



УПРАВЛЕНИЕ  
ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА



Муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида «Лесная сказка»  
пгт.Талинка, Октябрьский район,  
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра

**Формирование ценностного отношения  
к культуре и природе Ханты-Мансийского округа  
в процессе реализации программы «Наследие Югры: на пути к  
истокам»**

Ястребова Наталья Николаевна  
*учитель-логопед первой квалификационной категории*

2024 год

## **Слайд 1**

## **Слайд 2 *ФОНОВАЯ МУЗЫКА***

Добрый день, уважаемые коллеги!

Север – удивительный край с удивительными народами. Северный человек по сути своей духовен. Традиции и обычаи его складывались на основе культа природы и гармоничного взаимодействия с окружающей средой, непосредственно общаясь с которой он научился ее понимать, приспособился к жизни в ней и трудился, поддерживая природу в интересах самосохранения. Народы севера ханты и манси имели свои понятия и представления о тайнах мироздания, о жизни и смерти, о добре и зле, о сущности и предназначении человека, о растительном и животном мире. В суровой борьбе за существование, продолжение своего рода и племени они выработали своеобразные законы жизни в гармонии с природой, морально-этические нормы поведения среди людей, разнообразные обычаи и праздники, бережно хранимые и передаваемые из поколения в поколение.

## **Слайд 3**

Сохранение культуры малочисленных народов ханты и манси, является одной из приоритетных задач нашего общества. Ученые пришли к выводу, что дошкольникам, с учетом их возрастных особенностей, легче понять и принять культуру своего близкого окружения.

Мы в своей воспитательной деятельности используем программу Лии Лутовны Лашковой «Наследие Югры: на пути к истокам» ориентированную на формирование духовно-нравственных основ личности, присоединение ребенка и его родителей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России.

Одним из эффективных средств по формированию представлений и интереса к быту и традициям народов родного края является дидактический материал, который включает в себя: дидактические игры, пособия, тематические альбомы, музейные экспонаты. С некоторыми дидактическими играми я и хочу вас сегодня познакомить.

## **Слайд 4**

### **1. Дидактическая игра «Рассели семью в чуме»**

Перед вами макет чума, как вы знаете, чум это жилище коренных народов севера, народов ханты и манси, и члены семьи. Основываясь на свой опыт и знания я предлагаю вам расселить семью в чуме.

Это хозяин с хозяйкой, младшие дети, старики и старшие дети.

После чего подумайте, какие варианты игры вы могли бы, предложить.

Обращаю ваше внимание, центральное место в чуме всегда занимает, очаг. Сверху от очага священное место там никогда никто не располагался.

Итак, как вы думаете где располагается хозяин с хозяйкой? Справа по центру место хозяина и хозяйки, им предназначалось самое уютное место, потому что хозяин является добытчиком, а хозяйка разжигает огонь и готовит пищу.

Где располагаются младшие дети? Глубже от родителей располагались маленькие дети.

Где располагались старики? Справа у входа, место для стариков

Где располагались старшие дети? Слева место старшей дочери, она заменяла мать, когда мать отсутствовала, она так же разжигала огонь и готовила пищу. В глубже в левой части чума, место старшего сына.

И какую игру можно придумать. (Составить описательный рассказ, найди ошибку)

Благодарю всех, а мы переходим к следующей игре.

### **Слайд 5**

#### **2. «Орнамент»**

Перед вами 5 силуэтов хантыйской женщины с условным обозначением на груди в виде животного и карточки с орнаментами. Опираясь на условные обозначения вы должны самостоятельно подобрать правильный орнамент к платью хантыйской женщины.

Если внимательно посмотреть на это орнамент, то мы увидим, что он нам напоминает олени рога. все орнаменты, коренные народы брали из природы.

Переходим к следующей игре.

### **Слайд 6**

#### **3. « Хантыйское стойбище»**

Перед вами постройки хантыйского стойбища, и их силуэты. Вам необходимо подобрать к каждому силуэту соответствующую постройку. Начнем с первого силуэта.

1-10 это чум. Чум это жилище коренных народов ханты и манси.

2-6 это хантыйская изба. Это постоянное место жительства

3-9 это печь. У коренных народов она называется чувал.

4-7 это навес. Для чего он нужен? Он предполагался для сушки лодок (облазов.)

5-8 это лобаз. Для чего он нужен? У народов севера не принято заниматься консервацией, поэтому почти весь таежный урожай - сушат. Именно в сушеном виде он хранится почти год в лабазах без порчи и прения.

### **Слайд 7**

Таким образом предложенные дидактические игры, приобщают ребенка к народной культуре, дети постепенно принимают возрастные нормы поведения, решает свои эмоциональные проблемы, познает мир людей.

### **Слайд 8**

Все это происходит в обществе, которое является для ребенка традиционной воспитательной средой и которое несет в себе социальный опыт, накопленный поколениями.

### **Слайд 9**

Уважаемы коллеги, если вас заинтересовал данный материал, вы можете навести камеру своего телефона на QR- код и получить доступ к этой информации.

Спасибо за внимание!