«В машине, машине шофёр сидит. Машина, машина идёт, гудит»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.156
15.05.25	Следопыты. Мониторинг	«Дождик босиком по земле прошёл»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.361
22.05.25	Мир вокруг нас. Мониторинг	«Скворечник»	Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева «Комплексные занятия», стр.342
29.05.25	Зелёные друзья (растения)	«Одуванчик, одуванчик! Стебель тоненький, как пальчик!»	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», стр.381

**Перспективный план НОД Рисование
в разновозрастной (средней) группе «Звёздочки»
на 2024 -2025 учебный год
(обязательная часть)**

Тема недели	Дата	Тема НОД	Цели НОД	Литература
	05.09.24			
2. Вместе весело играть, танцевать и рисовать	12.09.24	Рисование «Картинки для наших шкафчиков»	Учить определять замысел, создать условия для самостоятельного творчества, воспитывать интерес к детскому саду.	Изобразительная деятельность в детском саду. И.А.Лыкова, стр. 16

3.Наши старшие друзья и наставники	19.09.24	Рисование «Учимся смешивать краски для раскраски	Формировать интерес к новым знаниям; учить получать дополнительные цвета, смешивая основные; расширять знания о цвете; развивать любознательность, цветовое восприятие, мышление, речь.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр.178.
4.Какой я? Что я знаю о себе?	26.09.24	Рисование «Портрет друга»	Вызвать интерес к изобразительному искусству, его видам и жанрам; знакомить с портретом как жанром живописи; закреплять умение работать красками.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 190.
5.Волшебница осень	03.10.24	Рисование «Спелые яблоки» (знакомство с Натюрмортом)	Знакомить с натюрмортом, как видом живописи; учить рисовать красками предметы круглой формы; учить правильно пользоваться изобразительными материалами; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, формы и композиции; развивать способность передавать характерные особенности художественного образа; вызвать интерес к фруктам.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр.194

6. Наши друзья - животные	10.10.24	Рисование «Кошка с воздушными шариками»	Продолжать знакомить с домашними животными; учить рисовать методом тычка, закреплять умение держать кисть; углубить представления о цвете и геометрических формах (круг, овал, треугольник); воспитывать сострадание и любовь ко всему живому.	Изобразительная деятельность в детском саду. И.А.Лыкова, стр. 122
7. Мой дом, мой город	17.10.24	Рисование «Новый дом»	Учить детей рисовать дом сохраняя его пропорции и относительную величину; закреплять умение правильно держать карандаш, слитно рисовать линии, использовать усвоенные способы рисования прямоугольных форм; воспитывать у детей заботливое отношение к своему дому.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе Н. Н. Леоновой, средняя группа, стр. 109.
8. Удивительный предметный мир	24.10.24	Рисование «Красивое платье кукле Кате» (декоративное рисование)	Учить детей раскрашивать кистью силуэт платья; продолжать учить правильно, держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть; развивать эстетическое восприятие; формировать интерес к игрушкам.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 180.

9. Труд взрослых. Профессии	31.10.24	Рисование «Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне?» (Предметное рисование)	Знакомить детей с профессиями взрослых; дать представление о профессии почтальон; учить рисовать почтовый ящик; продолжать знакомить с прямоугольной формой; воспитывать уважение к труду взрослых.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр.245.
10. Поздняя осень	07.11.24	Рисование «Мишка косолапый» (предметное рисование)	Дать детям представление об образе жизни бурых медведей, о том, как они приспособлены к жизни в природных условиях; учить изображать медведя с помощью красок; закреплять знание о коричневом и черном цвете; воспитывать интерес к диким животным.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 220
11. Семья и семейные традиции	14.11.24	Рисование «Поможем мамочке» (предметное рисование)	Продолжать формировать представление о заготовке продуктов на зиму; упражнять в рисовании предметов круглой и овальной формы; совершенствовать технику рисования кистью; развивать чувство цвета и ритма; воспитывать любовь и уважение к маме, желание помочь ей.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 203.
12. Наши добрые дела	21.11.24	Рисование «Я любимой мамочке подарю платочек»	Учить рисовать узоры на бумаге квадратной формы; показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 202.

			и волнистые); развивать чувство ритма и цвета.	
13. Зеленые друзья	28.11.24	Рисование «Что цветет на окошке?» (Предметное рисование)	Поддерживать у детей интерес к комнатным растениям, желание наблюдать и ухаживать за ними; закреплять знание названий комнатных растений; учить рисовать комнатные растения, передавая в рисунке части растения; воспитывать любовь к комнатным растениям.	Художественно- эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 222
14. Мальчики и девочки	05.12.24	Рисование «Любимая игрушка – косолапый мишка».	Учить воссоздавать в рисунке образ любимой игрушки, закрепляя умение передавать форму и расположение частей, их относительную величину.	Технологические карты организованной образовательной деятельности. Художественное творчество. Средняя группа. З. Т Асанова, стр.178.
15. Зимushка - зима	12.12.24	Рисование « Снег, снег кружится, белая вся улица» (нетрадиционное рисование)	Учить изображать снег с помощью нетрадиционных способов рисования; развивать эстетическое восприятие цвета, видение, воображение; закреплять технические навыки и умения пользоваться поролоном; координировать движения руки и глаз.	Художественно- эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 204.
16. Народное творчество, культура и традиции	19.12.24	Рисование «Дымковские птички» (декоративное рисование)	Создание декоративного образа птицы по мотивам дымковской росписи.	Художественно- эстетическое развитие в средней группе Н. Н. Леоновой,

				средняя группа, стр. 95.
17.Новогодние чудеса	26.12.24	Рисование «Дед Мороз принес подарки» (предметное рисование)	Продолжать вызывать интерес к Новому году, желание украсить елочку, подготовить подарки для близких; учить использовать краски ярких цветов при изображении новогодних подарков; развивать воображение, координировать движение руки и глаза; закреплять технику работы с карандашом и красками; воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр.214.
18. ОБЖ	09.01.25	Рисование «Колобочек-Колобок - у него румяный бок» (рисование по мотивам литературного произведения)	Продолжать учить создавать рисунки по мотивам русских народных сказок; вызвать интерес к созданию образа Колобка, который катится по дорожке и поет песенку; развивать способность к формообразованию; закреплять умения сочетать разные техники рисования; воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 244.
19. Играй - отдыхай	16.01.25	Рисование «Хлоп- хлоп-хлоп...»	Ознакомление детей с возможностью создания зимнего образа с помощью	Художественно-эстетическое развитие в средней группе

			ладоневой живописи; формировать устойчивый интерес к овладению нетрадиционной техникой рисования; развивать творческое воображение, фантазию. Любовь к природе.	Н. Н. Леоновой, средняя группа, стр.99
20. Юные волшебники	23.01.25	Рисование «Меня не растили - из снега слепили» (предметное рисование)	Продолжать учить рисовать снеговиков; продолжать вызывать интерес к созданию изображения красками; закреплять представления о снеговике, полученные в результате собственных наблюдений и на занятиях лепкой и аппликацией.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр.218.
21. Почемучки	30.01.25	Рисование «Из чего же, из чего же сделаны наши игрушки...»	Формировать умение раскрашивать игрушку матрешку, используя два цвета – красный и зеленый; учить определять из какого материала изготавливают игрушки.	Технологические карты организованной образовательной деятельности. Художественное творчество. Средняя группа. З. Т Асанова, стр.190
22. Зимние забавы, зимние виды спорта	06.02.25	Рисование «Зимние забавы» (сюжетное рисование)	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами; показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, учить передавать взаимодействия между предметами; развивать композиционные умения, глазомер, чувство цвета, формы и пропорции; воспитывать	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 216

			уверенность, инициативу.	
23. Волшебные слова и поступки	13.02.25	Рисование «Поможем зайчикам» (сюжетное рисование)	Вызвать интерес к трудовой деятельности, желание помогать; учить рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки, рисовать предметы прямоугольной формы; формировать умение правильно пользоваться материалами для рисования; развивать зрительно-двигательную координацию; воспитывать чувство отзывчивости, желание трудиться помогать.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 240
24. Будь осторожен	20.02.25	Рисование «Мы играем со снежками» (коллективное рисование)	Продолжать знакомить детей с зимними забавами; развивать умение соблюдать сюжетно-ролевой замысел; закреплять знания о снеге, его свойствах; формировать умение рисовать снег белой гуашью.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 217.
25. Наши мужчины - защитники Отечества	27.02.25	Рисование «Наши папы - защитники Отечества» (Предметное рисование по замыслу).	Формировать знания о празднике день защитника Отечества; развивать слуховую связь, побуждая составлять небольшие рассказы о своих папах; учить рисовать сюжет по замыслу; развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции; воспитывать уважение к своим	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 228

			папам, желание быть на них похожими.	
26. Помогаем взрослым	06.03.25	Рисование «Поможем зайчикам» (сюжетное рисование)	Вызвать интерес к трудовой деятельности, желание помогать; учить рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки, рисовать предметы прямоугольной формы.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр.240
27. О любимых мамах и бабушках	13.03.25	Рисование «Милая моя мамочка» (рисование портрета)	Учить детей графически изображать элементы портрета, компоновать и размещать изображение на листе бумаги; воспитывать любовь и уважение к близкому человеку - маме; обогащать речь словами: мамочка, добрая, нежная, портрет.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 231
28. Искусство и культура	20.03.25	Рисование «Русский сарафан» (декоративное рисование)	Приобщать к истокам русской народной культуры; знакомить с женской народной одеждой; учить различать и правильно называть детали одежды; активизировать в речи слова, обозначающие названия и свойства тканей.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 236.
29. Удивительный и волшебный мир книг.	27.03.25	Рисование «Закладка для книги».	Познакомить с орнаментом «тюльпан», показать его своеобразие; формировать умение последовательно изображать	Технологические карты организованной образовательной деятельности. Художественное творчество.

			тюльпаны на полоске, чередуя их по цвету.	Средняя группа. З.Т Асанова, стр.192.
30. Дикие животные	03.04.25	Рисование «Колючий ёжик»	Научить детей рисовать ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида, учить рисовать, плавно изображая его очертания; развивать чувство формы, способности к композиции; прививать интерес к диким животным.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 86.
31. Растем здоровыми, активными, жизнерадостными.	10.04.25	Рисование «Витамины для здоровья» (предметное рисование)	Вызвать у детей желание заботиться о своем здоровье; учить детей различать витаминсодержащие продукты, объяснить их пользу; учить детей рисовать витамины, используя ранее усвоенные изобразительные технические навыки; развивать внимание, мышление, воображение.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе Н. Н. Леоновой, средняя группа, стр.160
32. Весна - красна!	17.04.25	Рисование «Весенняя капель» (предметное рисование)	Учить рисовать предметы в форме вытянутого прямоугольника, разного по длине и величине; формировать умение показывать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки; развивать чувство цвета, формы и ритма; расширять представления о приметах весны.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 208.

33. Пернатые соседи и друзья	24.04.25	Рисование «Наши птицы» (сюжетное рисование)	Продолжать развивать у детей интерес к изобразительной деятельности; учить рисовать кормушку, согласно образцу; продолжать знакомить с прямоугольной формой; обобщать знания о птицах; воспитывать заботливое отношение к природе.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 235.
34. Дорожная грамота	08.05.25	Рисование «Соблюдай Правила дорожного движения»	Знакомить детей с улицей, ее особенностями; закреплять правила поведения на улице; знакомить с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «переход», «пешеход»; учить рисовать дорожные знаки.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе Н.Н.Леонова, стр. 161.
37.Путешествие по экологической тропе	15.05.25	Рисование «Разноцветные бабочки» (коллективная работа)	Создание коллективной композиции; использование нетрадиционных техник рисования.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе Н.Н.Леонова, стр. 186
38.Водоем и его обитатели, аквариум.	22.05.25	Рисование (По замыслу) «Есть прозрачный чудо дом, днем и ночью рыбы в нем».	Дать знания о подводном мире, о его обитателях; развивать сюжет с помощью красок; совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения; развивать детское творчество при создании и реализации замысла.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе. Н.Н Леонова, стр. 247

39. Мой родной любимый рай	29.05.25	Рисование «Яблонька белая»	Учить детей пересказывать текст рассказа, учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. воспитывать самостоятельность, творчество.	Комплексные занятия в средней группе. Т.М. Бондаренко Стр. 287
----------------------------	----------	-------------------------------	--	--

**Перспективный план НОД Аппликация
в разновозрастной (младшей - средней) группе «Звёздочки» на
2024 -2025 учебный год**

Тема недели	Дата	Тема НОД	Цели	Литература
1. Мой детский сад.	06.09.2024	Аппликация «Счастливый детский сад»	Формировать представления о развлечениях; способствовать развитию самостоятельности; умение аккуратно наклеивать детали аппликации; воспитывать уважение и благодарность к сотрудникам детского сада.	Комплексные занятия по программе «Детство» З.А.Ефанова, стр.23
3.Наши старшие друзья и наставники	20.09.2024	«Поезд мчится «тук-тук-тук»	Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой – разрезание бумажного прямоугольника на узкие полосы (шпалы для железной дороги)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр. 22

5. Волшебница осень	04.10.2024	Аппликация «Какие вкусные овощи подарила нам Осень!»	Учить детей отображать в технике аппликации образы овощей и фруктов, дорисовывать элементы образов овощей и фруктов, дорисовывать элементы образов в технике рисования; развивать навыки и умения, технику и изображения разных форм в аппликации, образное мышление, творческое воображение.	Н.Н. Леонова. Художественное творчество по программе «Детство», стр. 237
7. Мой дом, мой город	18.10.2024	Аппликация «Кто в домике живет? «	Расширять кругозор детей о домах; познакомить с нетрадиционными техниками в аппликации; развивать чувство цвета, глазомер; воспитывать интерес к аппликации.	Комплексные занятия по программе «Детство» З.А.Ефанова, стр.266
9. Труд взрослых. Профессии.	01.11.2024	Аппликация (предметная) «Поможем повару».	Расширять и уточнять представления детей о труде повара; Закреплять умение вырезать круги; развивать чувство композиции; отрабатывать навыки работы с ножницами; развивать мелкую моторику; продолжать вызывать интерес к аппликации.	Н.Н. Леонова. Художественно- эстетическое развитие в средней группе ДООУ, стр. 292.
11. Семья и	15.11.2024	«Красивый	Учить детей	Н.Н. Леонова.

семейные традиции		коврик для мамы»	составлять гармоничную композицию из бумажных полосок, чередующихся по цвету; помочь освоить технику резания ножницами по прямой; познакомить с новым способом - резание бумаги по линиям сгиба; развивать чувство ритма и цвета; воспитывать любовь и уважение к маме, желание ее порадовать подарком.	Художественное творчество по программе «Детство» стр. 238
13. Зеленые друзья. (мир комнатных растений)	29.11.2024	Аппликация (предметная аппликация) «Цветущий кактус»	Расширение кругозора, знакомство с комнатными растениями; создание образа кактуса с помощью бумаги; развивать аккуратность.	Н.Н. Леонова. Художественное творчество (по программе «Детство») средняя группа. стр. 248
15.Зимушка - зима.	13.12.2024	Аппликация «Егоркин оберег»	Расширять и углублять представление детей о старинных и семейных обычаях; закреплять знание старинных русских имен; формировать умения создавать индивидуальные композиции, составлять узоры из геометрических фигур в аппликации; воспитывать уважение к русскому народу, чувство эмпатии, вызвать интерес к обычаям старины,	Н.Н. Леонова. Художественное творчество (по программе «Детство») средняя группа. стр. 255.

			к русскому фольклору.	
17.Новогодние чудеса.	27.12.2024	Аппликация (Декоративная) «Украсим шляпку»	Систематизировать элементарные знания о головных уборах (береты, шапки, шляпки, колпаки); формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму.	Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 303.
19. Играй отдыхай.	17.01.2025	Аппликация (коллективная предметная) «Поезд мчится»	Освоение техники вырезания по прямой; развитие мелкой моторики; воспитание аккуратности.	Н.Н. Леонова.. Художественно - эстетическое развитие в средней группе в ДОУ стр. 232
21.Почемучки (неделя познания)	31.01.2025	Аппликация (Предметная) «Мишка - спортсмен»	Продолжать знакомство с ножницами, освоение техники резания по прямой - разрезание прямоугольника на узкие полоски.	Н.Н. Леонова.. Художественно - эстетическое развитие в средней группе в ДОУ стр. 231.
23.Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет, эмоции)	14.02.2025	Аппликация «Домик для птиц»	Учить приклеивать готовую форму на определенную часть основы листа согласно образцу; развивать зрительное восприятие, внимание; воспитывать любовь и уважение к птицам.	Н.Н. Леонова. Художественно - эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 297.

25.Наши мужчины - защитники Отечества	28.02.2025	«По синему небу летит вертолет»	Познакомить детей с элементарными сведениями о возникновении и развитии авиации; учить лепить воздушный транспорт, конструктивным способом.	Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 274.
27. О любимых мамах и бабушках	14.03.2025	Аппликация «Милая моя мамочка»	Учить детей графически изображать элементы портрета, компоновать и размещать изображение на листе бумаги; воспитывать любовь и уважение к близкому человеку - маме; обогащать речь словами: мамочка, добрая, нежная, портрет.	Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, Н.Н Леонова, стр. 231
29.Удивительный волшебный мир книги	28.03.2025	Аппликация «Закладка для книг»	Познакомить с элементами казахского орнамента «тюльпан», показать его разнообразие. Формировать умение последовательно изображать тюльпаны на полоске, чередуя их по цвету.	Асанова З.Т. Технологическая карта ООД, стр.192
31. Растем здоровыми, активными и жизнерадостными.	11.04.2025	Аппликация (Сюжетная) «У солнышка в гостях»	Создание простых сюжетов по мотивам сказок; вырезывание округлых форм из квадратов разной величины.	Н.Н. Леонова. Художественно - эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 260.

33.Пернатые соседи и друзья.	25.04.2025	Аппликация «Воробьи в лужах»	Учить детей вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех уголков квадрата, разнообразить и обогащать аппликативную технику, дополнять ее графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики, развивать творческое воображение.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр. 118
35. Моя страна, моя Родина.	23.05.2025	Аппликация (предметная) «Ромашка»	Закреплять знания детей о растительном мире нашего края. о ромашке; развивать умение создавать изображение аппликативным способом.	Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 315

**Перспективный план НОД лепка в разновозрастной (младшей – средней) группе
на 2024-2025 учебный год
(обязательная часть)**

Тема недели	Дата	Тема НОД	Цели	Литература
2. Вместе весело играть, танцевать и рисовать	13.09.2024	Лепка «Волшебный пластилин»	Вызвать у детей интерес к лепному материалу; учить использовать в лепке знакомые приёмы; развивать творческие навыки; воспитывать аккуратность.	Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр.258.
4.Какой я? Что я знаю о себе?	27.09.2024	Лепка (декоративная) «Пластилиновая мозаика»	Продолжать знакомить с пластилином и его свойствами; продолжать учить отщипывать	Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр.259

			маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином.	
6.Наши друзья - животные	11.10.2024	Лепка «Ёжик»	Учить работать с дополнительными деталями; формировать понятие о целом и частях; развивать мышление и творческие навыки.	Н.Н. Леонова. Художественное творчество, стр.201.
8.Удивительный предметный мир.	25.10.2024	Лепка (предметная) «Посуда для кукол»	Учить лепить посуду, развивать мелкую моторику, глазомер, синхронизировать движения обеих рук.	Н.Н. Леонова. Художественно - эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 199.
9. Поздняя осень.	08.11.2024	«Елочка. Лес»	Учить передавать собственные впечатления от кого либо события в художественных образах; развивать память, воображения.	Технологическая карта, 3.Т.Асанова, стр.218
12.Наши добрые дела	22.11.2024	Лепка (пластилинография) «Пуговицы для платья»	Учить раскатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней; учить называть существенные детали костюма; сплющивать комочек пластилина между ладонями, прижимать в ограниченном пространстве.	Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 265.

14.Мальчики и девочки	06.12.2024	Лепка (Коллективная рельефная) «Зима в лесу»	Учить детей отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы; развивать чувство формы, способности к композиции; воспитывать уверенность, индивидуальность в изобразительной деятельности.	Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 267.
16.Народное творчество: культура и традиции	20.12.2024	Лепка «Егоркин оберег»	Расширять и углублять представление детей о старинных и семейных обычаях; закреплять знание старинных русских имен; формировать умения создавать индивидуальные композиции, составлять узоры из геометрических фигур в аппликации; воспитывать уважение к русскому народу, чувство эмпатии, вызвать интерес к обычаям старины, к русскому фольклору.	Н.Н. Леонова. Художественно - эстетическое развитие средней группе ДОУ, стр. 255.
18. ОБЖ	10.01.2025	Лепка (предметная) «Наша елка вся в игрушках, и шары на ней висят»	Продолжать знакомить с новогодним праздником; учить лепить елочные игрушки из пластилина; моделировать предметы из нескольких частей; активизировать освоенные	Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 269.

			способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание); развивать наглядно-образное мышление и воображение; воспитывать самостоятельность.	
20.Юные волшебники (неделя творчества)	24.01.2025	Лепка (декоративная) «Украсим сердечки»	Учить детей лепить рельефные картины; учить лепить сердечки способом моделирования формы пальцами рук; воспитывать эстетический вкус.	Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 273.
22.Зимние забавы, зимние виды спорта	07.02.2025	Лепка (предметная) «Зимние забавы»	Обобщать и уточнить знания о зиме и зимних забавах; закреплять знания о сезонных изменениях в природе, свойствах снега; развивать умение соблюдать сюжетно-игровой замысел; закреплять навык работы с лепным материалом.	Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 270.
25.Будь осторожен!	21.02.2025	Лепка (коллективная предметная) «Поезд мчится»	Освоение техники вырезания по прямой; развитие мелкой моторики; воспитание аккуратности.	Н.Н. Леонова. Художественно - эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 232

26.Помогаем взрослым.	07.03.2025	Лепка (Декоративная) «Украсим шляпку»	Систематизировать элементарные знания о головных уборах (береты, шапки, шляпки, колпаки); формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму.	Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 303.
28.Искусство и культура.	21.03.2025	Лепка (Рельефная) «Цветы – сердечки»	Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям – мамам и бабушкам; развивать чувство формы и ритма; воспитывать эстетический вкус.	Н.Н. Леонова. Художественно - эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 214.
30.Дикие животные.	04.04.2025	«Тигр»	Обучать детей технике изготовления аппликации из ниток; развивать умения чувствовать характер музыки, инсценировать песни; обогащать знания о труде работников зоопарка.	Комплексные занятия 3.А.Ефанова, стр.97
32.Весна - красна.	18.04.2025	(Сюжетная) «У солнышка в гостях»	Создание простых сюжетов по мотивам сказок; вырезывание округлых форм из квадратов разной величины.	Н.Н. Леонова. Художественно - эстетическое развитие в средней группе ДОУ,стр. 260.
34.Дорожная грамота.	16.05.2025	«Светофор»	Закреплять знания детей о светофоре и его сигналах; развивать умение создавать изображение аппликативным способом.	Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ, стр. 315

36.Путешествие в страну загадок, чудес, открытий и экспериментов.	30.05.2025	«Воробьи»	Учить детей лепить круги (лужу, туловище воробья) развивать творческое воображение.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр. 118
---	------------	-----------	---	--

**Перспективный план НОД Конструирование
во разновозрастной (младшей- средней) группе «Звёздочки»
на 2024-2025 учебный год
(обязательная часть)**

Тема недели	Дата	Тема НОД	Цели НОД	Литература
3.Наши старшие друзья наставники.	09.09.2024	«Забор для почтальона Печкина»	Закреплять умения в строительстве ограждений; продолжать развивать способность различать и называть строительные детали; учить использовать их с учетом конструктивных свойств.	О.Э.Литвинова, Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. стр. 11.
5. Волшебница осень.	23.09.2024	«Заборчик для огорода»	Закреплять умения изготавливать постройку из кубиков; развивать фантазию; воспитывать желание строить.	Технологические карты ООД средняя группа, стр. 93
7.Мой дом мой город.	07.10.2024	«Постройка двухэтажного дома»	Учить строить из конструктора высокие постройки; развивать фантазию; воспитывать желание строить.	Технологические карты ООД средняя группа, стр. 95
9.Труд взрослых профессии.	21.10.2024	«Гараж»	Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали; развивать	О.Э.Литвинова, Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. стр. 27.

			умения анализировать образец постройки: выделять основные части; устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.	
11 Семья и семейные традиции.	11.11.2024	«Стульчик для бабушки»	Формировать умение делать стульчик, используя конструктор «Лего»; развивать творческое воображение, фантазию; воспитывать желание строить.	Технологические карты ООД средняя группа, стр. 97
13. «Зеленые друзья» (мир комнатные растения).	25.11.2024	«В гостях у трех медведей»	Формировать умение делать стол и стульчики, используя конструктор «Лего»; развивать творческое воображение, фантазию; воспитывать желание строить.	Технологические карты ООД средняя группа, стр. 96
15.Зимушка зима.	09.12.2024	«Мячик»	Формировать умение делать игрушку (мячик), используя мокрую газету, развивать творческое воображение, умение подбирать цвет и рисунок.	Технологические карты ООД средняя группа, стр. 100
17.Новогодние чудеса	23.12.2024	«Дом для жирафа»	Формировать умения строить дом, выделяя основные части; развивать умения самостоятельно измерять	О.Э.Литвинова, Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. стр. 54.

			постройки по высоте.	
19. Играй-отдыхай.	20.01.2025	«Город для кукол»	Формировать умения строить жилой микрорайон из строительного материала; развивать умения подбирать атрибуты для игры. .	О.Э.Литвинова, Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. стр. 62.
21.Почемучки (неделя познания)	03.02.2025	«Гараж»	Формировать умение сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена; упражнять в употреблении слов (длинный, короткий, спереди, сзади, сбоку, слева, справа)..	Технологические карты ООД средняя группа, стр. 103
23. Волшебные слова и поступки.	17.02.2025	«Ворота»	Совершенствовать умения сравнивать ворота по величине, ширине, высоте; отражать результаты в сравнения в речи, используй прилагательные выше- ниже, шире- уже.	О.Э.Литвинова, Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. стр. 16.
25.Наши мужчины-защитники Отечества	17.03.2025	«Дом»	Закрепить умение различать «один» и «много», определять в какой группе больше и меньше предметов, используя прием приложения; упражнять в сравнении двух предметов по длине, ширине, высоте. Учить строить дома	Технологические карты ООД средняя группа, стр. 104

			разных размеров, используя детали конструктора.	
27. О любимых мамах и бабушках.	31.03.2025	«Мосты»	Учить детей делать мост из двух цилиндров.	Т.М.Бондаренко, Комплексные занятия в средней группе. стр.214
29.Удивительный и волшебный мир книг.	14.04.2025	«Вертушка»	Способствовать формированию умения работать с бумагой, делать игрушки своими руками; развивать мелкую моторику рук; воспитывать самостоятельность у детей.	Т.М.Бондаренко, Комплексные занятия в средней группе. стр.275
31.Растем здоровыми, активными и жизнерадостными.	28.04.2025	«Дострой как хочешь»	Совершенствовать умения сооружать постройки транспорта их крупного и мелкого строительного материала; развивать умения различать и называть строительные детали.	О.Э.Литвинова, Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. стр. 90.
33.Пернатые соседи и друзья.	12.05.2025	«Цветочная поляна»	Помочь сконструировать панно из макарон; учить использовать в работе пластилин, краски, подручный и природный материал; развивать творческое воображение.	Технологические карты ООД средняя группа, стр. 106
35. Моя страна, моя Родина.	26.05.2025	Улица города	Формировать умение сооружать постройки по замыслу из крупного и мелкого	О.Э.Литвинова, Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. стр. 99

			строительного материала.	
37. Путешествие по экологической тропе	13.05.2025	«Светофор»	Формировать умения использовать для поделок различный подручный и природный материал; соединять детали, обыгрывать ситуации, развивать творческое воображение.	Технологические карты ООД средняя группа, стр. 98

2.1.3.5. Физическое развитие

Задачи	Содержание
3-4 года (п. 22.4 ФОП ДО)	
• обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; • развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; • формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг

самостоятельность; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; • закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; • ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; • бег: бег группами и по одному за направляющим, враспынную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м; • прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); • упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.
--	---

	• <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держа за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). • <i>Строевые упражнения:</i> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). 2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
--	---

	3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. • Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. • Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. • Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. • Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. 4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). 5) Активный отдых. • <i>Физкультурные досуги:</i> досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. • <i>Дни здоровья:</i> в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	
Задачи	Содержание
4 – 5 лет (п. 22.5 ФОП ДО)	
• обогащать двигательный опыт	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает

детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; • ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным
--	---

	положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); • бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. <i>• Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны;
--	--

поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

• *Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держа за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

• *Строевые упражнения:*

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

	• Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. • Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. • Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». • Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. 4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. 5) Активный отдых. • <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. • <i>Дни здоровья</i> проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
--	--

**Формы образовательной работы с детьми по образовательной области
«Физическое развитие»**

Разделы, задачи	Режимные моменты	Непосредственн о образовательна	Самостоятел ьная деятельность	Взаимодействие с семьёй
--------------------	------------------	---------------------------------------	-------------------------------------	----------------------------

		я двигательная деятельность	детей	
Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	<u>Утренний отрезок времени</u> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -тематическая -сюжетно-игровая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа <u>Вечерний отрезок времени,</u> включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
Общеразвивающие упражнения	<u>Утренний отрезок времени</u> Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические комплексы -тематические комплексы -сюжетные комплексы -с предметами <u>Прогулка</u> Подвижная игра	В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	

	малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <u>Вечерний отрезок времени,</u> включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -классические упражнения Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы			
Подвижные игры	<u>Утренний отрезок времени</u> Игровые упражнения Движения <u>Прогулка</u> Подвижная игра большой и малой подвижности <u>Вечерний отрезок времени,</u> включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза	В занятиях по физическому воспитанию игры большой и малой подвижности	Игровое упражнение. Игра, подражательные движения	
Спортивные	<u>Утренний отрезок</u>	В занятиях по	Игровые	

упражнения	<u>времени</u> Игровые (подводящие) упражнения в индивидуальной работе и в утренней гимнастике <u>Прогулка</u> Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений <u>Вечерний отрезок времени</u> , включая прогулку Игровые упражнения Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа	физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения	упражнения Подражательные движения	
Активный отдых	Физкультурный досуг Физкультурные праздники			
Сохранение и укрепление здоровья детей	Проветривание -Утренний прием на улице -Прогулки на свежем воздухе -Ходьба по мокрым дорожкам -Полоскание рта, горла прохладной водой -Обширное умывание в летний период -Игры с водой на улице в летом -Босохождение -Сон без маечек -Солнечные ванны в летний период Гибкий режим в период адаптации -профилактические	Занятия по ФИЗО Занятия по плаванию Образовательная деятельность по обучению детей ЗОЖ	Использование спортивного оборудования при самостоятельном организации подвижных игр и упражнений	Родительские собрания Консультации специалистов Педагогическая гостиная «Здравствуй, малыш!» Родительский клуб «Будущий первоклассник» Совместные спортивные досуги и праздники Дни открытых дверей

	осмотры -Инд. планы оздоровительных мероприятий для детей, страдающих хроническими заболеваниями - упражнения на профилактику плоскостопия, -Дыхательная гимнастика -Пальчиковая гимнастика -Психогимнастика -имуннопрофилактика против гриппа -Полоскание горла настоями трав -Витаминация напитков -фитоароматерапия -фитонцидотерапия			
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Показ, объяснение создание проблемных ситуаций, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения	Сюжетно-ролевые игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, элементарное экспериментирование, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры, проектная деятельность	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений элементарное экспериментирование, , иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры, проектная деятельность	Сюжетно-ролевые игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет, общение

2.1.4. Вариативная часть

Ориентирована на специфику национальных социокультурных условий, в том числе региональных.

Представлена реализацией программ «Социокультурные истоки» И.А.Кузьмина для детей 3-8 лет, Л.Л.Лашковой, П.П.Ушаковой С.А.Якоб «Наследие Югры: на пути к истокам».

2.1.5. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации РОПОН.

Получить дошкольное образование можно в ДОО, а также в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

При реализации дополнительного образования используется сетевая форма работы с использованием ресурсов организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательной программы дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе и дистанционные в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

2.1.5.1 Формы образовательной деятельности

Для реализации Программы образования используются различные формы реализации согласно ФГОС ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
• Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность	• Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность	• Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

• Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие		
---	--	--

Формы образовательной деятельности по изучению государственных символов России		
Образовательная область	Формы работы	Что должен усвоить воспитанник
Познавательное развитие	Игровая деятельность Театрализованная деятельность Чтение стихов о Родине, флаге и т.д.	Получить информацию об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, госсимволах, олицетворяющих Родину
Социально-коммуникативное развитие		Усвоить нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные. Сформировать чувство принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых
Речевое развитие		Познакомиться с книжной культурой, детской литературой. Расширить представления о госсимволах страны и ее истории
Художественно-эстетическое развитие	Творческие формы – рисование, лепка, художественное слово, конструирование и др.	Научиться ассоциативно связывать госсимволы с важными историческими событиями страны
Физическое развитие	Спортивные мероприятия	Научиться использовать госсимволы в спортивных мероприятиях, узнать, для чего это нужно

Формы работы и соответствующие виды деятельности

Детская деятельность	Задачи работы по виду деятельности	Формы работы
Двигательная	- накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - развитие физических качеств	-Физические упражнения -Физминутки и динамические паузы -Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная) -Ритмика, ритмопластика -Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования -Игры-имитации, хороводные игры -Народные подвижные игры -Пальчиковые игры -Спортивные упражнения -Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке
Игровая	- развитие игровой деятельности детей; - формирование	-Сюжетно-отобразительные игры -Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные

	положительного отношения к себе, к окружающим; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.	-Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации -Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями -Игры-фантазирования (ТРИЗ, «Грамматика фантазии» Дж.Родари и др.) -Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом -Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. -Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). -Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др. -Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцо, серсо и др.) -Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол. -Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театральные-постановочные. -Проектная деятельность, н-р, «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра-инсценировка придуманной сказки).
Продуктивная	- развитие продуктивной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.	-Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация (бумага, ткань, природные материалы) *по замыслу, *на заданную тему. -Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролон, ткани; природного, бросового материала и др.): *украшения к праздникам, *поделки для выставок детского творчества, *подарки, сувениры, *декорации к театрализованным спектаклям, *украшение предметов личного пользования и др.

		-Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: *по образцу (схеме, чертежу, модели), *по условиям, *по замыслу. -Конструирование из бумаги: *по выкройке, *схеме (оригами). -Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега). -Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.). -Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.) -Разнообразная интегративная деятельность: *рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; *создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. -Детский дизайн: *архитектурно-художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.); *дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др. -Организация и оформление выставок. -Проектная деятельность, н-р, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др.
Коммуникативная	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.	-Свободное общение на разные темы -Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок. -Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня звонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др. -Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.) -Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности). -Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений (см.раздел 1). -Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.

		-Дидактические словесные (в том числе народные) игры. -Викторины. -Проектная деятельность, н-р, «Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжка-малышка».
Трудовая	- развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	-Самообслуживание. -Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений). -Хозяйственно-бытовой труд: *помощь в уборке группы, *перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. -Труд в природе: *работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; *работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; *работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; *работа на летнем участке – полив растений. -Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.): *изготовление атрибутов для игры, *предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др. -Проектная деятельность, н-р, «Наша группа» (детский дизайн) и др.
Познавательная исследовательская	- развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	-Опыты, исследования; игры-экспериментирования с разными материалами (см. раздел 1). -Рассматривание, обследование, наблюдение. -Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. -Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др. -Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. -Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. -Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. -Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др. -Оформление уголка природы. -Создание коллекций (гербарии, минералы,

		марки и др.) -Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). -Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры (см. раздел 1). -Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др. -Поисково-исследовательские проекты, н-р, «Красная книга Ленинградской области», «Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего города» и др.
Музыкально-художественная	- развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.	-Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. -Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр -Экспериментирование со звуками. -Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. -Попевки, распевки, совместное индивидуальное исполнение песен. -Драматизация песен. -Музыкально-театрализованные игры -Музыкальные и музыкально-дидактические игры. -Концерты-импровизации. -Разнообразная интегративная деятельность: *музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.
Чтение (восприятие) художественной литературы	- формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	-Восприятие литературных произведений с последующими: *свободным общением на тему литературного произведения, *решением проблемных ситуаций, *дидактическими играми по литературному произведению, *художественно-речевой деятельностью, *игрой-фантазией, *рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, *просмотром мультфильмов, *созданием этюдов, сценариев для театрализации, *театрализованными играми, *созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, *оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки К.И. Чуковского» и др.) -Проектная деятельность, н-р, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению)
Предметная	усвоение функций	-Образные и дидактические игрушки, реальные

	предметов, овладение способами действий с ними.	предметы и другое
--	---	-------------------

2.1.5.2 Методы реализации Рабочей программы образования

В ходе реализации РПО для достижения целей и задач используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей (п.23.6.1. ФОП ДО):

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и видеофильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (ФОП ДО п.23.6.2)

2.1.5.3. Средства реализации Рабочей программы образования (п.23.7 ФОП ДО)

При реализации программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

При выборе форм, методов, средств реализации программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься

той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.1.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п.24 ФОО ДО)

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой.

Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;

- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное и речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие
- мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое);
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;
- занятия. Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- проведение спортивных праздников (при необходимости);
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности:

- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работа с родителями.

Самостоятельная деятельность детей

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- **социально коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательное и речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Педагоги направляют и поддерживают свободную самостоятельную деятельность детей (создают проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживают познавательные интересы детей, изменяют предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня организовываются культурные практики, которые способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, художественной литературы.

Тематика культурных практик определяется детскими вопросами, проявленным интересом к явлениям окружающей действительности или предметам, значимыми событиями, неожиданными явлениями, художественной литературой и другое.

В процессе культурных практик создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности		
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому. Игры-наблюдения Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры	<i>Индивидуальная</i> Игры по выбору Игры-«секреты»	<i>Групповая</i> Игры рядом Игры по инициативе детей Игры-«предпочтения»	<i>Коллективная</i> Игры-«времяпровождения» Игры—«события» Игры- «сотворчество»
	Образовательная деятельность детей со взрослым		
	Прямое руководство игрой Игра-беседа	Косвенное руководство игрой	
		Через предметно-игровую среду	Через сверстников Совместно-игровые

Строительные игры Режиссерские игры Театрализованные игры Игры с правилами Музыкальные игры	Игровые обучающие ситуации Игра-занятие Игра-драматизация Игра-экспериментирование Игра-моделирование	Проблемные ситуации Игры, провоцирующие изменения игровой среды Игры-путешествия Игры-развлечения Игры-аттракционы	действия Игра-диалог Игра-тренинг Режиссерские игры
	Совместная образовательная деятельность детей и родителей		
	<i>Индивидуальная</i>	<i>Групповая</i>	<i>Межгрупповая</i>
	Народные игры Развивающие игры Строительные игры Технические игры Спортивные игры	Игры на установление детско-родительских отношений. Игровые тренинги Досуговые игры	Игры-конкурсы Неделя игры и игрушки в детском саду. Игровые досуги и праздники

Примерный режим совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Младшая группа
<i>общение</i>	
ситуация общения воспитателя с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
подвижные игры	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
чтение литературных произведений	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
самообслуживание	ежедневно

трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
трудовые поручения (общий и совместный труд)	-
формы образовательной деятельности в режимных моментах	средняя группа
общение	
ситуация общения воспитателя с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая,режиссерская,игра-драматизация,строительно-конструктивные игры)	ежедневно
совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
самообслуживание	ежедневно
трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

Примерный режим самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня младшая группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1 - й половине дня (до НОД)	20 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

Режимные моменты	Средняя группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1 - й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч 30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

2.1.7. Способы и направления поддержки детской инициативы (п. 25 ФОП ДО)

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности

Для поддержки детской инициативы необходимо:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка,

побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у детей активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому дети задают различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Необходимо проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня уделяется особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Поддержка инициативы может осуществляться:

- в форме создания условий для деятельности (проектной, исследовательской деятельности);
- в форме соответствующего социального принятия творческого продукта;
- в форме игры. Субъектность ребенка лучше всего проявляется в игровой деятельности, которая является ведущей в дошкольном возрасте.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности; насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие

перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца) (п.25.6 ФОП ДО)

Для поддержки детской инициативы рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общения, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой	Создание условий для развития и развертывания

деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

Способы поддержки детской инициативы

2-4 года	
Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: • Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. • Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. • Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. • Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. • Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. • В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. • Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. • Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. • Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.	
Поддержка детской инициативы 4-5 лет	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общения, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут,

	один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

Способы поддержки детской инициативы 4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявляя уважение к его интеллектуальному труду.

Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).

Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.

Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.

Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы

Младший возраст	
Поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов; проявление внимания к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель - пример доброго отношения к окружающим: как утешить, угостить, обрадовать, помочь; поддержка стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.)	
Средний возраст	
- Показ способов освоения детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов; - проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»; - Создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности и др.) в свободной детской деятельности - создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу,	

- активность, совместно найти правильное решение проблемы;
- создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь;
- создание условий для возможности выбора игры; в режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи

2.1.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (п.26 ФОП ДОО)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольной организации, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Задача педагогического коллектива в работе с родителями заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей. Основной целью взаимодействия ДОО и семьи является - организации совместных усилий воспитателей и семьи по созданию единого пространства развития ребёнка.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) строится на следующих принципах:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен и свободный доступ в ДОО; между педагогами родителями (законными представителями) необходим обмен информацией ребёнка в особенностях развития ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо

придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.1.8.1. Направления по построению взаимодействия с родителями

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Направления деятельности и формы работы с семьями ДОО

направления деятельности	формы работы
--------------------------	--------------

социально-педагогическая работа с родителями; родительские собрания, конференции; консультации специалистов, педагогов; участие родителей в жизнедеятельности детского сада; открытые мероприятия, совместная досуговая деятельность; система информирования родителей.	• создание сайта дошкольного учреждения; • наличие постоянно обновляемого информационного стенда; • организация совместных праздников для детей и родителей; • встречи за круглым столом с представителями родительских комитетов групп; • участие в конкурсах, выставках; • консультационный пункт; • возможность посещения ДОО в режиме кратковременного пребывания; • анкетирование.
--	--

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Информационно-ознакомительные формы	Эпизодические посещения родителями детского сада	Ознакомление родителей с условиями содержания и методами воспитания детей в условиях МБДОУ, преодоление у родителей поверхностного суждения о роли ДОО, пересмотр методов и приемов домашнего воспитания. Объективная оценка деятельности воспитателя, практической помощи семье
	Знакомство с семьёй	Встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование, социологический опрос
	Открытые просмотры образовательной деятельности, занятий.	Наблюдения за играми, занятиями, поведением ребёнка, его взаимоотношения со сверстниками, взрослыми, а также за деятельностью воспитателя. Ознакомление с режимом жизни детского сада. У родителей появляется возможность увидеть своего ребёнка в обстановке, отличной от домашней
	Информирование	Краткое представление материала,

	родителей о ходе образовательного процесса	демонстрирующего специфику, отличия от других ОО, информация о педагогическом коллективе, дополнительных услугах. Формирование у родителей первоначальных представлений о ДОО
	Выставки детских работ	В каждой группе представлены уголки творчества детей. Регулярное размещение детских работ, выполненных на занятиях, совместные работы педагога, детей, родителей
	фотовыставки	Ознакомление родителей с жизнью ДОО, деятельностью их детей. Размещение информации на сайте ДОУ.
Информационно-просветительские формы	Образование родителей	Организация «Школы для родителей» (лекции, семинары, консультации) проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотечки
	Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации концертов, конкурсов, маршрутов выходного дня семейных объединений (клуб, студия, секция и др), семейных праздников, экскурсий, к участию детской исследовательской и проектной деятельности
	Информационные стенды	Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами, приёмами воспитания
	Папки-передвижки, памятки, буклеты	Ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки, вырезки из газет и журналов, материалы о возрастных и индивидуальных особенностях и др), ссылки на сайты.
	Мини-газеты, журнал «Страна понимания», фоторепортажи	Информирование о жизни детского сада (благодарности родителям за помощь, анонсы конкурсов, консультации и т.д.) информация по проблемам дошкольной педагогики и психологии.

Содержание направлений взаимодействия с семьёй по образовательным областям

<i>«Физическое развитие»</i>
Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в МБДОУ.
<i>«Познавательное развитие»</i>
Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
<i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>
Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно - разви-

вающей среды детского сада, групп при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

«Речевое развитие»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные викторины с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

«Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных кружках, творческим проектам, экскурсиям и прогулкам, к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (праздники, концерты, занятия в вокальном кружке

2.2. Рабочая Программа Воспитания (п.29 ФОП ДО)

2.2.1. Пояснительная записка.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО).

Рабочая программа воспитания МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка» (далее – Программа, Программа воспитания) разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Ценности российского народа отражаются в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценность **познания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка» тесно сотрудничает с социальными партнерами (в рамках реализации воспитательных задач) на основе заключенных договоров с:

Библиотекой пгт.Талинка;

МБОУ ДО «Детская школа искусств пгт.Талинка»;

Историко-краеведческим Музеем «Отражение»;

Центром культуры и спорта пгт.Талинка;

МБОУ «Талинская средняя общеобразовательная школа»;

ОГИБДД ОМВД России по Октябрьскому району;

КУ ХМАО – Югры «Центроспас – Югория».

2.2.1.1. Целевой раздел (п.29.2 ФОП ДО)

Инвариантная часть

Цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Вариативная часть.

Цель: создание условий для формирования духовно - нравственной основы личности через:

- 1) формирование ценностного отношения к культуре, традициям и обычаям коренного населения ХМАО – Югры;
- 2) овладение первичными представлениями о духовных, нравственных и социокультурных ценностях России;
- 3) приобретение первичного опыта бережного и созидательного отношения к природе родного края, способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на неё;
- 4) воспитание любви и уважения к своей малой родине как части огромной России.

2.2.1.2. Направления воспитания (п.29.2.2. ФОП ДО)

Направление	Цель	Ценности	Содержание
Патриотическое	содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края,

			Отчизны в целом).
Духовно-нравственное	формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально - ответственному поведению	жизнь, милосердие, добро	Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
Социальное	формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	семья, дружба, человек	В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство- уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.
Познавательное	формирование ценности познания.	познание	Воспитание у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном

			единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
Физическое и оздоровительное	формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарным и гигиеническим и навыками и правилами безопасности	жизнь и здоровье	Основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
Трудовое	формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	труд	Направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
Эстетическое	способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	культура, красота	Направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют

			воспитанию художественного вкуса.
--	--	--	-----------------------------------

2.2.1.3. Целевые ориентиры воспитания (п.29.2.3)

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура, красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

2.2.2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.2.2.1. Уклад МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка»

Уклад – это общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые ценности, содержит традиции региона и традиции образовательной организации, задает культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду деятельности и социокультурный контекст.

Уклад задает культуру поведения для профессионального, профессионально-родительского, детско-взрослого, детского сообществ детского сада.

Характеристики	Описание
Цель, смысл деятельности и миссия ДОО	Цель МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка»: Реализация ОП ДО в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства РФ в сфере образования. Смысл деятельности: создать такие условия в ДОО, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России. Миссия: совместными усилиями ДОО, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего.
Принципы жизни и воспитания в ДОО	Принципы жизни и воспитания строятся в соответствии с локальными нормативными актами МБДОУ и законодательством РФ. Воспитательная работа педагогов МБДОУ с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов. Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования. Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение. Принцип общего культурного образования. Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона. Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения. Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения. Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором

	все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.
Образ ДОО, символика, внешний имидж	Есть логотип МБДОУ, изображаемый на страницах мессенджеров, сайте, при входе в здание и других местах по усмотрению заведующего. Образ МБДОУ ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям, символизирует силу духа и мощь развивающего потенциала всего коллектива детского сада. Корпоративный стиль одежды в ДОО исключает: тапочки, спортивную обувь, туфли на высоком каблуке; прозрачные и полупрозрачные ткани блуз и юбок; спортивные костюмы; неопрятную старую поношенную бесформенную одежду; украшения, которые могут поранить ребенка. Длина юбки – не более чем два пальца выше колена; макияж умеренный, натуральный, свежий; прическа опрятная. Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на районных методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка».
Отношения к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО	Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада. Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОО, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО. Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков. В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям. Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социо-культурного окружения ДОО и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педколлектив МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка» реализует различные виды и формы сотрудничества. Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью

	реализации воспитательного потенциала МБДОУ организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников ДОО, организует форму сетевого взаимодействия с социальными партнерами
Ключевые правила ДОО	Относится друг к другу с уважением и уметь слышать потребности других. Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка»: • на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения; • мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию; • поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность; • содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам; • насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют; • следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО	В МБДОУ есть особые нормы этикета, которых придерживается педколлектив: всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой; информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОО; не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами; уважительно относиться к детям, родителям, коллегам; проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми; сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам. В дошкольной организации существуют традиции, определяемые как общегосударственными, национальными праздниками (масленица; концерт, посвященный Дню Победы; возложение цветов к памятнику Защитникам Отечества; участие в акции «Бессмертный полк», поздравление пожилых людей, фотовыставка ко Дню защитника Отечества, Дню матери, праздник к дню Флага РФ), так и событиями дошкольной организации – тематическими мероприятиями(праздник Осени, выставки творческих работ, неделя здоровья, День открытых дверей, Книжкина неделя, Театральная неделя и др.),социальные и экологические акции: «Добрые крышечки», «Бережем ёлочку», «Столовая для птиц», «Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Внимание дети», «Безопасное колесо»,Губернаторские состязания среди воспитанников дошкольных организаций Октябрьского района, конкурсе чтецов «Моя Югра» (произведения авторов Югры), мероприятия, посвященные декаде родных языков коренных малочисленных народов Севера «Звучи в веках, родной язык», совместные досуги и развлечения с родителями «Мой папа – лучший друг», «День матери», «Папа, мам, я – спортивная семья!»). Вынос Государственного флага Российской Федерации при проведении торжественных, организационных, конкурсных, в том числе финальных этапов мероприятий (линейки, пятиминутки, собрания, акции, флешмобы и др.). Вынос Государственного флага Российской Федерации сопровождается исполнением Государственного гимна Российской Федерации. Ежедневные традиции ДОО: - утро добрых и радостных встреч (ритуал приветствия) и ритуал прощания; - один раз в неделю звучит гимн Российской Федерации; - применение малых фольклорных форм в режимных моментах; - отмечаем день рождения; - круг хороших воспоминаний (мысленное возвращение к истекшему дню,

	рефлексия, воспоминание чего-то хорошего).
Особенности РППС	Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе, и включает совокупность различных условий с возможностью встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Среда детского сада разработана по трем линиям: • среда «от взрослого», которая побуждает детей искать нетривиальные решения для своих замыслов; • среда «от совместной деятельности ребенка и взрослого» • среда «от ребенка» – детское творчество как результат продуктивной, исследовательской, игровой деятельности украшает пространство ДОО. Воспитанник вправе преобразовать любой объект мебели
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО	Талинка - небольшой поселок городского типа в Ханты-Мансийского автономного округа России, в 150 километрах к северо-западу от города Ханты-Мансийска. Преобладает континентальный климат. Теплое и короткое лето со средней температурой +17,3 градусов. Самый теплый месяц июль. МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка» состоит из 2-ух корпусов, расположенных в разных микрорайонах вдали от промышленных организаций. МБДОУ на протяжении многих лет активно сотрудничает с разными социальными и общественными структурами на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности: Управление образования и молодежной политики Октябрьского района, Администрация городского поселения Талинка, МКУ «Центр культуры и спорта», МБОУ «Талинская средняя общеобразовательная школа», МБОУ ДОД «ДШИ пгт.Талинка», БУ «Няганская городская поликлиника» в поселке Талинка, МЧС «Центроспас-Югория», ГИБДД, Историко-краеведческий Музей «Отражение», дошкольными образовательными организациями района и округа. Это позволяет привлечь их в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

2.2.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда – это устойчивая социально-педагогическая целостность, определяющая характер отношений педагогов, воспитанников, их родителей (законных представителей) и объединяющая все виды их совместной деятельности вокруг общих смыслов, ценностей, целей воспитания.

Воспитывающая среда тесно связана с РППС и педагогическим коллективом МБДОУ. Они определяют:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда включает в себя комплекс разнообразных факторов:

- физическая среда включает в себя помещения дизайн, оборудование, инфраструктуру, культурно-досуговое пространство. внешний вид всех участников образовательного процесса и до
- социальная среда формируется взаимодействием детей между собой, между детьми и педагогом. В основе лежат отношения, ценности и нормы (способ взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса, социально-психологический климат в ДОУ)
- педагогическая среда, которая включает в себя методы, формы и средства обучения, профессионализм педагогов;
- культурная среда, которая включает в себя книги, искусство, культурные мероприятия

Структура воспитывающей среды во второй младшей группе (от 3 до 5 лет)
с учетом трех основных линий

От взрослого — внесение воспитательных элементов в среду	От совместной деятельности ребенка и взрослого — событийность	От ребенка — интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
Формирование	Развитие и педагогическая поддержка	Становление
<i>Патриотическое направление воспитания</i>		
<u>Патриотический центр</u> Государственная символика. Генеалогическое дерево (бабушка, дедушка, мама, папа, ребенок). Альбомы о поселке. Иллюстрированные альбомы с произведениями русского фольклора (стихи, сказки). Иллюстрированные книги о городах России, ХМАО - Югры. Кукла в русском народном костюме, в национальной одежде ханты, манси. <u>Экологический центр</u> Комнатные растения: бальзамин, колеус, аукуба, китайский розан. Календарь природы. Аквариум с рыбами. Лейки, деревянные лопатки, пластмассовые ведерки. Зимний огород: посадка луковиц. Рисунки, в которых отражаются наблюдения детей за ходом распускания веток (прорастания луковиц). Альбомы «Времена года». Природный материал: шишки, желуди и т.д. Наглядные пособия (альбомы, наборы картин, муляжи). Дидактические игры.	Проекты, встречи, экскурсии, события, праздники, акции, викторины, конкурсы, чтение книг; беседы, наблюдения, игровая деятельность: - взрослый вводит игру, обеспечивая ребенку возможность познавать родную страну, край, родной язык, природу в совместной деятельности. - взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка.	В среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка и проявления гордости за свою родину, уважения к людям вне зависимости от их этнической принадлежности; проявление бережного отношения к природе - технология самостоятельного планирования ребенком своей деятельности в рамках, заданных взрослыми вариантами.
<i>Социальное направление воспитания</i>		
<u>Центр сюжетно-ролевой игры</u> Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей, куклы разных размеров. Двигательные игрушки (машины, самолеты, лодки и т.д.). Игрушки, изображающие предметы быта (посуда, бытовая техника, постельные принадлежности). Стационарная кукольная мебель (кухня, комната, спальня), мебель для игры «Магазин», «Больница», «Парикмахерская». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», строительные игры «Пароход», «Самолет», «Гараж» и пр.	Сюжетно – ролевые игры, проекты, встречи, экскурсии, события, праздники, развлечения, акции, викторины, конкурсы, продуктивная деятельность, чтение книг; игровая деятельность отражающая ценность семьи, людей разных поколений, профессий, радость общения; - взрослый вводит	В среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной и др.); - технология самостоятельного планирования ребенком своей деятельности в рамках заданных взрослыми вариантами.

Наборы образных игрушек небольшого размера для режиссерских игр (человечки, солдатики, герои мультфильмов). Центр книги. Художественная литература соответственно возрасту и тематике; книжки-малышки; детские журналы; серии сюжетных картинок; тематические альбомы; детские рисунки. Речевой центр: дидактические игры по развитию речи «Расскажи сказку», «Подбери слово», «Большой и маленький» и др.; наборы предметных картинок на классификацию лексических тем: «овощи», «фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда» и др.; разрезные предметные картинки: «Овощи», «Фрукты», «Животные», разрезанные на две, четыре части; кубики с предметными картинками (набор из 4 – 6 кубиков).	правило, обеспечивая ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. - взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка.	
<i>Познавательное направление воспитания</i>		
Центр познавательной практической деятельности Лаборатория: емкости для игр с водой, песок, формочки; вспомогательное оборудование: воронки, лейки; природный материал: шишки, камешки, вода, каштаны -элементарные измерительные приборы: 2 линейки разного размера, кружки различного цвета большие и маленькие; -разнообразные волчки, игрушки- забавы. Дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений. Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные, игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр. Развивающие игры Воскобовича, кубики Никитина «Сложи узор»; палочки Кьюзенера; блоки Дьенеша. Тико – моделирование. Центр строительно - конструктивных игр Крупный напольный конструктор (деревянный, пластмассовый). Разные виды среднего по размеру конструктора Настольный мелкий деревянный конструктор. Мелкие игрушки и транспорт для обыгрывания построек. Тематические конструкторы. Модели готовых построек.	Проекты, встречи, события, викторины, конкурсы, игровая деятельность, чтение книг, наблюдение, экспериментирование, освоение новых технологий; - взрослый организует ситуацию, связанную с раскрытием красоты знаний, научного познания в совместной деятельности; - взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка.	В среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка в различных видах деятельности; - технология самостоятельного планирования ребенком своей познавательной активности в рамках, заданных взрослыми вариантами.
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания</i>		
Центр двигательной активности. Физкультурное оборудование: скакалки, шнуры, разноцветные флажки, мячи большие и теннисные мячи, набивные мешочки с песком для метания, ленточки, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, кольцоброс; Дорожка здоровья для профилактики плоскостопия. Шапочки, материал для подвижных игр. Центр безопасности Дидактический материал. Дидактические игры. Дорожные знаки. Макет дороги. Материал по ОБЖ и ПДД; Атрибуты для сюжетно-ролевой игры. Настольно-печатные игры.	Проекты, встречи, события, экскурсии, подвижные игры, развлечения, досуги, режимные моменты. - Совместная деятельность: для укрепления здоровья, здорового образа жизни, физической культуры и спорта; формирования культурно – гигиенических навыков; формирования умения применять доступные правила безопасности в жизни.	В среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка: - применение правил безопасности в жизни; - проявление интереса к физической культуре, обогащение двигательного опыта. -Технология самостоятельного планирования ребенком своей активности в рамках, заданных взрослыми вариантами.

	- Взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка.	
<i>Трудовое направление воспитания</i>		
<u>Центр дежурных</u> Фартуки. Щетки- сметки. Совки. Карточки учета дежурств воспитанников по столовой, к занятиям. <u>Центр труда</u> Фартуки из материала и клеенки (для мытья игрушек вместе с воспитателем). Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щетки. Альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых Игрушки-орудия труда: лопатки, совочки, молоточки, плоскогубцы.	Проекты, встречи, события, акции, трудовая деятельность, игры для трудового воспитания: - взрослый вводит игру или правило, связанное с самоорганизацией детей в ходе дежурства; - взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка.	В среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка (инструменты, материалы, ситуации в течение дня, например, поможем кукле навести порядок); - технология самостоятельного планирования ребенком своей трудовой активности в рамках, заданных взрослыми вариантами.
<i>Эстетическое направление воспитания</i>		
<u>Центр творчества</u> Изобразительные материалы: карандаши, восковые мелки, гуашь, акварель, пластилин. Кисточки, палитры, баночки, доски для лепки, тряпочки, клеенки и пр.; Крупные трафареты различных животных и овощей. Цветная бумага, раскраски. Материалы для нетрадиционных техник рисования. Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно с воспитателем: катушки, каштаны, жёлуди и пр. Поделки из природного и бросового материала. <u>Театрально-музыкальный центр</u> Музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка); игрушка, комбинированная с кнопками; не озвученные игрушки самоделки; Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы. Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней. Ширмы, фланелеграф, Элементы костюмов; полумаски	Проекты, встречи, события, экскурсии, посещение выставок, наблюдения, театральные постановки; - взрослый вводит правило, связанное с взаимодействием в изобразительной и театральной деятельности, культурой общения; - взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка.	В среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка в изобразительной и музыкально – театральной деятельности; - технология самостоятельного планирования ребенком своей творческой деятельности в рамках, заданных взрослыми вариантами.
<i>Духовно-нравственное направление воспитания</i>		
<u>Игровой центр</u> Предметно-тематические образные игрушки: куклы, животные, различные по материалу, из которого они изготовлены (пластмассовые, резиновые), размеру (большие, средние, малые), отражающие различный возраст человека или животного (куклы младенцы, взрослые и т.д.), половую принадлежность человека (мальчики и девочки); профессии. Животные -детеныши <u>Центр книги</u> Книги по возрасту, различные картинки для ознакомления с окружающим, оценивания поступков (нельзя бить собачку и т.д.) <u>Центр творчества</u> Изобразительные материалы: карандаши, восковые мелки, гуашь, акварель, пластилин. Кисточки, палитры, баночки, доски для лепки, тряпочки, клеенки и пр.; Крупные трафареты различных животных и овощей.	Чтение книг, рассматривание иллюстраций, беседы, наблюдения, показ (воспитатель в слух проговаривает свои действия), игровая деятельность: - взрослый вводит игру, обеспечивая ребенку возможность проявлять привязанность, любовь к семье и близким, окружающему миру, в совместной деятельности. - взрослый	В среде заложены условия для проявления самостоятельности ребенка, возникновения эмоционального отклика через освоение опыта действий на основе подражания взрослому.

Цветная бумага, раскраски. Материалы для нетрадиционных техник рисования. Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно с воспитателем: катушки, каштаны, жёлуди и пр. Поделки из природного и бросового материала.	предоставляет возможность ребенку самостоятельного выбора в совместной деятельности.	
--	--	--

2.2.2.3. Общности образовательной организации

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

В МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка» в профессиональную общность входят педсовет, методические объединения ДОО, творческая инициативная группа, школа молодого педагога, консультативный центр «Диалог».

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников (возрастные группы)— необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща

играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель формирует у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности (группы). В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка — всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Патриотическое направление воспитания

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество).

Детско-родительская общность:

- воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе;
- поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи;

Детско-взрослая общность:

- формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим

соотечественникам.

Профессионально-родительская общность:

- реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению;
- привлекать семьи воспитанников к созданию тематических центров ДОО.

Детская общность:

- создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.

Социальное направление воспитания

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, детское сообщество, профессионально-родительская общности)

Детско-родительская общность:

- объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье.

Детско-взрослая общность:

- знакомить детей с правилами поведения в ДОО.

Детская общность:

- создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности.

Профессионально-родительская общность:

- привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях.

Познавательное направление воспитания

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, детское сообщество, профессионально-родительская общности).

Детско-родительская общность:

- поддерживать и направлять познавательную активность ребенка.

Детско-взрослая общность:

- организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации.

Детская общность:

- создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников.

Профессионально-родительская общность:

- привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество).

Детско-родительская общность:

- формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания;
- организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий.

Детско-взрослая общность:

- обеспечивать достаточную двигательную активность детей.

Профессионально-родительская общность:

- организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.;

Детская общность:

- создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи.

Трудовое направление воспитания

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество).

Детско-родительская общность:

- приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству;
- рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях.

Детско-взрослая общность:

- знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил;
- показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям;
- развивать навыки самообслуживания у детей.

Профессионально-родительская общность:

- привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей.

Детская общность:

- поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших.

Эстетическое направление воспитания

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество).

Детско-родительская общность:

- знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера.

Детско-взрослая общность:

- показывать пример культурного поведения.

Профессионально-родительская общность:

- совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО.

Детская общность:

- создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм.

Духовно-нравственное направление воспитания

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, детское сообщество, профессионально-родительская общности).

Детско-родительская общность:

- знакомить с традиционными ценностями семьи и общества;
- учить проявлять заботу и внимание по отношению к людям, природе, животным и т.д.

Детско-взрослая общность:

- знакомить детей с правилами поведения в ДОО.

Детская общность:

- создавать условия для приобретения детьми положительных человеческих качеств в различных формах жизнедеятельности, не оставаться равнодушными к чужому горю.

Профессионально-родительская общность:

- привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях.

2.2.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Соотношение образовательных областей и направления воспитания

Образовательная область	Направления воспитания	Ценности
-------------------------	------------------------	----------

Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное трудовое	Родина, природа Семья, человек, жизнь Милосердие, добро, дружба Сотрудничество, труд
Познавательное развитие	Познавательное Патриотическое	Человек, семья, познание Родина, природа
Речевое развитие	Социальное Эстетическое	Культура, красота
Художественно-эстетическое развитие	эстетическое	Красота, культура, Человек, природа
Физическое развитие	Физическое и оздоровительное	Жизнь, здоровье

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.2.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

2.2.2.5.1. Работа с родителями (законными представителями) (п.29.3.5.1. ФОП ДО)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Сотрудничество с родителями (законными представителями) воспитанников является одним из ключевых условий эффективности воспитания.

Цель сотрудничества с семьей в Примерной программе воспитания – организация взаимодействия всех участников образовательных отношений, направленная на укрепление основ семьи, формирование активной педагогической позиции родителей и развитие единого контекста воспитания и общения в семье и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей нашего Отечества.

Задачи сотрудничества:

- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребенка в окружающем мире;
- воспитание гармонично развитой личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально- культурных традиций;
- создание условий для психолого-педагогической поддержки Семьи и повышения компетентности родителей в духовно-нравственном и патриотическом воспитании, социокультурном и речевом развитии детей дошкольного возраста;

-обеспечение родителей социокультурным инструментарием, способствующим формированию духовно-нравственной основы личности всех участников образовательных отношений.

Направления деятельности с семьями:

- 1) знакомство с семьями, социальный мониторинг семьи (анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы, тренинги);
- 2) информирование родителей о содержании рабочей программы воспитания, о партнерском характере взаимодействия при ее реализации (лекции, семинары, практические занятия, родительские собрания, наглядная информация, консультации, раздел для родителей на сайте учреждения, создание группы в соц. сетях);
- 3) вовлечение родителей в совместную деятельность (включение родителей (семей, законных представителей) в образовательные ситуации: совместные праздники, открытые занятия, домашние заготовки для реализации творческих проектов; репетиции и экскурсии с детьми, использование домашних наблюдений по развитию детской инициативы и творческих способностей, экскурсии по темам программы, прогулки);
- 4) совместная деятельность по образовательным областям.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы.

Направление воспитания	Тип встречи	Форма встречи	Тема встречи
Патриотическое	Обсуждение замысла	Очная	Участие в параде к Дню Победы, в акции «Бессмертный полк», возложение цветов к памятнику Защитникам Отечества ВОВ
	Организация и подготовка	Чат с родителями	
	Обсуждение итогов	Очная	
	Обсуждение замысла, выбор произведений, обсуждение костюмов	Очная	Районный конкурс чтецов «Моя Югра» (произведения авторов Югры).
	Обсуждение репертуара, костюмов, декораций, разучивание игр разных национальностей	Очная	Совместный досуг «Крым - наш общий дом» и др.
	Уточнить педагогические знания родителей, применение их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей	Очная	Вечера вопросов и ответов
	Обсуждение замысла проекта. Сотрудничество в проектной деятельности.	Очная	Проекты патриотической направленности
	Обсуждение организации РППС	Чат с родителями	Создание мини музея в группе патриотической направленности
	Семинар - практикум	Чат с родителями Очная	«Применение интерактивных технологий в патриотическом воспитании детей»
	Участие в совместных праздниках.	Чат с родителями Очная	Совместные праздники: «День матери», «День защитника Отечества», «Масленица», «Югра, мой край родной».
	Познакомить с положением экологической викторины	Чат с родителями. Онлайн - викторина	Экологическая онлайн - викторина «Природа родного края», «Красная книга Югры», «День Победы ВОВ» и др.
	Церемонию награждения	Очная	Награждение победителей и участников
	Обсуждение итогов за год	Очная	Анализ результатов проектной деятельности: что изменилось в поведении и отношении

			детей
Социальное	Анкетирование, опрос	Очная, дистанционная	Сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого
	Педагогическая лаборатория	Очная	Обсуждения запланированных мероприятий, где учитывались интересы детей, возможности семьи, семейные традиции и т.д.
	Обсуждение замысла проекта. Сотрудничество в проектной деятельности.	Очная	Проекты социальной направленности
	Круглый стол	Очная	Круглый стол. Участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
	Обсуждение замысла, рекомендации, обсуждение плана работы, костюмов	Дистанционно	Флеш-моб «Родной язык как ты прекрасен»
	Организация, подготовка, участие в социальных акциях	Дистанционно, очная	Акции: «Добрые крышечки», «Кормушка для птиц». «Будь заметней на дороге», «Я пристегнулся, пристегнись и ты!» и др. Сбор ягод, семян для подкормки птиц зимой.
	Обсуждение добровольной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе.	Чат с родителями, очная	Дни добрых дел
	Практикумы	Очная	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
	Общение с родителями о традициях, правилах, особенностях воспитательно-образовательной работы.	Очная	День открытых дверей.
	Обсуждение итогов за год	Очная	Анализ результатов за год: что изменилось в поведении и отношении детей
Познавательное	Родительская школа	Очно - дистанционная	Поддержка детской познавательной инициативы
	Общее родительское собрание	Очная	Координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
	Лекции	Очная	Психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
	Групповые родительские собрания	Очная	Ознакомление родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
	Эпизодическое посещение ДОО	Очная	Постановка конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственнообразовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада.

	Педагогическая беседа и консультация	Очная	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
	Обсуждение замысла проекта. Сотрудничество в проектной деятельности.	Очная	Проекты по инициативе дошкольников
	Обсуждение организации РППС	Чат с родителями	Организация РППС по направлениям воспитания
	Обсуждение итогов за год	Очная	Анализ результатов за год: что изменилось в поведении и отношении детей
Физическое и оздоровительное	Катание на лыжах в выходной день	Очная	«Всей семьей на лыжи» - катание на лыжах в выходной день
	Обсуждение и предоставление «Спортивных упражнений для выполнения дома». Практические рекомендации по выполнению упражнений.	Очная	Спортивно оздоровительных игры «Губернаторские состязания»
	Совместные спортивные мероприятия	Очная	Совместные спортивные мероприятия: «Будь здоров», «Игры народов Севера», «Русские народные игры»
	Консультации для родителей	Очная, дистанционная	«Совместные занятия спортом детей и родителей», «Формирование здорового образа жизни», «Особенности воспитательно - образовательной работы по формированию культурно - гигиенических навыков дошкольников»
	Обсуждение замысла проекта. Сотрудничество в проектной деятельности.	Очная, Дистанционная	Проекты Физического и оздоровительного направления воспитания
Трудовое	Участие в экологической акции	Очная	Вернем природе чистоту
	Обсуждение и составление плана экскурсий и мастер – классов о профессиях родителей.	Очная	«Детям о профессиях»
	Встречи за круглым столом	Очная	«Трудовое воспитание дошкольников», «Как организовать труд детей дома»
	Обсуждение итогов за год	Очная	Анализ результатов посещения детьми рабочих мест родителей: что изменилось в поведении и отношении детей
Эстетическое	Приглашение принять участие в фестивале. Обсуждение даты проведения. Индивидуальные консультации	Очная, чат с родителями	Фестиваль декоративно - прикладных изделий «Семья крепка корнями», Фестиваль «Народная кукла – традиция и красота» (изготовление русской народной тряпичной куклы).
	Обсуждение замысла, организация и подготовка	Очно/дистанционно	Акция «Дарите книги с любовью». Акция по обмену книгами «Буккроссинг»
	Консультация для родителей	Очно/дистанционно	Домашнее чтение: список произведений и вопросы для обсуждения
	Обсуждение темы и совместной деятельности родителей и детей	Очная	Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи
	Обсуждение замысла проекта. Сотрудничество в проектной деятельности.	Очная	Проекты Этико-эстетического направления воспитания
Духовно-нравственное	Семинар - практикум	очная	Культура поведения. Формулы словесной вежливости Практикум «Народный календарь. Осенние народные игры»
	Участие в совместных праздниках.	очно	Осенины», День рождения Югры,

	Организация, подготовка, участие в социальных акциях	Дистанционно, очная	
	Обсуждение замысла проекта. Сотрудничество в проектной деятельности.	Очно	Проекты «Семейное древо», «Хлеб всему голова»
	Совместное творчество	очно	Изготовление поздравительных открыток, стенгазет к 27 сентября - Дню воспитателя Выставка детских работ «Мамочка, любимая, нет тебя родней» Конкурс семейных работ «Рождественская открытка», «Новогодняя игрушка» Выставка семейных творческих работ «Сказка к нам приходит» Фотовыставка «Папа – лучший друг!»
	Акции	очно	Акция «Поможем зимующим птицам» «Соблюдай ПДД» Акция «День Земли», Акция «Георгиевская ленточка»

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

2.2.2.5.2. События в разновозрастной (младшей-средней) группе «Звёздочки» (п.29.3.5.2. ФОП ДО)

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживаниями той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

План событийных мероприятий в разновозрастной (младшей- средней) группе «Звёздочки» на 2024-2025 учебный год

Срок проведения	Форма проведения, название мероприятия
В течение года	Социальные акции «Добрые крышечки», «Сбереги Елочку», «Столовая для птиц», «Безопасное колесо», «Бессмертный полк»
В течение года	Совместные с родителями (законными представителями) досуги «Мой папа-лучший друг», «Папа, мама, я – спортивная семья»
В течение года	Проектная деятельность
сентябрь	Развлечение «День знаний, здравствуйте, я пришел»
сентябрь	Поздравительная стенгазета ко Дню дошкольного работника

сентябрь	Выставка творческих работ «Волшебница Осень»
октябрь	Развлечение по сказке «Мешок яблок»
октябрь	Поздравление пожилых людей. Изготовление открыток
ноябрь	Тематическое занятие ко дню матери «Самая лучшая»
ноябрь	Выставка-конкурс «Моя мама - рукодельница»
декабрь	Выставка поделок «Новогодний сувенир»
декабрь	Утренник «Новогодние приключения»
январь	Досуг «Зимние забавы со Снеговиком»
февраль	Фотовыставка «Вместе с папой»
февраль	Досуг «Папа, мама, я – спортивная семья»
март	Утренник «Мамина улыбка»
март	Фотовыставка «Мамина улыбка»
апрель	Развлечение на день смеха «Здравствуйте-это я»
апрель	Творческий конкурс рисунков «Волшебный мир космоса»
май	Тематическое занятие «Этот День Победы!»
май	Возложение цветов к памятнику Защитникам Отечества
июнь	Развлечение «Веселое путешествие», посвященный Дню защиты детей
Июнь, август	Празднование Дня России, дня флага России.

2.2.2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях (п.29.3.5.2. ФОП ДО)

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов,

предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;
- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.2.2.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) (п.29.3.6. ФОО ДО)

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС отражает федеральную, региональную, районную специфику, а также специфику ДОО и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, района, поселка.

Среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которой находится ДОО: в группах имеются альбомы для рассматривания, открытки, дидактические игры («Символы ХМАО – Югры» и др.), национальные музыкальные инструменты, сказки народов мира, меню и карты приготовления национальных блюд).

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: фотографии семьи, оборудование для совместных игр, пооперационные карты приготовления блюд, причесок, меню, конструкторы, альбомы архитектурных сооружений, пооперационные карты построек, куклы разных народов мира, мебель, костюмы профессиональной направленности, продукты, строительная техника, театрализованные костюмы, полифункциональные вещи (шляпы, сумки и др.), наборы мелких игрушек, ширмы, панно с разметкой.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира: глобусы, географические карты, макеты Солнечной системы, портреты ученых, художников, писателей, энциклопедии, детская художественная литература, коллекции, карты опытов и экспериментов, бросовый материал, природный материал, материал и инструменты для продуктивной деятельности, оборудование и материал для конструирования, пооперационные карты рисования, аппликации, образцы декоративно-прикладного искусства.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: альбомы для рассматривания, плакаты летних и зимних видов спорта, схемы движений, подвижных игр, картотеки народных игр, дворовых игр, турнирные таблицы, фотографии спортсменов и др.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Воспитывающая среда (РППС) строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Эти линии отражают три педагогических процесса в дошкольном воспитании: формирование (взрослый), развитие и педагогическая поддержка (совместность) и становление (ребенок).

2.2.3.7. Социальное партнерство (п.29.3.7. ФОП ДО)

МБДОУ активно сотрудничает с разными социальными и общественными структурами на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности. Системная и плановая организация взаимодействия ДОО с социальными партнерами позволяет использовать максимум возможностей для успешной социализации личности, для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей с

учетом их здоровья и уровня развития (психофизиологических особенностей), а также решать воспитательные задачи, тем самым повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Направление воспитания	Субъекты социального партнёрства	Формы взаимодействия	В каких документах зафиксировано
Патриотическое	Историко-краеведческий Музей «Отражение»	Экскурсионное обслуживание, презентация тематических программ. Приобщение к истории культуры и быта коренного населения Югры.	Договор о сотрудничестве. План работы.
	Библиотека пгт.Талинка	Цикл занятий, совместные мероприятия, акции, конкурсы, экскурсии, посещение тематических выставок.	Договор о сотрудничестве. План работы.
Социальное	Библиотека пгт.Талинка	Экскурсии. Участие в выставках, тематических, литературных викторинах, беседах, театрализованных представлениях. Праздники детской книги. Встречи с интересными людьми.	Договор о сотрудничестве. План работы.
	Управление образования Октябрьского района	Участие специалистов отдела образования в аттестации руководящих и педагогических работников ДОО. Участие детей и педагогов в районных мероприятиях.	План работы
	МКУ Центр развития образования Октябрьского района	Семинары, круглые столы и другие формы методической работы, участие в профессиональных Конкурсах.	План работы. Положения о конкурсах.
Познавательное	МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7»	Выступление учителей на родительских собраниях ДОУ. Выступления дошкольников на школьных праздничных мероприятиях. Детские спектакли, праздники школьников в ДОУ. Совместные акции. Посещение открытых уроков, экскурсии, «знакомство со школой».	Договор о сотрудничестве. План работы.
Физическое и оздоровительное	Центр культуры и спорта»	Экскурсии. Посещение детьми и родителями спортивных кружков. Совместное проведение праздников, досуговых мероприятий. Встречи детей и педагогов с интересными людьми поселка, района.	Договор о сотрудничестве. План работы.
	МЧС «Центроспас-Югория», ОГИБДД ОМВД России по Октябрьскому району	Выступление сотрудников на родительских собраниях ДОО, перед детским и педагогическим коллективом. Проведение ученой эвакуации с детьми и сотрудниками ДОО. Экскурсии, акции, конкурсы.	План работы
Трудовое	Производства и организации, в которых трудятся родители воспитанников	Экскурсии и мастер-классы для детей, проекты по профориентации, встречи с работниками различных профессий	План работы
Эстетическое	Детская музыкальная школа (МБОУ ДОД «ДШИ пгт.Талинка»)	Совместные мероприятия, спектакли. Творческие встречи с воспитанниками школы искусств. Посещение выставок картин, выставок детских рисунков и поделок.	Договор о сотрудничестве. План работы
Духовно-нравственное	Историко-краеведческий Музей «Отражение»	Экскурсионное обслуживание, тематические программы. Приобщение к истории культуры и быта коренного населения Югры	Договор о сотрудничестве. План работы

	Библиотека пгт.Талинка Центр культуры и спорта»	Цикл занятий, совместные мероприятия, акции, конкурсы, экскурсии, посещение тематических выставок. Участие в выставках, тематических, литературных викторинах, беседах, театрализованных представлениях. Праздники детской книги. Встречи с интересными людьми	
--	--	--	--

2.2.3. Организационный раздел Программы воспитания (п.29.4 ФОП ДО)

2.2.3.1. Кадровое обеспечение (п.29.4.1. ФОП ДО)

Кадровая политика в ходе обеспечения воспитательного процесса в образовательной организации опирается на развитие профессиональной компетентности педагогических работников и личностно ориентированный подход к обучающимся.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	Управленческая деятельность заведующего обеспечивает: материальные, организационные, правовые, социально-психологические условия для реализации Программы воспитания в ДОО. В соответствии с ТК РФ принимает на работу и увольняет педагогических работников, осуществляет расстановку педагогических кадров, поощряет работников. Издаёт приказы, регламентирующие деятельность ДОО, в направлении воспитательной деятельности ДОО. Осуществляет руководство воспитательной работой ДОО: определяет место каждого педагога в воспитательной работе с обучающимися, мобилизует педагогические кадры на решение цели и задач, определенных Программой воспитания дошкольного образования; привлекает к их решению родителей (законных представителей) обучающихся
Заместитель заведующего	Осуществляет анализ воспитательной работы; координирует деятельность воспитателей и иных педагогических работников по выполнению Программы воспитания. Контролирует и обеспечивает высокое качество воспитательного процесса, объективность оценки результатов данной работы. Вносит предложения по улучшению воспитательного процесса. Занимается подготовкой просветительской работы семей, обучающихся ДОО. Прогнозирует последствия запланированных мероприятий Программы воспитания, а также тенденции изменения ситуации в обществе и в образовании для корректировки Программы воспитания в ДОО в рамках единого образовательного пространства.
Старший воспитатель	Участвует в создании благоприятного морально-психологического климата в коллективе, в разработке и внедрении Программы воспитания и планов работы, организации воспитательной работы с обучающимися; в развитии сотрудничества с другими ДОО, школами, библиотеками, детскими центрами, музеями и т.п. Планирует воспитательную, методическую работу с учетом профессиональных навыков, опыта воспитателей и с целью создания оптимальной модели воспитательного процесса в ДОО. Совершенствует работу с родителями (законными представителями). Систематически проводит анализ состояния воспитательной работы и принимает на его основе конкретные меры повышения эффективности воспитательной работы в ДОО.
Воспитатель	Осуществляет воспитание, принимает на себя ответственность за воспитание обучающихся. Реализует воспитательные возможности различных видов деятельности обучающихся (игровой, трудовой, спортивной, художественной и др.); развивает самостоятельность, инициативу, творческие способности обучающихся, формирует гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, культуру здорового и безопасного образа жизни. Создает благоприятную атмосферу, которая способствует бесконфликтному общению между обучающимися. Использует конструктивные воспитательные усилия родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.
Инструктор по физической культуре	Обучает детей владению навыками и техникой выполнения упражнений; контролирует двигательную деятельность обучающихся; регулирует их физические нагрузки; совместно с медицинским работником контролирует физическое состояние обучающихся; обеспечивает безопасность обучающихся при проведении физических и спортивных

	занятий. Проводит ознакомление, консультации для родителей (законных представителей) обучающихся по вопросам обеспечения безопасности во время занятий физическими упражнениями. Организует и проводит массовые спортивные мероприятия в рамках образовательной программы детского сада, в проведении утренней гимнастики с обучающимися; в организации и проведении интегрированных, итоговых и других видов занятий. Составляет программы спортивно-оздоровительных мероприятий в дошкольном учреждении.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей обучающихся с учетом их психолого-физиологических особенностей, специфики предмета и требований ФГОС ДО к преподаванию музыки. Формирует эстетический и художественный вкус обучающихся, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, а также их творческих способностей. Организует и проводит массовые мероприятия в рамках образовательной программы детского сада, в спортивных мероприятиях, обеспечивая их музыкальное сопровождение; в проведении утренней гимнастики с обучающимися; в организации и проведении интегрированных, итоговых и других видов занятий.
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического и социального благополучия обучающихся. Определяет факторы, препятствующие развитию обучающихся, и принимает меры по оказанию обучающимся различного вида психологической помощи (психо-коррекционной, реабилитационной и консультативной). Оказывает консультативную помощь обучающимся и родителям (законным представителям), педагогическим кадрам. Проводит психологическую диагностику различного профиля и предназначения. Составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ с целью ориентирования педагогического коллектива, родителей (законных представителей) в проблемах личностного и социального развития обучающихся. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных обучающихся, содействует их развитию. Участвует в планировании и разработке развивающих и коррекционных программ, образовательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.
Учитель-логопед	Организует и осуществляет учебно-коррекционную работу обучающимися, имеющими отклонения в речевом развитии, проводит работу по речевому развитию, готовит обучающихся к обучению в школе. Обследует обучающихся, определяет структуру и степень выраженности, имеющегося у них дефекта. Проводит групповые и индивидуальные занятия с учётом психофизического состояния обучающихся по исправлению отклонений в развитии, восстановлению нарушенных функций. Планирует коррекционно-воспитательную работу. Консультирует педагогических работников и родителей (законных представителей) по применению специальных методов и приёмов оказания помощи обучающимся, имеющим отклонения в развитии. Работает в тесном контакте со специалистами и воспитателями детского сада, участвует в организационно-общественных мероприятиях коллектива.
Тьютор	Проводит индивидуальную работу с обучающимися по выявлению, формированию и развитию их познавательных интересов. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся во время воспитательного процесса. Организует процесс индивидуальной работы с обучающимися по выявлению, формированию и развитию их познавательных интересов; организует их персональное сопровождение в образовательном пространстве. Участвует в работе методических советов, других формах методической работы, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных программой воспитания ДОО, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся.

2.2.3.2. Нормативно-методическое обеспечение (п.29.4.2. ФОП ДО)

В связи с изменениями законодательства РФ по вопросам воспитания обучающихся, в соответствии с рабочей программой воспитания внесены изменения в локальные акты ДОО, в Программу развития МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка», в должностные инструкции

педагогических работников. Все локальные акты размещены на сайте ДОО

<https://les-skazka.86.i-schools.ru/lokaln>

Локальные нормативные акты ДОО, в которые внесены изменения в связи с внедрением рабочей программы воспитания:

- Правила внутреннего трудового распорядка
- Правила внутреннего распорядка воспитанников
- Порядок учета мнения советов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, иных представительных органов обучающихся
- Положение о программе развития
- Положение о календарно - тематическом планировании образовательной деятельности в группах
- Положение о рабочей группе по разработке образовательной программы
- Положение о рабочей программе педагога
- Положение об организации и осуществления образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования
- Положение об этике общения в чатах, организованных в МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка»
- Положение о языке обучения и воспитания
- Положение о реализации образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий
- Положение о поощрении воспитанников

2.2.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей (п.29.4.3. ФОП ДО)

Воспитательный процесс в образовательной организации строится с учетом контингента обучающихся, их индивидуальных и возрастных особенностей, запроса родителей (законных представителей).

В МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка» инклюзивное образование - это принятие образовательной системы любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечение ему оптимальной социальной ситуации развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

Воспитывающая среда в группах компенсирующей и комбинированной направленности, а также кабинетах педагогов-специалистов ДОО способствует личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия.

РППС максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания (инклюзивное образование) являются:

- полноценное проживание обучающимся всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося, при котором он становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество обучающихся и взрослых, признание обучающегося полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию обучающегося.

Задачами воспитания детей с ОВЗ, детей-инвалидов являются:

- формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье обучающегося с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.3. Коррекционно-развивающая работа (КРР) (п. 28.2 ФОПДО)

Коррекционная работа, являющаяся частью ОП ДО, проводится в отношении воспитанников с ОВЗ, которым психолого-медико-педагогическая комиссия не рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе. Основное содержание коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с ОВЗ приведено в ФОП ДО. Конкретные мероприятия коррекционной работы содержатся в методических документах соответствующих специалистов – педагога-психолога, учителя-логопеда.

Коррекционная работа с воспитанниками с ОВЗ согласно их нозологическим группам, которым психолого-медико-педагогическая комиссия рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой, составленной на основе федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

Задачи КРР:

1. определять основные образовательные потребности детей, в том числе с трудностями освоения ФОП ДО и социализации в ДОО;
2. своевременно выявлять детей с трудностями социальной адаптации по различным причинам;
3. оказывать индивидуально-ориентированную психолого-педагогическую помощь детям с учетом особенностей их психического и физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк;
4. оказывать родителям (законным представителям) консультативную психолого-педагогическую помощь по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
5. выявлять детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
6. содействовать поиску и отбору одаренных детей, их творческому развитию;
7. реализовывать комплекс индивидуально-ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии детей и проблем их поведения.

КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий. (п. 28.5 ФОП ДО). Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций по результатам психологической и педагогической диагностики (п.28.6.2. ФОП ДО).

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: (п.28.8. ФОП ДО):

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Коррекционно-развивающая работа включает в себя:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает (п.28.3 ФОП ДО)

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком

Информационно-просветительская работа предусматривает: (п.28.4 ФОП ДО)

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов;
- и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

В группе «Звёздочки» в 2024 - 2025 учебном году коррекционно – развивающая работа будет проводиться по мере необходимости. На 31.08.2024 г. в составе группы нет детей-мигрантов (билингвов), воспитанников с ОВЗ (прошедших психолого-медико-педагогическую комиссию), воспитанников семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

3.Организационный раздел Образовательной программы

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы

Успешная реализация Образовательной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1)признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2)решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные,

подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3)обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО и начального общего;

4)учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5)создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

б)построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7)индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики(мониторинга);

8)оказание ранней коррекционной помощи детям, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9)совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10)психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11)вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12)формирование развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13)непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15)использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (п.31 ФОП ДО)

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС разновозрастной (младшей – средней) группы «Звёздочки» выступает основой для разнообразной, разносторонне-развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей интересов детей, коррекции недостатков их развития. В соответствии с ФГОС ДО РППС группы содержательно - насыщенная; безопасная трансформируемая; полифункциональная; доступная.

РППС группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС педагоги учитывают:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для данной группы;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других работников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

В МБДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

3.2.1. Материально –техническое, методическое обеспечение РОПОН (п.32 ФОП ДО)

В разновозрастной (младшей – средней) группе «Звёздочки» созданы материально-технические условия, которые обеспечивают:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения РОПОН;
- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;
- выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

Группа оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Группа имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности.

МБДОУ использует обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Методическое обеспечение РОПОН разновозрастной (младшей) группы «Звёздочки»

ОО Познавательное развитие

Методическое обеспечение	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ». – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б. «Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование. Вторая младшая группа. – Волгоград: ТЦ «Учитель», 2014. Сержантова Ю.Б., Елоева А.В. «Комплексные занятия. Вторая младшая группа». – Волгоград: ТЦ «Учитель», 2016.
Часть, формируемая участниками	Программа «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор И.А.Кузьмин Программа Л.Л.Лашковой, П.П.Ушаковой С.А.Якоб «Наследие Югры: на пути к истокам».

ОО «Речевое развитие»

Методическое обеспечение	Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ». – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. Сержантова Ю.Б., Елоева А.В. «Комплексные занятия. Вторая младшая группа». – Волгоград: ТЦ «Учитель», 2016.
Часть, формируемая участниками	Программа «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор И.А.Кузьмин Программа Л.Л.Лашковой, П.П.Ушаковой С.А.Якоб «Наследие Югры: на пути к истокам».

ОО «Социально – коммуникативное развитие»

Методическое обеспечение	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ». – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б. «Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование. Вторая младшая группа. – Волгоград: ТЦ «Учитель», 2014. Сержантова Ю.Б., Елоева А.В. «Комплексные занятия. Вторая младшая группа». – Волгоград: ТЦ «Учитель», 2016.
Часть, формируемая участниками	Программа «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор И.А.Кузьмин Программа Л.Л.Лашковой, П.П.Ушаковой С.А.Якоб «Наследие Югры:

	на пути к истокам».
--	---------------------

ОО «Художественно – эстетическое развитие»

Методическое обеспечение	Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ». – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: «Издательство «Детство-Пресс», 2016. Сержантова Ю.Б., Елоева А.В. «Комплексные занятия. Вторая младшая группа». – Волгоград: ТЦ «Учитель», 2016.
Часть, формируемая участниками	Программа «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор И.А.Кузьмин Программа Л.Л.Лашковой, П.П.Ушаковой С.А.Якоб «Наследие Югры: на пути к истокам».

Методическое обеспечение РОПОН разновозрастной (средней группы) «Звёздочки»

ОО Познавательное развитие

Методическое обеспечение	Асанова З.Т. «Технологические карты организованной образовательной деятельности. Средняя группа», Волгоград, Издательство «Учитель», 2014 г. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию», Детство - ПРЕСС», 2014. Нищева Н.В. «Организация опытно - экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах». Выпуск 1. Санкт - Петербург «Детство - ПРЕСС» 2017г. Нищева Н.В. «Организация опытно - экспериментальной работы в ДОУ. Нищева Н.В. «Познавательно - исследовательская деятельность, как направление развития личности дошкольника. Опыты, игры, эксперименты. Санкт - Петербург «Детство - ПРЕСС» 2017г. Нищева Н.В. «Опытно - экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах» Санкт - Петербург «Детство - ПРЕСС» 2017г. Колесникова Е.В. «Математика для детей 4-5 лет», ТЦ «Сфера», 2009 г. Дыбина О. В. «Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников», ТЦ «Сфера», 2005
Часть, формируемая участниками	Программа «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор И.А.Кузьмин Программа Л.Л.Лашковой, П.П.Ушаковой С.А.Якоб «Наследие Югры: на пути к истокам».

ОО «Речевое развитие»

Методическое обеспечение	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада», Воронеж, ТЦ «Учитель», 2005 г. Асанова З.Т. «Технологические карты организованной образовательной
--------------------------	--

	деятельности. Средняя группа», Волгоград, «Издательство «Учитель», 2014 г. Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей 4 - 5 лет» . Издательство Ювента. Москва 2002г.
Часть, формируемая участниками	Программа «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор И.А.Кузьмин Программа Л.Л.Лашковой, П.П.Ушаковой С.А.Якоб «Наследие Югры: на пути к истокам».

ОО «Социально – коммуникативное развитие»

Методическое обеспечение	Асанова З.Т. «Технологические карты организованной образовательной деятельности. Средняя группа», Волгоград, «Издательство «Учитель», 2014 г. Бабаева Т.И. Образовательная область. Социально коммуникативное. Санкт - Петербург «Детство - ПРЕСС» 2017г.
Часть, формируемая участниками	Программа «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор И.А.Кузьмин Программа Л.Л.Лашковой, П.П.Ушаковой С.А.Якоб «Наследие Югры: на пути к истокам».

ОО «Художественно – эстетическое развитие»

Методическое обеспечение	Асанова З.Т. «Технологические карты организованной образовательной деятельности. Средняя группа», Волгоград, «Издательство «Учитель», 2014 г. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе детского сада», Воронеж, 2003 г. Леонова Н.Н. «Художественное творчество в средней группе ДОУ» Волгоград, Издательство «Детство «Пресс», 2013 г. Леонова Н.Н. «Художественно - эстетическое развитие детей средней группах ДОУ». Литвинова О. Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Детство - Пресс, Санкт - Петербург, 2016
Часть, формируемая участниками	Программа «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор И.А.Кузьмин Программа Л.Л.Лашковой, П.П.Ушаковой С.А.Якоб «Наследие Югры: на пути к истокам».

3.3. Распорядок дня (п.35 ФОП ДО)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ООП ДО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МБДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности,

своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня гибкий, однако неизменным остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Режим дня в разновозрастной младшей- средней группе «Звёздочки»

Наименование	Содержание	младшая	средняя
холодный период			
Утренний приём	Осмотр детей, термометрия, игровая деятельность, индивидуальное общение воспитателя с детьми, различные игры	7.00-8.10	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	8.10-8.20	8.20-8.30
Самостоятельная деятельность	Общение с воспитателем, индивидуальное общение воспитателя с детьми, предварительная работа к занятию	8.10-8.30	
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	8.30 -9.00	8.30 -9.00
Образовательная нагрузка 1	Занятие, включая гимнастику в процессе занятия -2минуты	09.00-09.15	09.00-09.20
Перерыв	Физкультурные минутки	9.15-9.25	9.20-9.30
Образовательная нагрузка 2	Занятие, включая гимнастику в процессе занятия -2минуты	9.25 -9.40	9.30 -9.50
Самостоятельная деятельность.	Отдых, игры	9.40-10.00	-
2-й завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры	10.00 - 10.20	9.50-10.10

	после приема пищи		
Образовательная нагрузка № 3	Занятие 3	-	-
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: наблюдение, беседы, подвижные игры, труд, экспериментирование	10.20-11.30	10.10-11.55
Возвращение с прогулки	Переодевание	11.30-11.40	11.55-12.10
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	11.40-12.00	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон;	12.00-15.00	12.30-15.00
Пробуждение:	постепенный подъем, воздушные процедуры, переодевание	15.00-15.15	15.00- 15.15
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15.15 -15.35	15.15 -15.35
Образовательная нагрузка 3	Образовательная нагрузка 3 (при необходимости)	-	-
Самостоятельная деятельность, кружковая деятельность	Игры, досуг, общение и деятельность по интересам, театрализация, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.35-16.00	15.35-16.00
Прогулка, двигательная активность(при t не ниже 15 ⁰)	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: наблюдение, подвижные игры, труд, экспериментирование	16.00-16.50	16.00-16.50
Самостоятельная деятельность (в морозные дни, при t ниже 15 ⁰)	Игры, досуг, общение и деятельность по интересам, театрализация, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности Кружковая деятельность.	16.00-16.50	16.00-16.50

Подготовка к ужину .Ужин	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	16.50-17.20	16.50-17.20
Уход домой	Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность. Индивидуальный контакт с родителями, уход детей домой. Работа с родителями	17.20-19.00	17.20-19.00
Теплый период			
Утренний приём	Осмотр детей, термометрия, игровая деятельность, индивидуальное общение воспитателя с детьми, различные игры	7.00-8.10	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	8.10-8.20	8.20-8.30
Самостоятельная деятельность	Общение с воспитателем, индивидуальное общение воспитателя с детьми, предварительная работа к занятию	8.10-8.30	
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	8.30 -9.00	8.30 -9.00
Самостоятельная деятельность.	Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15
Занятие, Прогулка	Подготовка прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-11.30	9.15-11.45
2-й завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	10.00.-10.15	10.10 – 10.25
Возвращение с прогулки	Переодевание	11.30-11.40	11.45-12.00

Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	11.40 -12.00	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон;	12.00-15.00	12.30-15.00
Пробуждение:	постепенный подъем, воздушные процедуры, переодевание	15.00-15.15	15.00- 15.15
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15.15 -15.35	15.15 -15.35
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: наблюдение, подвижные игры, труд, экспериментирование	15-35-16.50	15.35-16.50
Подготовка к ужину. Ужин	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	16.50-17.20	16.50-17.20
Уход домой	Прогулка: наблюдение, подвижные игры, самостоятельная деятельность. Индивидуальный контакт с родителями. Уход домой	17.20-19.00	17.20-19.00

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Показатели организации образовательного процесса и режима дня (п.35.12 ФОП ДО)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	Все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	Все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	От 1,5 до 3 лет	10 минут
	От 3 до 4 лет	15 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	От 1,5 до 3 лет От 3 до 4 лет	20 минут 30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	Все возрасты	2-х минут
<i>Показатели организации режима дня</i>		
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	Для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	Все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	Все возрасты	7.00ч
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	До 7 лет	10 мин

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья детей.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

3.4. Календарный план воспитательной работы.

Основные государственные и народные праздники, памятные даты

Дата	Наименование
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны
	День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День работника дошкольного образования
1 октября	Международный день пожилых людей
	Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России

4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
18 ноября	День рождения деда Мороза
20 ноября	День начала Нюрнбергского процесса
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
Последнее воскресенье ноября	День матери
3 декабря	День неизвестного солдата
	Международный день инвалидов
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
10 декабря	День образования ХМАО-Югры
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год
17 января	День детских изобретений
27 января	День снятия блокады Ленинграда
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
27 марта	Всемирный день театра
1 апреля	День смеха
2 апреля	Международный день детской книги
7 апреля	Всемирный день здоровья. (Отмечается с 1948 г. по решению Всемирной Ассамблеи Здравоохранения)

	ООН).
7 апреля	Вороний день.
12 апреля	День космонавтики
22 апреля	Всемирный день Земли
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
8 июля	День семьи, любви и верности
30 июля	День Военно-морского флота
9 августа	Международный день коренных народов
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино

Примечание: Жирным шрифтом выделены праздники, относящиеся к традициям нашего ДОУ

Календарный план воспитательной работы в разновозрастной (младшей – средней) группе «Звёздочки» на 2024 – 2025 учебный год

Направленность воспитания	Фазы воспитательной работы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
		07.09. Празднование Дня рождения поселка.	Вариативная часть	24 ноября День матери в России	День добровольца (волонтера) в России	Региональный компонент	23 февраля. День защитника Отечества	8 марта. Международный женский день	Региональный компонент	9 мая. День Победы
Патриотическое	Ознакомление	Беседуем о родном поселке и рассматриваем достопримечательностей прививая любовь к малой родине	Беседа «Любовь к Родине», развивать интерес к истории и народному творчеству своего народа, к его традициям и обычаям, к русскому фольклору.	Беседа «Наша дружная семья». Читаем «Как котенок искал маму» и обсуждаем рассказы о маме.	Беседа на тему «Добро». Чтение сказки «Два жадных медвежонка». Слушание детских, добрых песен.	Наблюдение за птицами родного края	Беседа «Кто такой защитник?» Рассматривание книг о военных, чтение стихов о папе, как защитнике Родины рассказов о солдатах.	Беседа о маме, бабушках, о их любви и заботе о детях. Игры – драматизации, слушание стихов и песен о маме.	Беседуем о природе родного края, о традициях ханты, манси.	Рассматривание иллюстраций военной техники, солдат. Игра–упражнение «Вежливое отношение к памятникам» д/игра «Найди флажок по цвету»; п/игры «Самолеты»
	Коллективный проект	Коллективная поздравительная открытка	Проведение русских народных игр, хороводов. Разучивание пословиц, поговорок.	Изготовление подарков для мамы, Оформление группы и приемной	День добрых дел, взаимопомощи – оказание помощи в одевании и раздевании.	Совместная заготовка корма для птиц.	Коллективная открытка-поздравление	Изготовление открыток «Букет для мамы». Подготовка к празднику	Разучивание национальных подвижных игр.	Изготовление коллективной открытки «Салют Победы»
	Событие	Фото коллаж "Наша любимая Талинка"	Оформление мини-музея: «Русская изба»	Тематическое занятие «Любимой мамочке спою»	Совместная акция «Расчистим дорожки от снега»	Акция «Покорми птиц зимой»	Видео поздравление для пап	Праздник «Очень любим мамочку»		Участие в «Смотре строя и песни»
Направление	Фазы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май

влении воспитания	воспитательной работы	<i>День Знаний</i>	<i>1 октября - Международный день пожилых людей</i>	<i>20.11 День отца в России</i>	<i>Вариативная часть Доброе слово</i>	<i>Вариативная часть</i>	<i>Вариативная часть</i>	<i>31.03. День рождения К. И. Чуковского</i>	<i>12.04 День космонавтики</i>	<i>Вариативная часть</i>
Социальное	Ознакомление	Беседа «Здравствуй, детский сад!», развивать у детей интерес к детскому саду	Беседа о любви к бабушке и дедушке	Беседа о семье, о папе, рассматривание иллюстраций о мужских профессиях	Беседа с детьми о значении добрых слов и выражений. Рассматривание иллюстраций детей с разным эмоциональным состоянием, связь добрых слов и вызвавших их чувств.		Беседа с детьми о том, «Чему учит добрая книга», о добрых героях готовых прийти на помощь. Рассматривание образов-иллюстраций в добрых книгах.	Чтение произведений К. И. Чуковского, рассматривание иллюстраций.	Рассматривание картин о космосе. Рассказ о первом космонавте Ю.А.Гагарин	Рассматривание знакомых детям книг, их иллюстраций; побеседуем о необходимости бережного и аккуратного обращения с книгами
	Коллективный проект	Изготовление коллективной открытки ко Дню знаний	Игра-забава «Еду, еду к бабе к деду».	Изготовление открытки для папы, разучивание стихотворения	Словесная игра «Доброе слово сказать».	Создание коллажа – иллюстраций добрых дел	Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Маша и медведь», «Репка», «Теремок»	Рассматривание иллюстраций и отгадывание по ним произведения.	Изготовление объемной ракеты.	Лепка пирожков, которые испекла Маша из сказки «Маша и медведь»
	Событие	Развлечение «Детский сад встречает ребят»	Изготовление сувенира для бабушек и дедушек	Поздравление пап с праздником	Совместная работа в тетради	Ритуал утреннего приема	Выставка «Наши любимые, добрые книги»	Выставка книг К.Чуковского	Оформление папки передвижки о космосе	Обыгрывание русской народной сказки «Маша и медведь»
Направление	Фазы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май

влении воспитания	воспитательной работы	<i>17 сентября – всероссийская акция «Вместе всей семьей»</i>	<i>Вариативная часть</i>		<i>Вариативная часть</i>	<i>11 января- Международный день «спасибо»</i>	<i>В течение года</i>	<i>8 марта – международный женский день</i>	<i>7 апреля Всемирный день здоровья</i>	<i>15 мая Международный день семьи</i>
Физическое и оздоровительное	Ознакомление	Беседуем «Личная гигиена и здоровье человека», поддерживаем стремление быть опрятным.	Беседы о правилах дорожного движения.	Беседа о важности прогулки на свежем воздухе.	Беседа элементарных правил безопасности.	Беседа о важности соблюдения режима дня.	Беседа на тему закаливания; «Умываться каждый день нам не лень»	Беседа «буду маме помогать сам себя я одевать»	Беседы по теме: «Для чего нужна зарядка», «Овощи и фрукты - полезные продукты». Мульти зарядка для детей от Смешариков.	Беседа о важности укрепления здоровья всей семьи
	Коллективный проект	Подвижные игры в детском саду, упражнения для закрепления навыков самообслуживания.	Просмотр мультфильмов, презентаций	Игры на свежем воздухе.	Рассматривание картинок, показ, объяснение, просмотр мультфильмов.	Рассматривание иллюстраций, плакатов.	Показ, пояснение и упражнение в действиях Проводим процедуры закаливания.	С/р игра «Помоги кукле Кате одеться»	Подвижные игры в детском саду и дома. Подготовка к физкультурному празднику	Подвижные игры со спортивным инвентарем. Подготовка к развлечению
	Событие	Сюжетно-ролевые игры «Одень куклу на прогулку», «Накорми куклу витаминами»	Изготовление группового коллажа «Я, дорога и машины»	Фото коллаж «Весёлая прогулка»	Развлечение «Зайчик у ребят»	Сюжетная игра «Ухаживаем за мишкой»	Режимные моменты. Газета «Если хочешь быть здоров – закаляйся»	Игры со спортивным инвентарем	Физкультурный праздник «Будь здоров».	Спортивное развлечение «Мама, папа, я-спортивная семья!»
Направлении воспитания	Фазы воспитательной работы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
		<i>В течение учебного года</i>	<i>В течение учебного года</i>	<i>12.11. Синичкин день</i>	<i>В течение учебного года</i>	<i>В течение учебного года</i>	<i>В течение года</i>	<i>В течение года</i>	<i>22.04. Международный День Земли</i>	<i>01 мая Праздник Весны и Труда</i>
Трудо	Ознаком	Наблюдаем за	Беседуем о	Беседуем о	Беседуем о	Беседа о	Беседы о	Знакомство с	Беседы с	Беседуем о

вое	ление	изменениями в природе.	профессиях сотрудников детского сада	празднике «Синичкин день», о заботе, помощи птицам в зимний период	комнатных растениях, об условиях роста и правильном уходе	простейших навыках самообслуживания, рассмотрение алгоритма одевания и раздевания.	труде, чистоте, аккуратности. Показ воспитателя и практически е действия.	профессиям. Рассказ родителей о своих профессиях	детьми об экологических проблемах на Земле, что надо беречь природу.	труде людей весной. Наблюдаем за природой.
	Коллективный проект	Привлечение к совместной уборке опавших листьев на участке для воспитания трудолюбия	Наблюдение детей за работой помощника воспитателя.	Совместное изготовление корма для птиц, эко-кормушек	Рассматривание инструментов, которые необходимы для ухода за ком. растений, составление схемы по уходу	Тематическое занятие «Помоги Танечке»	Познавательный проект «Мы чистюли»	Изготовление атрибутов к с/р играм. Сюжетно – ролевые игры	Проект «Береги свою планету, ведь другой такой нету»	Совместная посадка рассады цветов в клумбу.
	Событие	Участие в экологической акции «Вернем природе чистоту»	НОД «Наш детский сад»	Акция «Синичкин день»	Регулярная помощь по уходу за цветами в центре природы	Выполнение поручений	Презентация проекта	Изготовление лэпбука.	Выставка поделок из бросового материала	Уход за цветами на клумбе
Направленность воспитания	Фазы воспитательной работы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
		<i>Вариативная часть «Осень»</i>	<i>Вариативная часть</i>	<i>18 ноября День рождения Деда Мороза</i>	<i>8 декабря – Международный день художника Новый год</i>	<i>Вариативная часть</i>		<i>Вариативная часть</i>	<i>02.04. Международный день детской книги</i>	
Эстетическое	Ознакомление	Беседуем о дарах осени, о сборе урожая, о русских традициях.	Наблюдение за листопадом	Беседуем на тему: «День рождения Деда Мороза», чтение стихов и сказок по	Беседа о художнике Беседуем о традициях празднования доброго, любимого детского праздника Нового года	Беседа об уважительном обращении к взрослым и сверстникам; вежливых		Беседуем с детьми о русских народных праздниках. Рассматривание иллюстраций, фото,	Чтение художественной литературы, беседуем о прочитанном, д/игры	Обсуждаем, что дети с родителями делают в выходные дни, как отмечают праздники. Читаем стих С.Маршака

				теме.		словах, которые друг другу говорят при встрече и прощании		презентаций		«Хороший день», рассматриваем иллюстрации с изображением праздничного салюта.
	Коллективный проект	Играем в русские хороводные игры. Сбор ягод, семян для подкормки птиц зимой.	Разучивание стихов об осени.	Изготовление подарков для деда Мороза	Рассматривание картины И. Шишкина. Разучивание песен и плясок, стихов. Изготовление декораций		Отгадывание загадок о вежливых словах.	Играем в русские народные игры, хороводы.	Изготовление книжек – малышек. Пополнение центра книги.	Коллективная открытка: рисуем салют, делаем праздничные флажки.
	Событие		Праздник «Осенний бал». Выставка поделок выполненных совместно с родителями «Осень золотая»	Развлечение на тему: «День рождения Деда Мороза»	Рассматривание природы в зимний период Новогодний утренник		День вежливых слов.	Русский народный праздник развлечение «Масленица».	Акция «Дарите книги с любовью»	Из строительного материала строим забор, ворота, лавочки, коллективно создавая макет парка.
Направлен ие воспита ния	Фазы воспита тельной работы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
		8 сентября – Международный день распространен ия грамотности	Вариативная часть Любимое имя	04.11. День Народного Единства	10 декабря День образования ХМАО-Югры	Региональ ный компонент	8 февраля День российской науки	27 марта Международн ый день театра		Вариативная часть

Познавательное	Ознакомление	Рассказать детям о празднике. Формировать стремление быть грамотным.	Беседа с детьми об имени. Разговор об именах всех членов семьи. Рассказ воспитателя о смысле имени.	Рассматривание символики России	Беседуем о родном крае, рассматриваем иллюстрации о природе, животных ХМАО-Югры, чтение сказок «Бабушки Аннэ». Рассматривание куклы в национальной одежде	Наблюдение за погодой, за изменениями в природе. Разговор о бережном и заботливом отношении к природе.	Беседа о науке. Проведение опытов	Чтение русских народных сказок "Репка", "Теремок", обыгрывание пальчиковым театром.		Беседа с детьми о солнышке, которое светит, греет, радует. Наблюдение за солнцем.
	Коллективный проект	Чтение стих. В. Берестова, объяснение смысла пословиц	Разучивание хороводных игр «Именины», игра – этюд «Назови ласково», народная игра с движениями	Флешмоб «Возьмемся за руки Друзья»	Сбор материала для оформления альбома «Природа Югры»	Наблюдение за природой зимой	Познавательная исследовательская деятельность	Сотрудничество о детей при изготовлении масок героев сказок		Игры – экспериментирования с зеркалом «Солнечные зайчики».
	Событие	Обыгрывание сценки на День грамотности для детей	Инсценировка «Семья» «День рождения куклы»; «Кукла заболела».		Просмотр альбомов с пейзажами северной природы.	НОД «Как сохранить природу Югры, животных и растений нашего края	НОД «В мире науки»		Показ сказки «Репка» для группы раннего возраста.	Аппликация «Солнышко» для оформления группы.

4. Аннотация (Краткая презентация ОП ДО)

Рабочая образовательная программа общеразвивающей направленности разновозрастной (младшей – средней) группы «Звёздочки» (далее РОПОН) разработана с учетом «Основной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Лесная сказка» в группах общеобразовательной направленности».

РОПОН обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 и с 4-5 лет, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей (модулей): социально – коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое, развитие игровой деятельности.

РОПОН состоит из программ образования, воспитания и коррекционной работы. Структура всех программ соответствует требованиям ФГОС ДО.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Пояснительная записка раскрывает цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Содержательный раздел представляет общее содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей:

- познавательное развитие
- речевое развитие
- социально-коммуникативное развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Обязательная часть содержания РОПОН представлена в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная), представлена реализацией программы «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» автор: И.А.Кузьмин.

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей по каждому возрасту и на этапе завершения уровня дошкольного образования воспитанников.

Программа воспитания содержит описание основных направлений и инструментов воспитательной деятельности детского сада, но не ограничивает весь перечень направлений и инструментов, которые могут применять детский сад и педагогические работники. Целью данной программы является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества. Цели и задачи программы воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, обществ. Воспитательная работа вплетается во всю систему развития и социализации ребенка дошкольного возраста, «незримы» для детей, а часто – и для взрослого наблюдателя (родителей, администрации учреждения и т.д.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о

человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они отражены в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

Воспитательный потенциал события живет в ритмах ежедневной жизни, в круге привычных праздников и способах их празднования, в тех мероприятиях, которыми насыщена жизнь ребенка в детском саду.

При реализации РОПОН ключевым фактором является взаимодействие МБДОУ с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей, что является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда).

МБДОУ предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д.